

CENTENARIO DA(S) REVOLUCIÓN(S) RUSA(S)

UN DEBATE HISTÓRICO

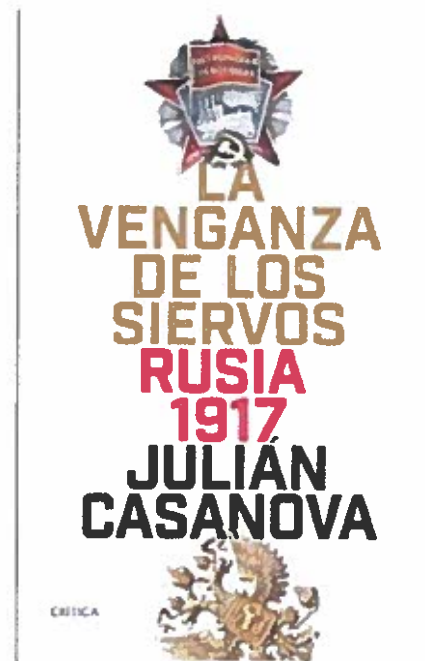
Sesión 6: 29 de novembro

PARANINFO DE HISTORIA

Proxección da película: El fin de San Petersburgo, de Vsevolod Pudovkin.

Libro de referencia: Julián Casanova (2017): La venganza de los siervos

Coordinan o debate: Xesús L. Balboa (Profesor de Historia Contemporánea) e Lourenzo Fernández Prieto (Catedrático de Historia Contemporánea)



El fin de San Petersburgo

Realizada para conmemorar o 10 aniversario da Revolución, narra os feitos ocorridos en San Petersburgo a través das vicisitudes dun campesiño que tenta escapar da miseria e da fame.

La venganza de los siervos

Non hai explicacións simples para os grandes acontecementos», afirma Julián Casanova. Neste libro analiza a complexidade da situación da Rusia de 1917.

Xesús L. Balboa

Xesús Balboa López é Doutor en Historia e profesor titular do Departamento. As súas liñas de investigación son: historia agraria, historia forestal, propiedade comunal.

Lourenzo Fdez Prieto

Lourenzo Fernández Prieto é Catedrático de Historia Contemporánea. Ten dirixido diferentes traballos de investigación relacionados coa construción da modernidade en Galicia e o mundo rural e a guerra civil.

CENTENARIO DA(S) REVOLUCIÓN(S) RUSA(S)

UN DEBATE HISTÓRICO

Programa:

Sesión 1: 18 de outubro. Apertura. Proxección de *O Acoirazado Potemkim* (1925)

Libro de referencia: E.H. Carr *La revolución rusa* (1977).

Coordinan o debate.: Marco V. García Quintela (Catedrático de Historia) e Lourenzo Fernández Prieto (Catedrático de Historia)

Sesión 2: 25 de outubro. Proxección de *Rojos* (W. Beatty, 1981). A visión de Hollywood a comezo da década de 1980.

Coordinadores: Xosé Nogueira (Prof. Cont. Dr. Historia do Cine, Dep. de Arte) e Manuel Barreiro (Historiador)

Sesión 3: 8 de novembro. Debate *Rojos*

Libro de referencia: J. Reed, *Diez días que estremecieron al mundo* (1919)

Coordinan o debate: Xosé Nogueira (Prof. Cont. Dr. Historia do Cine. Dep. de Arte) e Manuel Barreiro (Historiador)

Sesión 4: 15 de novembro. Visións españolas (Fragmentos seleccionados): Diego Hidalgo (1929), *Un notario español en Rusia*; Isidoro Acevedo (1923), *Impresiones de un viaje a Rusia*; A. Pestaña (1924) *Setenta días en Rusia*; Fernando de los Ríos, *Mi viaje a la Rusia soviética* (1934); Andreu Nin (1935) *Las Dictaduras de nuestro tiempo*

Coordinan o debate: Antonio Miguez (Investigador Ramón y Cajal. Dep. de Historia) Víctor M. Santidrián (Profesor E.S e Dr. en Historia)

Sesión 5: 22 de novembro. As mulleres na revolución

Libro de referencia: Alexandra Kollontai, *Amor vermello e escritos sociais e políticos*

Coordina o debate: Encarna Otero Cepeda (Historiadora)

Sesión 6: 29 de novembro. Proxección da película *El fin de San Petersburgo*, de Vsevolod Pudovkin.

Libro de referencia: Julián Casanova (2017): *La venganza de los siervos*

Coordinan o debate: Xesús L. Balboa (Profesor Titular de Historia) e Eduardo Rico Boquete (Profesor Titular de Historia)

DATAS: Do 18 de outubro ao 29 de novembro de 2017. Tarde dos mércores	Inscrición:
HORA: 19-22 h.	Nome, Apelidos e DNI
¿UGAR: Paraninfo de Xeografía e Historia 22 de novembro. Aula 5	Enviar a :Secretaría do departamento de Historia departamento.historia@usc.es

“Solicitada homologación á Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria como actividade de formación permanente do profesorado”