

001

● XORNADAS DO PROXECTO REVERDECER
NATUREZA EN [DES]EQUILIBRIO. CIENCIA, ARTE E COMUNIDADE
PARA O COIDADO DO TERRITORIO

▴ CISPAC / SANTIAGO DE COMPOSTELA

03.06.2024

REVERDECER

ECOFISIOLOXÍA
VEXETAL E CONCIENCIA
PARA A CONSERVACIÓN
DE BOSQUES AUTÓCTONOS

NATURZA EN [DES]EQUILIBRIO. CIENCIA, ARTE E COMUNIDADE PARA O COIDADADO DO TERRITO- RIO

● 03/06/2024

● CISPAC

INSCRICIÓN/ HISTAGRA@USC.ES

ORGANIZA/ CENTRO DE ARTE FUNDA-
CIÓN MARÍA JOSÉ JOVE E GRUPO DE
INVESTIGACIÓN HISTAGRA [USC]

● NO ACTUAL CONTEXTO DE CRISE SOCIOECOLÓXICA, O ESTUDO DAS PAISAXES TÓRNASE UNHA CUESTIÓN TRANSCENDENTAL. AS ÁRBORES E OS BOSQUES, ESPAZOS DE GRANDE BIODIVERSIDADE E ESENCIAIS PARA A VIDA, CENTRAN CADA VEZ MÁIS ATENCIÓNS. CARA A ELES DIRÍXENSE OLLADAS DESDE OS ÁMBITOS MÁIS DIVERSOS NA PROCURA DE EXPLICAR O SEU FUNCIONAMENTO E DE COMPRENDER EN PERSPECTIVA INTEGRAL AS SÚAS INTERRELACIÓNS CO CONXUNTO DO TERRITORIO. O SEU POTENCIAL TRANSFORMADOR TAMÉN ALIMENTA O PENSAMENTO Á HORA DE IMAXINAR NOVAS FORMAS DE COEXISTENCIA, DESPRAZANDO OS PARADIGMAS ANTROPOCÉNTRICOS E XERANDO OUTRAS APRENDIZAXES E ALIANZAS.

NESTA XORNADA PROPOÑEMOS UN ESPAZO DE ENCONTRO TRANSDISCIPLINAR ABERTO A INVESTIGADORAS DO ÁMBITO ACADÉMICO, A CREADORAS ARTÍSTICAS E POR SUPOSTO A AQUELAS QUE TRABALLAN DIRECTAMENTE NO TERRITORIO. CONECTANDO OLLADAS QUE PROVEÑEN DA BIOLOXÍA, DA ANTROPOLOXÍA, DA HISTORIA, DA ENXEÑERÍA, DA ARTE OU DA CIDADANÍA BUSCAMOS ENTENDER MELLOR A RELACIÓN DA HUMANIDADE COA NATUREZA, TANTO CO MUNDO VEXETAL COMO CON OUTRAS FORMAS DE EXISTENCIA NON HUMANAS. TENTAMOS TAMÉN ANALIZAR A IMPORTANCIA DOS ESPAZOS COMUNAIS Á HORA DE ENFRONTAR GRAVES RETOS AMBIENTAIS, COMO É O CASO DOS INCENDIOS. ADEMAIS, QUEREMOS EXPLORAR O PAPEL DA ARTE COMO MOBILIZADORA DE CONCIENCIAS A FAVOR DA SUSTENTABILIDADE. CIENCIA, ARTE E COMUNIDADE AO SERVIZO DO TERRITORIO E DA NATUREZA.



MESAS DE PRESENTACIÓN E DEBATE

09.45H

PRESENTACIÓN ↓

SUSANA GONZÁLEZ / DIRECTORA CENTRO DE ARTE
FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

LORENZO FERNÁNDEZ PRIETO / DIRECTOR CIENTÍFICO DO CISPAC

10.00—11.30H

MESA 1



COMUNIDADES E NATUREZA. CONSTRUÍNDO PAISAXES SUSTENTABLES

11.30—12.00H

PAUSA CAFÉ

12.00—13.30H

MESA 2



CONFLITOS E COEXISTENCIAS. ENTRE O HUMANO E NON-HUMANO

15.30—17:00H

MESA 3



CONCIENCIAS E CONSERVACIÓN. RECUPERAR E RECONSTRUÍR RELACIÓNS PERDIDAS

COMUNIDADES E NATUREZA. CONS- TRUÍNDO PAISAXES SUSTENTABLES

10.00—11.30H

❶ **EMILIO SABORIDO**

TÉCNICO FORESTAL E EDUCADOR AMBIENTAL.
PRESIDENTE DA CMVMC O FIEITOSO DE TARAGOÑA
A XESTIÓN COLECTIVA DO TERRITORIO FRONTE
A NOVOS RETOS SOCIAIS E AMBIENTAIS

❷ **XIMENA GARRIDO-LECCA**

ARTISTA VISUAL
RECONFIGURANDO PAISAXES: ACCIÓNS DESDE
A LINGUAXE PLÁSTICA

❸ **DAVID SOTO**

PROFESOR DE HISTORIA NA USC E INVESTIGADOR
EN HISTORIA AMBIENTAL - CISPAC
COMUNIDADES E NATUREZA EN PERSPECTIVA
HISTÓRICA

CONFLITOS E COEXISTENCIAS.
ENTRE O HUMANO E NON-HUMANO
12.00—13.30H

❶ **PEDRO ALONSO**

BIÓLOGO ESPECIALISTA NO ESTUDO DO LOBO
CONFLITOS ENTRE SERES HUMANOS E LOBOS

❷ **FREDERICO ÁGOAS**

SOCIÓLOGO E INVESTIGADOR DO PROXECTO
FIREUSES - UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA
O LUME COMO CONFLITO POLÍTICO E AMBIEN-
TAL: O CASO DE PORTUGAL

❸ **ARIADNA SILVA FERNÁNDEZ**

ARTISTA VISUAL
CARTOGRAFÍA DO ESQUECEMENTO, MONOCUL-
TIVO DE EUCALIPTO E OS INCENDIOS

CONCIENCIAS E CONSERVACIÓN. RECUPERAR E RECONSTRUÍR RELA- CIÓNS PERDIDAS

15.30—17:00H

❶ **CRISTINA MEJÍAS**

ARTISTA VISUAL

APRENDICES ERRANTES. UN PROXECTO SOBRE
AS PRODUCCIÓN DOS SABERES CAMBIANTES E
MULTIFORMES DA NATUREZA

❷ **JOSÉ A. CORTÉS**

PROFESOR DE ANTROPOLOXÍA NA UDC - CISPAC
MODELOS DE CONSERVACIÓN DA NATUREZA

❸ **JESÚS RAMÓN ABOAL VIÑAS**

CATEDRÁTICO DE ECOLOXÍA NA USC - CRETUS
CICATRICES NON CURADAS DA CONTAMINA-
CIÓN DO SÉCULO PASADO. LECCIÓN APRENDI-
DA?



REVERDECER

ECOFISIOLOGÍA VEGETAL E CONCIENCIA PARA LA CONSERVACIÓN DE BOSQUES AUTÓCTONOS

