

DANIEL ALEJANDRO

HENAO ESCOBAR

Sociólogo investigador con especialización en memorias colectivas, derechos humanos y resistencias, y magíster en métodos de investigación e innovación en el análisis social. Cuenta con experiencia nacional e internacional en investigación aplicada a contextos de violencia, construcción de paz y prácticas socioculturales.

Ha liderado proyectos interdisciplinarios que articulan la sociología, la antropología, la historia y la bibliotecología, integrando procesos de investigación, intervención social y creación colectiva. Es autor de publicaciones académicas y ha participado en iniciativas respaldadas por instituciones públicas y centros de investigación tanto nacionales como internacionales. Su trayectoria incluye la articulación con redes académicas y sociales, lo que le ha permitido fortalecer competencias en análisis comparado, metodologías participativas e investigación aplicada.

Entre sus principales intereses se encuentran el desarrollo de investigaciones, políticas sociales y procesos de docencia que promuevan la transformación social desde una perspectiva crítica y participativa.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Sociología – 2020- Universidad de Antioquia, Colombia
- Especialización en Memorias colectivas, Derechos Humanos y Resistencia – 2022- FLACSO, Brasil
- Máster Métodos Avanzados de Investigación e innovación en el Análisis Social – 2024- Universidad de la Coruña, España
- Doctorado en Historia Contemporánea -Actualidad- Universidad de Santiago de Compostela, España

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales). 2021. Seminario internacional, Buenos Aires, Argentina. 90 horas. Debates actuales en torno a memorias colectivas, género y Derechos Humanos. Coordinación Isabel Piper Shafir (Universidad de Chile, Chile) y Pilar Calveiro Garrido (Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México)
- CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales). 2020. Seminario internacional, Buenos Aires, Argentina. 120 horas. Coordinación: Gabriela Rubilar (Universidad de Chile)

PUBLICACIONES

- Henao Escobar, D. A. (2018). "La tienda de Doña Magally como un espacio de encuentro". *Kalibán. Revista de Estudiantes de Sociología*, (5), 54-63. [Artículo]
- Henao Escobar, D. A., Quintero Ramírez, C. V. & Jaramillo Guevara, L. (2019). *Latidos de una montaña: entre crucetas de luz, emerge el barrio La Cruz*. Centro de Estudios de Opinión (CEO), ISBN 978-5596-25-2. [Libro]
- Henao, D., & Aguirre, D. C. L. (2019). Resistencia, lucha de clases y disputa por el poder: una reflexión crítica y autocrítica en Antioquia Colombia. *Entropía*, 3(5), 85-103. [Artículo]
- Henao, D., et al. (2020). *El vuelo de las mariposas: Memoria histórica de la Comuna 3 Medellín*. Jurisdicción Especial para la Paz. [Informe]
- Henao, D., et al. (2021). La luz de las luciérnagas: Relatos de resistencia y vida. La Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No repetición [Informe]
- Henao, D., et al. (2022). "El conflicto armado interno, la ciudad y la paz territorial urbana: el caso de Manrique (Comuna 3), en la zona Nororiental de Medellín". En: *Conflicto armado, medio ambiente y territorio: Reflexiones sobre el Enfoque Territorial y Ambiental en la Jurisdicción Especial para la Paz*. pp. 110-151. [Capítulo de libro]

PASANTÍA

- Centro de Investigación Interuniversitario de los Paisajes Atlánticos Culturales – Grupo de investigación Histagra. Periodo: 14 de mayo al 7 de junio de 2024 Proyecto: "De la desaparición forzada como repertorio de violencia a las prácticas de búsqueda como repertorio de vida: Un análisis comparado entre el conflicto armado colombiano y la guerra civil española"

VOLUNTARIADOS

- Unidad de Búsqueda de Personas dadas Por Desaparecidas (UBPD). Periodo: 16 de septiembre de 2025 hasta la actualidad. Proyecto: Asistencia al proceso de búsqueda a la dependencia de Dirección de Prospección, Recuperación e Identificación para el Grupo Interno de Trabajo Territorial GITT Arauca.
- Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Antioquia (UdeA). Periodo: 6 de agosto de 2024 hasta la actualidad. Proyecto: Precariedades y Persistencias socioeconómicas y culturales en América Latina.

CONSULTORÍAS

- Moderador y sistematizador del foro Memoria histórica y reparación colectiva con enfoque regional en el oriente Antioqueño, año 2015. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas – Universidad de Antioquia.
- Sistematizador e investigador del informe de memoria histórica El vuelo de las mariposas: una mirada al conflicto armado en lo urbano, año 2020. Corporación Convivamos
- Sistematizador e investigador del informe de memoria histórica La luz de las luciérnagas relatos de resistencia y vida en las franjas altas de las zonas centro oriental

y noroccidental de la ciudad de Medellín entre 1990 2005, año 2021. Corporación Convivamos

- Asistente en proyecto Diseño de metodología para la valoración patrimonial y económica de la colección de prensa del periódico El colombiano, que permita su gestión frente a la comercialización de los materiales y las características de los valores patrimoniales. Acompañamiento a profesor de la Universidad de Antioquia José Daniel Moncada Patiño. Periodo 2024 – Auxiliar de investigación
- Plan de Acción de la Facultad de ciencias sociales y humanas 2022-2025, 2022 julio-agosto. Docente catedra/Consultoría - Asesor metodológico. Universidad de Antioquia
- Proyecto Expedición bibliográfica al centro de Medellín: una ruta del patrimonio bibliográfico y documental 2022 septiembre- octubre - Asesor metodológico. Academia Antioqueña de Historia
- Asistente en proyecto Fortalecimiento de la gestión del patrimonio bibliográfico y documental en colecciones y fondos de bibliotecas, museos, archivos y fonotecas de Antioquia. Proceso de valoración patrimonial de la colección de la Casa Museo Tomás Carrasquilla, Santo Domingo, Antioquia. Acompañamiento a profesor de la Universidad de Antioquia José Daniel Moncada Patiño. Periodo 2022 – Auxiliar de investigación
- Asistente en proyecto Innovación curricular de la Escuela Interamericana de Bibliotecología. Acompañamiento a profesor de la Universidad de Antioquia José Daniel Moncada Patiño. Periodo 2023-2024 – Auxiliar de investigación

PROYECTOS DE APROPIACIÓN SOCIAL

- Memorias de "la 7": Resistencia cultural y violencia urbana. Investigador. Secretaría de Cultura Ciudadana, Medellín. Año: 2021. Logro destacado: Estímulo ganador para proyecto de investigación – creación.
- Laboratorio Comunitario Aures: Tejidos de memorias vivas. Investigador. Estímulo para el Fomento de la Lectura, Escritura y Oralidad en Medellín. Secretaría de Cultura

Ciudadana, Medellín. Año: 2021. Logro destacado: Estímulo ganador para proyectos de creación, Tipo 1

- Relatos cruzados: Un caminar de las mujeres de la 13. Sistematizador. Museo Casa de la Memoria, Medellín. Período: marzo 2021 - octubre 2022. Logro destacado: Proyecto ganador de estímulo en el Museo Casa de la Memoria.
- Inventario, digitalización y difusión de manuscritos relacionados con Tomás Carrasquilla, Francisco de Paula Rendón, Ricardo Olano y otros miembros de la Biblioteca del Tercer Piso en Santo Domingo, Antioquia, entre 1860 y 1931. 2023. Alcaldía de Santo Domingo, Antioquia. Logro destacado: Proyecto ganador del programa nacional de concertación cultural del Ministerio de las Culturas, las artes y los saberes de Colombia.
- Co-laboratorio comunitario: tejido de expresiones culturales: hacia la construcción del proyecto bibliotecario rural. Convenio de apoyo No. 1607 de 2024. Junta De Acción Comunal Central. Logro destacado: Proyecto ganador del programa nacional de concertación cultural del Ministerio de las Culturas, las artes y los saberes de Colombia.
- Documentación de los repertorios de la vida de las mujeres campesinas en contextos de violencia: Una experiencia del municipio de Santo Domingo, Antioquia. Resolución N° 0718 de 2025. Colectivo de investigación y creación Co-collage: Proyecto ganador del programa nacional de Estímulos del Ministerio de las Culturas, las artes y los saberes de Colombia.

Redes académicas

- <https://scholar.google.es/citations?user=qX1DQTIAAAAJ&hl=es>
- <https://orcid.org/0000-0003-2940-5450>