

# ALDARA CIDRÁS FUENTES

ORCID: 0000-0003-3572-5039

Facultade de Xeografía e Historia

Universidade de Santiago de Compostela

Email: [aldara.cidras.fuentes@usc.gal](mailto:aldara.cidras.fuentes@usc.gal)

[aldaracidras@gmail.com](mailto:aldaracidras@gmail.com)

## PRINCIPALES LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

---

Guerra civil española y franquismo. Procesos de violencia masiva y terrorismo de Estado en el siglo XX. Violencia judicializada en contextos dictatoriales. Administración de Justicia en España. Justicia transicional y políticas de gestión de memorias traumáticas. Teoría política y legal e Historia del Derecho. Historia de las mujeres. Lugares de memoria. Estudios culturales. Patrimonio, desarrollo y conflictos urbanos.

## FORMACIÓN Y EXPERIENCIA INVESTIGADORA

---

### Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Investigadora residente

Feb – Oct 2023

Programa de Estudios Propios en Museología Crítica, Prácticas Artísticas de Investigación y Estudios Culturales *Tejidos Conjuntivos* (edición piloto). Desarrollo del proyecto *Compostela (etno)gráfica*.

### Universidade de Santiago de Compostela

Doctorado en Historia Contemporánea

2017 – 2023

Título de la tesis doctoral: *A xudicialización da violencia golpista. Unha mirada transversal á administración de xustiza entre 1930 e 1942*. Valorada con sobresaliente cum laude y mención internacional (01/12/2023). Dirigida por Lourenzo Fernández Prieto y Antonio Míguez Macho (USC). Integraron el tribunal Xosé Manoel Núñez Seixas (USC), Elisabet Velo Fabregat (UAB) y Alejandro Alonso (CUNY). Miembro del grupo de investigación Histagra (USC) y del Centro de Investigación Interuniversitario das Paisaxes Atlánticas como investigadora predoctoral desde el 2016 y participación en proyectos de investigación por valor de 520.000€.

### Princeton University

Investigadora visitante

Ago – Nov 2019

Estancia de investigación en el Department of Spanish and Portuguese invitada por el catedrático Germán Labrador.

### Universidade de Santiago de Compostela [interuniversitario]

Máster en Historia Contemporánea

2016 – 2017

Título del TFM: *A violencia, as vítimas, os verdugos. A lóxica do terror na cidade de Pontevedra (1936 – 1939)*. Valorado con matrícula de honor y Premio Extraordinario de Fin de Máster.

### Universidade de Santiago de Compostela

Grado en Historia

2012 – 2016

## IDIOMAS

---

**Castellano:** Nativo.

**Gallego:** Nativo.

**Inglés:** Muy alto (Proficiency Cambridge Certificate, 2016).

**Portugués:** Intermedio.

**Francés:** Básico.

## BECAS DE INVESTIGACIÓN

---

**Deputación da Coruña**

**Ago 2022 – Jul 2023**

Beca de investigación en Humanidades para el desarrollo del proyecto *O casco histórico de Santiago de Compostela a través do seu patrimonio (etno)gráfico: mapeo, arquivo e conservación da carteleiría tradicional da cidade*. 10.000€

**Xunta de Galicia**

**May 2018 – Dic 2021**

Beca de apoyo a la etapa predoctoral de la Secretaría Xeral de Universidades y la Axencia Galega de Innovación. 71.756 €

**Ministerio de Educación**

**Nov 2016 – Jul 2017**

Beca de colaboración para el desarrollo de las bases de datos Nomes e Voces, Historia Oral de Galicia y Unidade de Patrimonio Documental e Oral Contemporáneo, del departamento de Historia de la Universidade de Santiago de Compostela. 2.000€

## EXPERIENCIA DOCENTE

---

**Universidade de Santiago de Compostela**

**2018 – 2022**

360 horas de docencia acumulada en los grados de Historia, Geografía, Relaciones Laborales, Criminología, Periodismo y Comunicación Audiovisual.

115 horas en cursos de formación e innovación docente. Diploma en Docencia Universitaria por la Universidade de Santiago de Compostela (2021).

## CONGRESOS Y SIMILARES (RESUMEN)

---

Participado como ponente y/o asistente en una veintena congresos desde 2016. La más reciente ha sido "The Judicialization of Violence During the Spanish Civil War (1936-1939) ...And Other Lines of Research Within the Humanities". *European Graduate Collaboration Conference "Taking the Bull by the Horns: Humanities and Social Science Perspectives on the Idea of Europe"*. Universität Augsburg, 3 – 5 de noviembre, 2023.

Organizado y/o moderado paneles en 8 congresos.

Invitada a impartir 13 charlas en congresos, talleres y similares.

## MEMBRESÍA EN ASOCIACIONES ACADÉMICAS

---

Asociación Internacional de Literatura y Cine Españoles Siglo XXI	2023
Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres	2022
Red Intern. de Estudios sobre Estados de Excepción y Terrorismo de Estado	2021
Asociación de Historia Contemporánea	2017

## OTRA EXPERIENCIA Y MÉRITOS

---

Actualmente desarrollando un proyecto curatorial encargado por el Consorcio de Santiago de Compostela sobre lugares de memoria, patrimonio gráfico urbano y gentrificación. La exposición se inaugurará en 2025.

Miembro del comité de redacción de la revista *Historia Autónoma* (Universidad Autónoma de Madrid).

Experiencia como correctora *peer review*.

Abundante experiencia con medios: participación en entrevistas en prensa, radio y televisión (ej.: *El País*, *ABC*, *CRTVG*); artículos de divulgación (ej.: *CTXT*, *Luzes*); podcasts; documentales... Numerosa participación también en todo tipo de charlas y actividades de difusión para un público general.

Experiencia profesional como trabajadora en archivos (ej.: Consello da Cultura Galega, Universidade de Santiago de Compostela), excavaciones arqueológicas (Argos SL) y exposiciones ("Deconstruir o franquismo. Símbolos da ditadura en Santiago de Compostela", "Espazos republicanos").

Colaboradora de la Asociación por la Recuperación de la Memoria Histórica y la Red Ibérica en Defensa del Patrimonio Gráfico.

Becaria de la Fundación Barrié y la Fundación Amancio Ortega (2010).

## ÚLTIMAS PUBLICACIONES

---

CIDRÁS, Aldara (2024): "¿Lawfare como warfare? Unas reflexiones históricas sobre la administración de justicia golpista en la guerra civil española", *Revista Jueces para la Democracia. Información y Debate*, no. 109.

CIDRÁS, Aldara (2024): "Terrorismo de Estado y subjetividades femeninas, del Cono Sur a la península ibérica: una introducción", en CIDRÁS, Aldara (coord.): *Terrorismo de Estado en clave de género. Violencias sexuadas y gestión de pasados traumáticos en el Cono Sur y la península ibérica*, Córdoba, Lago Editora.

CIDRÁS, Aldara (2023): "Oralidad femeninas ante las violencias sexuadas. Golpe y guerra en Pontevedra (1936 – 1939)", en TOMASONI, Matteo; HERRANZ PINACHO, María; CORADA ALONSO, Alberto (eds.): *Transversalidades contemporáneas: análisis, perspectivas y espacios históricos*, Valladolid, Ediciones Universidad de Valladolid, pp. 287 - 299.

- CIDRÁS, Aldara (2023): "Unha reformulación conceptual dos *lieux de mémoire* da guerra civil española (1936 – 1939). Os alephs de memoria", en CAÑÓN, Lisandro (comp.): *Estado, excepción y terrorismo*, Córdoba, Lago Editora, pp. 47 – 65.
- CIDRÁS, Aldara (2022): "Justiça militar golpista como elemento difusor de responsabilidades na guerra civil española (1936 – 1939)", *Revista História Unicap*, vol. 9, no. 18, pp. 69 – 87.
- CIDRÁS, Aldara (2022): "Laura Novelle López, *Elaboración de TFG, TFM e teses. Claves para o éxito*. Vigo, Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo, 2021, 78 páxinas, ISBN 978-84-8158-900-9", *Sémata. Revista de Ciencias Sociais e Humanidades*, no. 33.
- CIDRÁS, Aldara (2021): "Memory Alephs. The Symbolization of Violence Through Places Where 'Nothing Ever Happens'", en MÍGUEZ MACHO, Antonio (ed.): *Sites of Violence and Memory in Modern Spain. From the Spanish Civil War to the Present Day*, Londres, Bloomsbury Publishing, pp. 125 – 146.
- BUXEIRO, Xabier; CIDRÁS, Aldara (2021): "Nomes e Voces. 15 años de un proyecto pionero en el estudio de la violencia golpista", *Revista Nuestra Historia*, 11, pp. 301 – 306.
- CIDRÁS, Aldara (2021): "La mujer como sujeto de violencia y transmisora de memorias en la guerra civil española. El caso de Pontevedra (1936 – 1939)", en SAZ CAMPOS, Ismael et al. (eds.): *X Trobada Internacional Investigadorxs del Franquisme*, Valencia, Comissions Obreres del País Valencià – Universitat de València, pp. 733 - 747.
- CIDRÁS, Aldara (2021): "Las violencias contra las mujeres en la guerra civil española según sus supervivientes. La provincia de Pontevedra (1936 – 1939)", en CAÑÓN, Lisandro (coord.): *Investigaciones sobre terrorismo de Estado y estados de excepción*, Córdoba, Lago Editora, pp. 177 – 208.
- CIDRÁS, Aldara; CAMINO PLAZA, Laura (2021): "Cuestión de género: La discriminación de las investigadoras en España", *Cadernos de Pesquisa*, 51, Artículo e07641.
- CIDRÁS, Aldara (2019): *O golpe de Estado de 1936 e a guerra civil de 1936 – 1939*, Santiago de Compostela, Servizo de Normalización Lingüística da Universidade de Santiago de Compostela.
- CAMINO, Laura; CIDRÁS, Aldara (2019): "A situación da muller na universidade pública española (2013 – 2018)", *Libro de actas da VI Xornada Universitaria Galega en Xénero. A Coruña, 14 de xuño de 2019*, A Coruña, Universidade de A Coruña, pp. 113 - 122.
- BUXEIRO, Xabier; CIDRÁS, Aldara; GARCÍA, Rafael; LÓPEZ, Conchi (2019): "La modulación de la violencia en la retaguardia de la guerra civil española (1936-1939). De 'víctimas potenciales' a 'salvados integrados'", en MORENO SECO, Mónica (coord.); FERNÁNDEZ SIRVENT, Rafael; GUTIÉRREZ LLORET, Rosa Ana (eds.): *Del siglo XIX al XX. Tendencias y debates. Actas del XIV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea*, Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, pp. 1894 – 1905.

- CIDRÁS, Aldara (2019): "Difusión de responsabilidades a través do sistema xudicial golpista na cidade de Pontevedra (1936 – 1939)", *Libro de resumos do VI Encontro da Mocidade Investigadora en Artes e Humanidades, Ciencias Sociais e Xurídicas. Santiago de Compostela, 12 e 13 de xuño de 2018*, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, pp. 151 – 152.
- CIDRÁS, Aldara (2019): "Memoria familiar, historia de todos: el caso de Francisco Escáneo Franco", *Actas del VI Encuentro de Jóvenes Investigadores e Investigadoras en Historia Contemporánea. Zaragoza, 6 – 8 de septiembre de 2017*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, pp. 331 – 351.
- CIDRÁS, Aldara (2018): "A construción da culpabilidade colectiva na cidade de Pontevedra (1936 – 1939)", en FERNÁNDEZ PRIETO, Lourenzo; MÍGUEZ MACHO, Antonio (eds.): *Golpistas e verdugos de 1936. Historia dun pasado incómodo*, Vigo, Galaxia, pp. 227 – 283.
- CIDRÁS, Aldara (2018): "La cáscara amarga. La pasividad como forma de resistencia frente a los sublevados durante la Guerra Civil en Pontevedra", *Resúmenes del II Congreso Internacional – XVI SEHA – VII RuralReport – Transrural History. Santiago de Compostela, 20 – 23 de junio de 2018*, Santiago de Compostela, Universidade Santiago de Compostela, pp. 258 – 259.

## REFERENCIAS

---

Lourenzo Fernández Prieto (USC): [lourenzo.fernandez@usc.es](mailto:lourenzo.fernandez@usc.es)

Antonio Míguez Macho (USC): [antonio.miguez@usc.es](mailto:antonio.miguez@usc.es)

Germán Labrador (Princeton University): [labrador@princeton.edu](mailto:labrador@princeton.edu)

Julio Lisandro Cañón Voirin (Universidad de Oviedo): [canonjulio@uniovi.es](mailto:canonjulio@uniovi.es)

Xosé Manoel Núñez Seixas (USC): [xose-manoel.nunez@alumni.eui.eu](mailto:xose-manoel.nunez@alumni.eui.eu)

Elisabet Velo Fabregat (Universitat Autònoma de Barcelona): [elisabet.velo@uab.cat](mailto:elisabet.velo@uab.cat)