



# **XVIII CONGRESO AHILA**

**En los márgenes de la Historia Tradicional. Nuevas miradas de América Latina desde el siglo XXI.**

Universitat de Valencia  
5-9 de septiembre de 2017

## **PROGRAMA**

**XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE AHILA EN VALENCIA**

**EN LOS MÁRGENES DE LA HISTORIA TRADICIONAL.  
NUEVAS MIRADAS DE AMÉRICA LATINA DESDE EL SIGLO XXI**



Grupo de Estudio del siglo XIX

*Reforma y Revolución (1763-1917)*

Departamento de Historia Moderna y Contemporánea

Universitat de València

Diseño de la portada: Unidad de web y márketing de la Universitat de València

## ÍNDICE

SALUDOS DE BIENVENIDA	5
COMITÉ DIRECTIVO AHILA, TRIENIO 2014-2017	11
COMITÉ ORGANIZADOR XVIII CONGRESO AHILA	11
PROGRAMA GENERAL	13
CONFERENCIAS MAGISTRALES	15
PROGRAMACIÓN CULTURAL	17
DIRECCIONES DE INTERÉS	25
¿CÓMO LLEGAR AL CENTRO DE LA CIUDAD DE VALENCIA?	27
¿CÓMO LLEGAR A LA SEDE DEL CONGRESO?	31
¿CÓMO LLEGAR AL MONASTERIO SAN MIGUEL DE LOS REYES?	37
¿CÓMO LLEGAR AL PARANIMF. CENTRE CULTURAL LA NAU?	37
¿CÓMO LLEGAR AL RESTAURANTE LA HÍPICA?	37
TELÉFONOS DE URGENCIAS	39
AULAS Y HORARIOS DE LOS SIMPOSIOS	41
SIMPOSIOS AHILA 2017	47



## SALUDOS DE BIENVENIDA

Estimadas señoras y señores:

En primer lugar quisiera agradecer a la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (AHILA) por escoger la ciudad de Valencia como sede de su XVIII Congreso Internacional. Es para nosotros un honor poder vincular el nombre de Valencia y la Comunitat Valenciana con una asociación que reúne a tantos especialistas sobre la historia y la cultura de América Latina provenientes de prestigiosos centros de docencia e investigación de Europa y América.

El Consell está trabajando por acercar los conocimientos y la cultura a la mayoría de la ciudadanía, favoreciendo espacios de debate y discusión y abriendo canales para integrar los intercambios científicos. Por ello, me complace expresar mi satisfacción por la celebración del XVIII Congreso de AHILA en Valencia. Sé que serán días intensos, de debate crítico, que ayudarán al avance del conocimiento y que la experiencia académica será altamente satisfactoria. Estoy convencido del valor colectivo de la cultura y de la historia como instrumentos de transformación de las sociedades y por este motivo, su presencia en nuestra ciudad nos aportará a todos los valencianos y valencianas una experiencia rica en conocimientos y vivencias.

La invitación del congreso a reflexionar, con una nueva mirada, sobre los temas de interés recíproco entre América Latina y Europa supone un compromiso con el debate crítico y tiende puentes de diálogo entre dos continentes hermanados. El trabajo que ustedes van a desarrollar en estas jornadas abre espacios de entendimiento y ofrece nuevas perspectivas sobre las relaciones históricas, del pasado y del presente, entre ambos territorios. El reto es grande y Valencia sabrá estar a la altura.

Por todo esto, espero que disfruten de un fructífero intercambio académico y que también puedan disponer de tiempo para conocer la riqueza patrimonial, gastronómica, histórica y cultural que les ofrece la Comunitat Valenciana.

Desde el gobierno de la Generalitat Valenciana quiero darles la bienvenida y desearles un buen congreso y una feliz estancia en la Comunitat Valenciana.

**Ximo Puig Ferrer**  
**President de la Generalitat Valenciana**  
**Presidente de Honor del XVIII Congreso AHILA**

Estimados participantes:

En nombre de la Universitat de València, deseo darles la más cordial bienvenida a nuestra institución como asistentes y participantes al XVIII Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (AHILA).

La Universitat de València es una de las universidades históricas del sistema público de educación superior español. Fundada en el año 1499, su historia se inscribe entre el esplendor del Siglo de Oro valenciano, el siglo XV –lleno de expresiones culturales, actividad científica, crecimiento económico y avances en las artes plásticas y artísticas– hasta la difícil coyuntura de crisis económica y social actual. Pero también es una universidad global que sigue en constante crecimiento y que apuesta por la internacionalización, pues es la segunda universidad europea en recepción de estudiantes Erasmus, ocupando las primeras posiciones en los rankings más prestigiosos. En ella se unen la experiencia de la tradición y la excelencia de la modernidad, consiguiendo así ser un centro de referencia internacional tanto en docencia como en investigación.

Los estudios humanísticos tienen una gran tradición entre nosotros, pues la actual facultad de Geografía e Historia, sede del congreso, proviene de la antigua Filosofía y Letras constituida a mediados del siglo XIX. Por ello, para la Universitat de València es un honor ser anfitriona y sede de este encuentro académico entre especialistas en la historia de América Latina y Europa. La celebración de este congreso internacional nos ofrece la oportunidad de entablar relaciones de colaboración institucional, intercambiar conocimientos y experiencias y analizar los retos que el futuro nos depara como sociedad.

En el marco de esas nuevas miradas que el tema del congreso plantea, esperamos contribuir como universidad con nuestra capacidad creativa, innovadora y crítica a difundir el conocimiento científico y los valores de nuestra cultura. Como Rector espero que el trabajo académico sea fructífero, que disfruten tanto de las instalaciones como de las actividades programadas para esta intensa semana y que su estancia entre nosotros sea grata.

Bienvenidos a la Universitat de València.

**Esteban Morcillo Sánchez**  
**Rector de la Universitat de València**

Estimad@s congresist@s, querid@s Ahilenses,

La Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos se enorgullece de realizar su XVIII Congreso en la prestigiosa y venerable Universidad de Valencia. AHILA agradece especialmente al comité organizador encabezado por nuestra colega Ivana Frassetto y a las autoridades académicas de esta universidad.

AHILA sigue creciendo y prosperando. Desde el último congreso internacional en Berlín el año 2014, cuando registramos más de 1000 participantes, el número de miembros y congresistas ha seguido aumentando e internacionalizándose. Nuevamente la respuesta a la convocatoria del congreso en Valencia ha sido enorme. Los participantes vienen de diversos países de Europa y de las Américas, pero también de otros continentes.

El próximo año AHILA celebrará su cuadragésimo cumpleaños. El XVIII Congreso Trienal da pie para recapitular una exitosa historia. Nuestra asociación sigue siendo la mayor organización de historiadores latinoamericanistas fuera de las Américas y, por ello, una de las más grandes asociaciones que se dedican a América Latina en toda Europa. AHILA también ha logrado mantenerse joven y capaz de mirar con seguridad hacia el futuro, siendo para ello igualmente necesaria la capacidad de reformarse constantemente. En estos momentos nos encontramos en medio de un importante proceso de reforma y la Asamblea General de los miembros de AHILA aquí en Valencia podría marcar un cúspide de este desarrollo.

El congreso de AHILA se ha establecido como un evento que cada tres años atrae a experimentados académicos y, cada vez más, a jóvenes investigadores. Éste se ha convertido en una oportunidad para el intercambio intelectual y para intensivas discusiones sobre las actuales tendencias historiográficas. El Congreso en Valencia ha puesto esta temática en el centro bajo el lema: “En los márgenes de la historia tradicional. Nuevas miradas de América Latina desde el siglo XXI”. Estas nuevas perspectivas son las protagonistas de nuestro interés y sin duda traerán importantes y novedosos resultados. En el futuro nos propondremos como AHILA atraer a más jóvenes investigadores, al mismo tiempo que no descuidaremos el trabajo en conjunto con nuestros fieles miembros de muchos años.

Podemos estar seguros de que tanto la ciudad, como la Universidad de Valencia con su característica hospitalidad, ofrecerán un excelente ambiente para nuestro trabajo y para cultivar nuestro amistoso contacto.

Le deseo a todos los participantes un periodo muy productivo y con enormes experiencias académicas y personales durante el XVIII Congreso Internacional de AHILA en Valencia.

**Stefan Rinke**  
**Presidente de AHILA**

Estimados congresistas y “Ahilenses”:

El Grupo de Investigación sobre el Siglo XIX del Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universitat de València se complace en organizar, junto al Comité Directivo de AHILA, el XVIII Congreso Internacional de AHILA En los márgenes de la Historia Tradicional. Nuevas miradas de América Latina desde el siglo XXI, que tendrá lugar entre el 5 y el 9 de septiembre de 2017 en la Facultad de Geografía e Historia.

El Grupo de Investigación sobre el Siglo XIX “Reforma y Revolución en Europa y América, 1763-1918” (GRIS19) ha sido reconocido dentro del Registro de estructuras de investigación de la Universitat de València. Nuestro grupo forma parte de un proyecto académico y de investigación que, centrado en el siglo XIX europeo y americano, ha desarrollado actividades de formación, investigación y difusión de ámbito nacional e internacional. Del mismo modo, participa en el Máster Oficial Interuniversitario en Historia Contemporánea en el que se difunden las líneas de investigación americanistas que desarrollan algunos de los profesores y profesoras que lo componen. El Grupo de Investigación sobre el Siglo XIX recibe el apoyo de la Universitat de València, la Generalitat Valenciana y el Ministerio de Economía y Competitividad para desarrollar su labor de formación y difusión de los estudios sobre Europa y América Latina contemporáneas. Su trayectoria está inmersa en la renovación historiográfica de los estudios relativos a la crisis del Antiguo Régimen, las convulsiones revolucionarias/contrarrevolucionarias posteriores y el desarrollo de las distintas culturas políticas decimonónicas. En esta renovación se inserta la propuesta del XVIII Congreso de AHILA para seguir reflexionando sobre América Latina desde un siglo XXI que ofrece nuevas visiones y relecturas de los temas históricos. La crisis mundial ofrece la oportunidad de reflexionar sobre el pasado y presente de América Latina con nuevas miradas que nos ayuden a construir un futuro mejor en todos los ámbitos. Asumir ese reto está a nuestro alcance como historiadores latinoamericanistas.

Por todo ello, es un honor poder dar la bienvenida al XVIII Congreso Internacional de AHILA en la Universitat de València en el que participarán más de mil congresistas de 27 países diferentes en los 60 simposios aprobados por el Comité Científico. Ello demuestra que AHILA es una asociación activa que sigue atrayendo a buena parte de la comunidad científica internacional interesada en América Latina. Estamos seguros de que el congreso será una

oportunidad para seguir avanzando en el debate académico, los encuentros y la construcción de redes fructíferas para ofrecer nuevas perspectivas de la investigación americanista mundial.

Quisiera agradecer a todos los que con su apoyo y esfuerzo han hecho posible que el XVIII Congreso Internacional de AHILA pueda llevarse a cabo en la Universitat de València. En primer lugar al Sr. Rector D. Esteban Morcillo Sánchez y al Vicerrector de Participación y Proyección Territorial, Sr. D. Jorge Hermosilla Pla. Igualmente quisiera hacer constar la inestimable ayuda recibida de la Decana de la Facultad de Geografía e Historia, Sra. Dña. Esther Alba Pagán y del resto del equipo decanal, así como del personal de administración y servicios de esta facultad sin los que este evento no hubiera sido posible. Por último, quiero agradecer de manera especial al equipo organizativo del congreso, colaboradores y estudiantes que han prestado su ayuda desinteresada, a los miembros de la Secretaría Técnica, Josep Escrig y Laura Martínez y a la Secretaria Académica la Dra. Encarna García Monerris cuya labor ha sido de incalculable valor para el éxito de nuestro congreso.

**Ivana Frasquet**

**Organizadora del XVIII Congreso AHILA**

## **COMITÉ DIRECTIVO AHILA, TRIENIO 2014-2017**

**Stefan Rinke**, Presidente de AHILA

**Pilar González Bernaldo de Quirós**, Secretaria General de AHILA

**Luigi Guarnieri Carlò Carducci**, Tesorero de AHILA

**Natalia Sobrevilla Perea**, Vice-Presidenta de AHILA

**Allan J. Kuethe**, Vice-Presidente de AHILA

**Manuel Chust**, Editor General

## **COMITÉ ORGANIZADOR XVIII CONGRESO AHILA**

**Ivana Frasquet**, Presidenta del Congreso de AHILA 2017

**Encarna García Monerris**, Secretaria Académica de AHILA 2017

### **SECRETARÍA TÉCNICA**

**Josep Escrig Rosa**

**Laura Martínez Renau**

### **COLABORADORES**

**José Antonio Abad Labrador**

**Sergi Abenza Fabado**

**Núria Badenes García**

**Nicole Balcázar Campos**

**Maria José Broseta**

**Rubén Caballero López**

**Blanca Cerdá Aznar**

**Pablo Valentín de la Torre Castelló**

**Scheherezade Díaz Chulvi**

**Alberto García Lidó**

**Inmaculada García-Contell Bellver**

**Paula González**

**David Llopis Canet**

**Clara Martínez Moreno**

**Julián Mota Daza**

**Maria Palmero Crespo**

**María Ángeles Sanchis Izquierdo**

**Elena Solbes Borja**

**Vicent Tortosa Boscà**

**Inmaculada Verdú**

**David Vidal Montoliu**

**Alejandra Viñuelas Gil**



## PROGRAMA GENERAL

### MARTES 5 DE SEPTIEMBRE

10-14h. Inscripciones

Hall primer piso Facultad de Geografía e Historia

19h. Inauguración Oficial del XVIII Congreso Internacional de AHILA

Monasterio de San Miguel de los Reyes

#### **Conferencia Magistral de Apertura**

Dr. Jaime E. Rodríguez O.

Universidad de California, Irvine

20:30h. Recepción de bienvenida

### MIÉRCOLES 6 DE SEPTIEMBRE

9:30-11:30h. Simposios

11:30-12h. Pausa-café

12-14h. Simposios

14-16h. Comida

16-17:40h. Simposios

17:40-18h. Pausa

18-19:40h. Simposios

18h. Presentación de libro. *Aspectos de la Modernidad Latinoamericana: rupturas y discontinuidades*, México, Editorial de la Universidad Veracruzana, 2017, organizado por el Grupo de Trabajo (GT) “Trabajo intelectual, pensamiento y modernidad en América Latina” (Tipmal), en el “Ágora Prometeo” de la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València, el miércoles 6 de septiembre del año en curso.

Participan: Tiziana Bertaccini (Università degli Studi di Torino), Maria Bernardete Ramos Flores (U. Federal de Santa Catarina- Brasil) y los coordinadores del libro Hugo Cancino T. (U. de Aalborg) y Rogelio de la Mora V. (U. Veracruzana).

19h. Presentación de libro. *Enfermar y curar. Historias cotidianas de cuerpos e identidades femeninas en la Nueva España*, Valencia, PUV, 2017, en el “Ágora Prometeo” de la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València, el miércoles 6 del año en curso.

Participan: Mónica Bolufer (U. de València), Isabel Morant (U. de València), Vicent Olmos (editor de PUV) y la autora del libro Estela Roselló (UNAM).

#### **JUEVES 7 DE SEPTIEMBRE**

9:30-11:30h. Simposios

11:30-12h. Pausa-café

12-14h. Simposios

14-16h. Comida

16h. Asamblea General de Socios de AHILA

Salón de Actos Joan Fuster. Facultad de Geografía e Historia

#### **VIERNES 8 DE SEPTIEMBRE**

9:30-11:30h. Simposios

11:30-12h. Pausa-café

12-14h. Simposios

14-16h. Comida

19h. Acto Oficial de Clausura del XVIII Congreso de AHILA

Paranimf. Centre Cultural La Nau, Universitat de València

#### **Conferencia Magistral de Clausura**

Dra. Ana Ribeiro

Universidad Católica del Uruguay

21:30h. Cena de clausura

Restaurante *La Hípica*

#### **SÁBADO 9 DE SEPTIEMBRE**

9h. Excursión. Visita al Castillo de Cullera y a la Albufera de Valencia.

## CONFERENCIAS MAGISTRALES

### CONFERENCIA MAGISTRAL DE APERTURA

**Dr. Jaime E. Rodríguez O.** (Universidad de California, Irvine):

#### *Revolución y colapso*

A lo largo de mi carrera, me ha intrigado la estructura de la monarquía compuesta española y el proceso de las independencias de la América española. Mi examinación de estas relaciones complejas revela patrones que contrastan marcadamente con las interpretaciones generalmente aceptadas. Estas discrepancias se personifican en la persistente creencia de que la monarquía española dominó la América española despóticamente a lo largo de los siglos de su existencia. Por lo tanto, los habitantes de las naciones que surgieron de la fractura de esa entidad política en el siglo XIX estaban mal preparados para el autogobierno. La siguiente discusión se centra en la representación y las elecciones en los reinos americanos. Este proceso culminó con la Constitución de 1812, la carta política más radical del siglo XIX.

Culminaré con algunas observaciones acerca de las razones del fracaso de la América española a la hora de forjar sistemas políticos estables en las décadas que siguieron el colapso de la monarquía española. Mi trabajo, junto con el de otros historiadores contemporáneos de lo político investigando en países particulares, demuestra que los cuerpos elegidos a nivel local, regional, virreinal efectivamente funcionaron. La longevidad, legitimidad y flexibilidad de la monarquía española es testimonio inequívoco de su éxito. El hecho de que el proceso de emancipación abarcara una década subraya la lealtad de la abrumadora mayoría de los residentes en América. Para 1826 los territorios de ultramar de la monarquía española, una de las estructuras políticas más imponentes del siglo XVIII, se conformaban por Cuba, Puerto Rico, Filipinas y algunas otras islas del Pacífico. Habiendo alcanzado la independencia, los países del continente americano trazarían en adelante su propio futuro. Sin embargo, así como España, entraron en un prolongado período de declive económico y de inestabilidad política.

Una comprensión matizada del colapso de este sistema mundial y el destino de las entidades políticas que le sucedieron requiere que los historiadores basen sus interpretaciones en pruebas y no en opiniones desinformadas y construcciones teóricas que contradicen los hechos.

**Lugar: Monasterio de San Miguel de los Reyes (Avenida de la Constitución 284)**

## CONFERENCIA MAGISTRAL DE CLAUSURA

**Dra. Ana Ribeiro** (Universidad Católica del Uruguay):

*Río de la Plata : Tres momentos históricos en las lógicas territoriales de los relatos globales*

El primer relato que integró al Río de la Plata al mundo fue el de los viajeros y colonizadores. La avaricia, los mundos fantásticos, la admiración o el rechazo manifestados, formaban parte de la concepción unitaria y cristiana del mundo y validaron el derecho de conquista.

Durante las revoluciones de independencia, las colonias en proceso de dejar de serlo miraron al mundo europeo, sus procesos políticos y sus ideas en pugna. Replicaron y/o recrearon sus ideas, siendo sumadas luego (historiográficamente) al ciclo de revoluciones burguesas. Los relatos nacionales explicaron el proceso de descomposición de la antigua unidad, descomponiendo lógicas territoriales y creando otras de funcionalidad fundante y épica.

Hoy, se revisan los relatos nacionales al mismo tiempo que se lo hace con el relato universal eurocéntrico como modelo universal de desarrollo. Esas formas genealógicas revisitadas ya no pueden explicarse desde la concepción de la historia como universal, pero la conciencia de lo global impone la reconstrucción de los contextos globales del pasado. Las singularidades de las independencias en el Río de la Plata son inseparables de esos tres momentos en la evolución de los relatos.

**Lugar: Paranimf. Centre Cultural La Nau, Universitat de València (Carrer de la Universitat 2)**

## PROGRAMACIÓN CULTURAL

### VISITA A LOS MUSEOS DE LA CIUDAD DE VALENCIA

#### Museo de Bellas Artes de Valencia

El Museo de Bellas Artes de Valencia es el referente museístico más importante de la Comunidad Valenciana. Desde su apertura en 1839 hasta el momento actual, han transcurrido casi dos siglos, en los que ha sido testigo de numerosos avatares unidos al devenir histórico de la ciudad de Valencia. Fundamentalmente sus colecciones artísticas están formadas por una gran pinacoteca, con obras de Jacomart, Joan Reixach, Paolo de San Leocadio, Joan de Joanes, Francisco Ribalta, Jerónimo Jacinto de Espinosa, José de Ribera, Diego Velázquez, Bartolomé Esteban Murillo, Francisco de Goya, Vicente López, Ignacio Pinazo, Joaquín Sorolla, Antonio Muñoz Degraín y Cecilio Pla. También dispone de un amplio fondo de dibujos y grabados, además de esculturas, piezas arqueológicas, fragmentos arquitectónicos, fotografías y artes decorativas.

#### Centro Cultural del Carmen

El Real Monasterio de Nuestra Señora del Carmen de Valencia se estableció en el año 1281 en el barrio de Roterros, situado fuera de las murallas árabes de la ciudad. Por sus aulas han pasado los mejores artistas valencianos entre los siglos XIX y XX, como Francisco Domingo, Ignacio Pinazo, Joaquín Sorolla, Manuel Benedito, los Benlliure y tantos otros, y junto a ellos sus salas albergaron hasta después de la guerra civil de 1936-39 las joyas artísticas del actual museo valenciano.

Hoy en día, el Centro del Carmen, reconvertido en espacio cultural y expositivo, donde desarrolla un amplio programa de actividades, es sede del Consorcio de Museos de la Comunitat Valenciana (CMCV) y alberga también la sede de la Institución Joaquín Sorolla de Investigación y Estudios, entregada dentro del CMCV.

### Monasterio de San Miguel de los Reyes y su Biblioteca Valenciana

El Monasterio Jerónimo de San Miguel de los Reyes se levantó en el siglo XVI sobre la antigua abadía mercedaria de Sant Bernat de Rascanya, gracias al mecenazgo del Duque de Calabria, virrey de Valencia. Vendido tras la desamortización, estuvo a punto de ser derribado, pero el ayuntamiento lo impidió. En 1856 fue destinado a asilo, y desde 1859 a los años 50 del siglo XX sirvió como cárcel, período al que le siguió un largo abandono. Hoy, rehabilitado, es la sede de la Biblioteca Valenciana.

Este antiguo monasterio acoge además la Academia Valenciana de la Lengua, la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, el Registro de la Propiedad Intelectual de la Comunidad Valenciana y el Consorcio para la restauración, conservación y utilización del Monasterio de San Miguel de los Reyes.

### La Catedral

La Catedral de Valencia se encuentra en la Plaza de la Virgen, al lado de la Basílica de la Virgen de los Desamparados, en pleno casco histórico de la ciudad. Se edificó sobre la antigua mezquita mayor, colocándose la primera piedra en el año 1262. Consagrada en 1238, la Catedral es sede del Arzobispado de Valencia y está dedicada a Jaume I el Conquistador. Su construcción se prolongó durante varios siglos por lo que en su obra pueden observarse elementos de época románica, gótica y barroca.

### Instituto Valenciano de Arte Moderno

El IVAM tiene como objetivo la investigación y difusión del Arte Moderno y Contemporáneo. Su programa de actividades incluye la exhibición de sus fondos artísticos, la organización de exposiciones temporales, la edición de catálogos y otras publicaciones, la celebración de conferencias, cursos, talleres y conciertos relacionados con el arte actual. Cuenta con dos espacios: el Centre Julio González, un edificio de nueva construcción inaugurado en 1989 que presenta los fondos del museo junto a otras muestras de carácter temporal, y la Sala de la Muralla, ubicada en los sótanos del edificio anterior y con restos de la antigua fortificación medieval de la ciudad, que se utiliza para exposiciones de obras de

arte de pequeño formato. El centro dispone, además, de una biblioteca especializada en Arte Moderno.

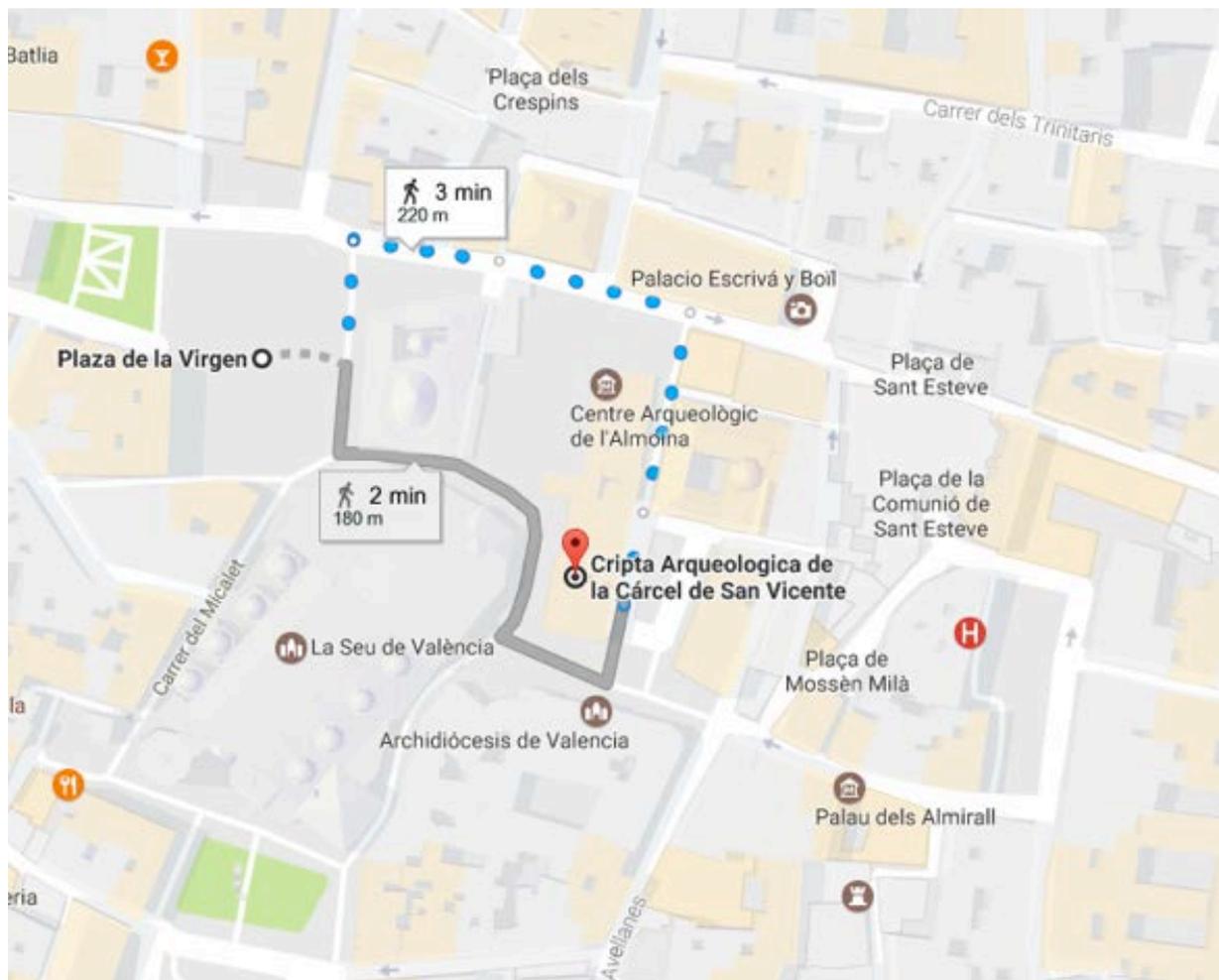
### HORARIO DE LAS VISITAS A LOS MUSEOS DE LA CIUDAD DE VALENCIA

MIÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8
<b>10-11h:</b> Visita guiada al Museo de Bellas Artes San Pío V	<b>10-11h:</b> Visita guiada al Museo Centro Cultural del Carmen	<b>10-11h:</b> Visita guiada al Monasterio San Miguel de los Reyes y su Biblioteca Valenciana
<b>11-12h:</b> Visita guiada al Museo Centro Cultural del Carmen	<b>11-12h:</b> Visita guiada al Instituto Valenciano de Arte Moderno	<b>11-12h:</b> Visita guiada al Museo de Bellas Artes San Pío V
<b>12-13h:</b> Visita guiada al Instituto de Arte Moderno	<b>12-13h:</b> Visita guiada al Monasterio de San Miguel de los Reyes y su Biblioteca Valenciana	<b>16-17h:</b> Visita guiada al Instituto Valenciano de Arte Moderno
<b>17-18h:</b> Visita guiada al Monasterio de San Miguel de los Reyes y su Biblioteca Valenciana	<b>17-18h:</b> Visita guiada al Museo de Bellas Artes San Pío V	<b>17-18h:</b> Visita guiada al Museo Centro Cultural del Carmen

## RUTAS CULTURALES POR LA CIUDAD DE VALENCIA

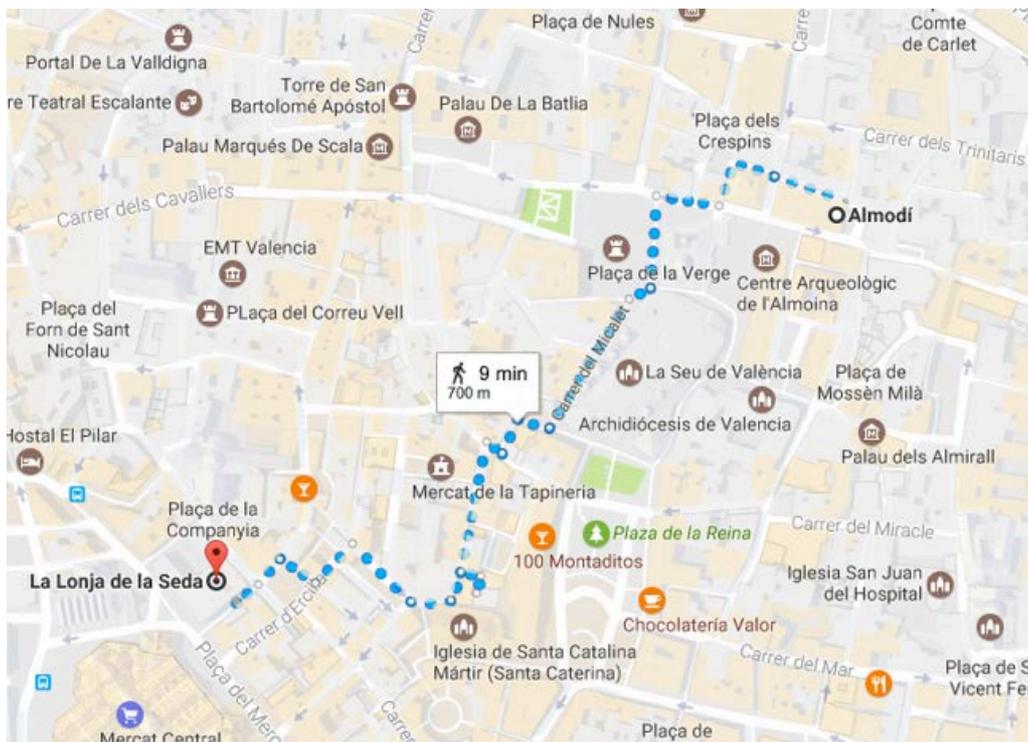
### La Valentia Romana

Inicia en plaza de la Virgen (visita a la placa de Tito Livio y límites urbanos de la fundación de la ciudad). Visita al museo de la Almoína (exposición plano de la ciudad romana, visita a restos arqueológicos de época romana y visigoda). Finaliza con la visita a la Cripta de San Vicente.

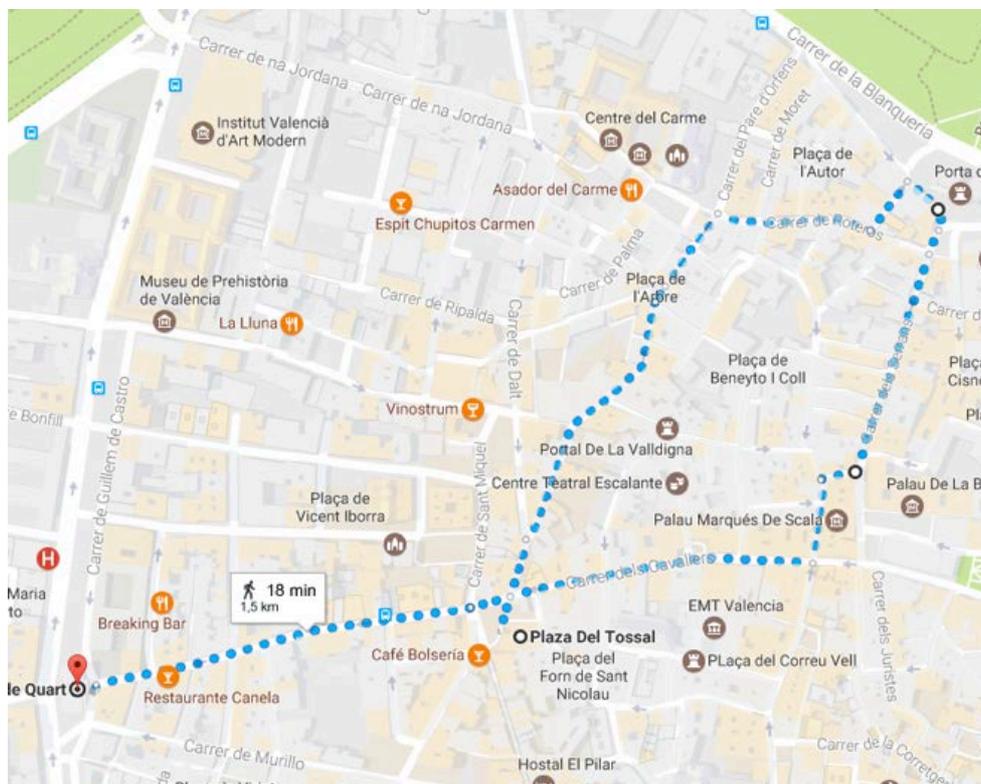


### La Valencia Medieval

1. *Ruta del comercio*. Visita al Almudín, la antigua judería, la iglesia de Santa Catalina y la Lonja.



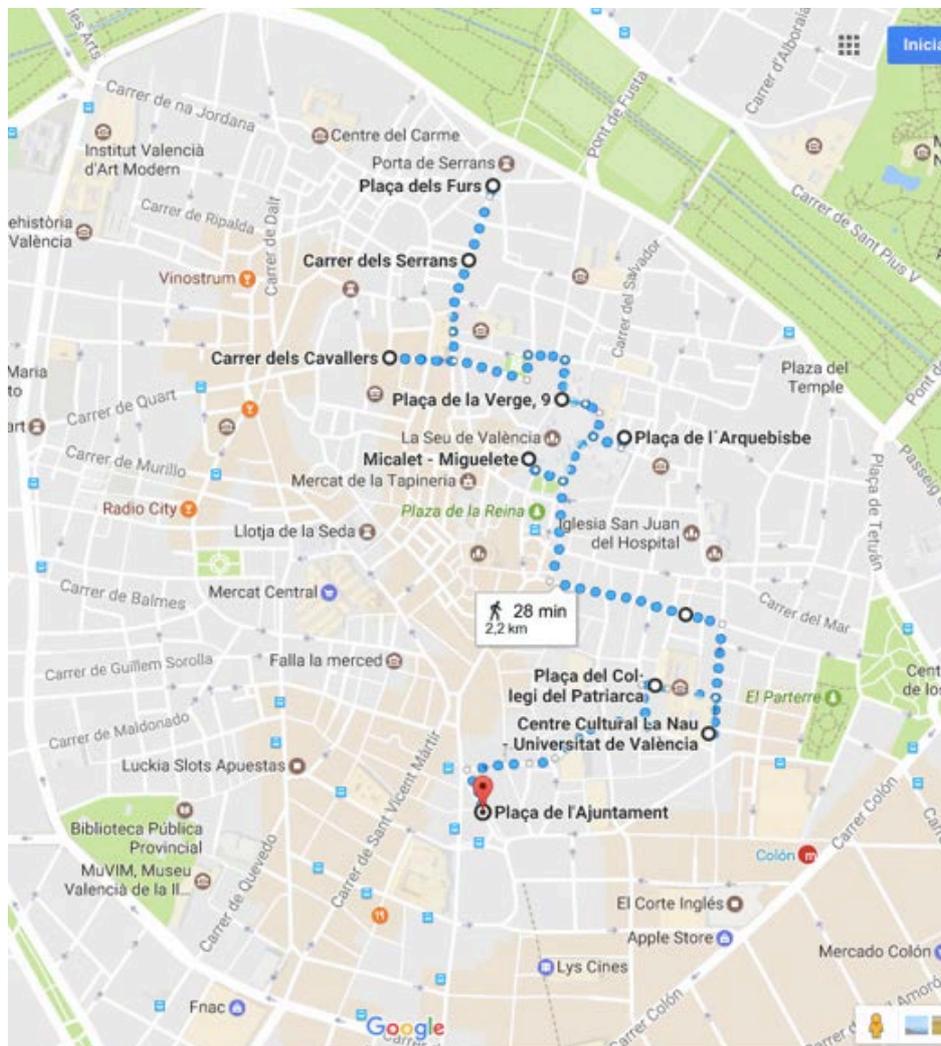
2. *Ruta de la muralla*. Inicia en plaza del Tossal, visita a las torres islámicas del barrio del Carmen, Torres de Serrano y finaliza en las Torres de Cuarte.



3. Visita guiada a la Catedral de Valencia.

## Valencia, capital de la República

El recorrido se extiende por buena parte del centro histórico de la ciudad, el distrito de Ciutat Vella. Se inicia en las Torres de Serranos (donde se protegió una parte importante de las obras del patrimonio artístico español trasladadas desde Madrid), pasando por el refugio antiaéreo de la calle de Serranos, calle Caballeros (sede de tres de los ministerios de la República), el Palau de la Generalitat, el Micalet (centro de la defensa antiaérea), el Museo de la Ciutat (ministerio de Sanidad), la calle de la Pau (núcleo de la vida cultural y política de la ciudad durante aquellos años), el edificio de La Nave (ministerio de Instrucción Pública), plaza del Patriarca, plaza del Ayuntamiento, y se cierra en el edificio del Ayuntamiento y el IES Lluís Vives.



## HORARIO DE LAS RUTAS CULTURALES POR LA CIUDAD DE VALENCIA

Todas las rutas tienen una duración aproximada de entre dos horas y dos horas y media.

El número de participantes será de 25 personas por grupo.

MIÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8
<b>10-12h:</b> Valencia Medieval	<b>10-12h:</b> Valencia, capital de la República	<b>10-12h:</b> Valentia Romana
<b>10.30-12.30:</b> Valentia Romana	<b>10.30-12.30h:</b> Valencia Medieval	<b>10.30-12.30h:</b> Valencia, capital de la República
<b>11.30-13.30h:</b> Valencia, capital de la República	<b>11.30-13.30h:</b> Valentia Romana	<b>11.30-13.30h:</b> Valencia Medieval. Visita a la Catedral
<b>17-19h:</b> Valentia Romana	<b>17-19h:</b> Valencia, capital de la República	
<b>17.30-19.30h:</b> Valencia, capital de la República	<b>17.30-19.30h:</b> Valencia Medieval	
<b>18-20h:</b> Valencia Medieval	<b>18-20h:</b> Valentia Romana	



## **DIRECCIONES DE INTERÉS**

**FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA:** Avenida Blasco  
Ibáñez 28, Valencia

**AULARIO GH/AULARIO VI:** Calle Doctor Moliner. s/n, Valencia

**AULARIO I:** Calle Menéndez Pelayo, s/n, Valencia

**MONASTERIO DE SAN MIGUEL DE LOS REYES:** Avenida de la Constitución 284, València

**PARANIMF. CENTRE CULTURAL LA NAU, UNIVERSITAT DE VALÈNCIA:** Carrer de la  
Universitat 2, Valencia

**RESTAURANTE LA HÍPICA:** Calle Jaca 23, Valencia



## ¿CÓMO LLEGAR AL CENTRO DE LA CIUDAD DE VALENCIA?

### LLEGAR EN AVIÓN:

El Aeropuerto internacional de Valencia se sitúa al oeste de la ciudad de Valencia, a tan sólo 8 kilómetros de la misma, entre los términos municipales de Manises y Quart de Poblet, razón por la cual también se le conoce popularmente como Aeropuerto de Valencia–Manises o Aeropuerto de Manises.

Hay distintas alternativas para llegar desde el Aeropuerto al centro de la ciudad:

- **Metro:** Línea 5 (Aeropuerto/Torrent Avinguda-Neptú). La frecuencia es de cada 10-20 minutos aproximadamente. El precio del billete hasta el centro es de 3,90€ aproximadamente. La duración estimada del trayecto es de 20 minutos.
- **Autobús:** Línea 150 Valencia – Manises – Aeropuerto. La frecuencia es de cada 30 minutos entre las 7.00h y las 21.30h. El precio del billete hasta el centro es de 1,40€ aproximadamente. La duración estimada del trayecto es de 40 minutos.
- **Taxi:** el coste aproximado del trayecto del aeropuerto al centro ciudad es de 20€ aproximadamente.
- **Coche:** el acceso por carretera se realiza desde la autovía V-11, que conecta la A-3 (Autovía de Madrid a Valencia) con la V-30.

### LLEGAR EN TREN:

La ciudad cuenta con dos estaciones de ferrocarril principales dentro de su término municipal. La estación del Norte (Estación de cercanías) y la Estación Joaquín Sorolla (de trenes de alta velocidad (AVE)).

Estación del Norte (Estación de cercanías): Valencia tiene un núcleo propio de cercanías, situado en el centro de la ciudad, compuesto por seis líneas que unen a Valencia con Gandía, Moixent, Utiel, Xirivella, Caudiel y Castellón de la Plana.

Conexiones a la Estación del Norte:

- **Metro:** Estación Xàtiva (líneas 3 y 5).
- **Autobús:** Líneas 5, 6, 7, 8, 10, 11, 14, 19, 35, 40 y 63 (paradas próximas a la Plaza del Ayuntamiento).
- **Taxi:** La parada de taxis (Radio Taxi Valencia y Tele Taxi Valencia) está situada en el lateral de la Estación, saliendo de ésta por las puertas que están junto a la vía 6.

Página web: [www.renfe.com](http://www.renfe.com)

Estación Joaquín Sorolla: Desde la estación de Alta Velocidad, los trenes AVE unen la ciudad con Madrid, Cuenca y Albacete, con una frecuencia de 17 trenes diarios y con una duración aproximada de trayecto de 1.30h. Además, los trenes Alvia y Euromed (larga distancia) enlazan Valencia con las principales ciudades españolas.

Conexiones a la Estación Joaquín Sorolla:

- **Bus lanzadera:** Autobuses gratuitos, que con el billete de tren les acercan a la Estación del Norte, situada en el centro de la ciudad.
- **Metro:** Estación Jesús (líneas 1 y 5).
- **Autobús:** líneas 9, 10 y 27 (parada de San Vicente Mártir) y líneas 89 y 90 (parada de la Av. Giorgeta).
- **Taxi:** parada de taxis en la puerta de la Estación.

### **LLEGAR POR CARRETERA:**

Valencia está dotada de una moderna red de carreteras, que la hacen fácilmente accesible desde cualquier ciudad, tanto de la península como fuera de ella. La autopista AP-7 del Mediterráneo, que transcurre de norte a sur por todo el litoral levantino, sirve de conexión con la red europea de autopistas y con las autovías A-23 Sagunto-Somport y A-3 Madrid-Valencia.

La mayoría de los servicios de transportes de viajeros que operan en Valencia, tanto nacionales como internacionales, tienen su inicio y final de trayecto en la Estación de Autobuses de Valencia.

Estación de Autobuses:

- **Metro:** línea 1 (Bétera-Villanueva de Castellón).
- **Autobús:** líneas 8, 29, 60, 61, 62, 63, 73 y 79.



## ¿CÓMO LLEGAR A LA SEDE DEL CONGRESO?

La Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València y los aularios donde se llevarán a cabo el Congreso de AHILA se encuentran en el Campus de Blasco Ibáñez de la Universitat de València.

La dirección concreta de la Facultad es: Avda. Blasco Ibáñez 28, 46010 València.

Los principales edificios donde se llevará a cabo el Congreso son: Facultad de Geografía e Historia, GH Aulario VI y Aulario I.



CAMPUS BLASCO IBÁÑEZ DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Al campus se puede llegar a través de metro (líneas 3 y 9, parada **Facultats**) o autobús (líneas 9, 12, 29, 30, 40, 41, 71, 79, 80 y 81).

### EN METRO:

El metro que conecta toda la ciudad de Valencia con los pueblos adyacentes dispone de un total de 9 líneas y 3 zonas (A, B y C), todo el casco urbano de la ciudad está incluida en la zona A. Las tarifas para 1 o 2 zonas en metrovalencia son:

	1 zona A, B, C o D	2 zonas AB, BC o CD
Sencillo	1,50 €	2,10 €
Ida y Vuelta	2,90 €	4,00 €
Bonometro	7,20 €	10,40 €

#### TARIFAS DE METROVALENCIA

La línea de metro que lleva al campus de Blasco Ibáñez es la línea 3 (Rafelbunyol - Aeropuerto) y la línea 9 (Riba-roja de Turia/Alboraya - Peris Aragón). Deben parar en la estación **Facultats**.

Para más información, donde podrán consultar otras tarifas, itinerarios y horarios del metro, consultad la página web de Metrovalencia<sup>1</sup>.

#### EN AUTOBÚS URBANO EMT:

Valencia cuenta con una red de autobuses urbanos y de periferia, llegando a cada rincón de la capital. Tiene un servicio desde las 4:00h de la mañana en alguna de sus líneas, hasta las 22:30h. A partir de entonces, comienza el servicio nocturno que termina sobre las 2:00h, a excepción de viernes, sábados y vísperas de festivos que se prolonga hasta las 3:30h.

Títulos	Nº de Viajes	Recomendados para	Títulos	Nº de Viajes	Recomendados para
 Billete Sencillo	1 sin transbordo 	Clientes esporádicos	 Bono Transbordo	10 con 1 transbordo (entre minutos 3 y 50 desde la 1ª validación)  	Clientes habituales y esporádicos
 Bonobús Plus	10 con transbordo ilimitado en 60 min 	Clientes habituales y esporádicos	 T1/T2/T3	Ilimitados en 1/2/3 días  	Turistas y visitantes ocasionales a la ciudad
 Bono Oro	Pase anual ilimitado 	Clientes habituales	 VLC Tourist Card	Ilimitados en 24/48/72 horas (incorpora descuentos en museos, restaurantes...)  	Turistas y visitantes ocasionales a la ciudad
 Abono Transporte	Pase mensual ilimitado  	Clientes habituales			

#### TÍTULOS EMT

<sup>1</sup> <http://www.metrovalencia.es>

Líneas y estaciones de autobús para llegar a la Facultad de Geografía e Historia:



#### PARADAS DE AUTOBÚS

Para más información, donde podrán consultar otras tarifas, itinerarios y horarios de los distintos autobuses, consultad la página web de la EMT (Empresa Municipal de Transporte)<sup>2</sup>

#### ¿QUÉ ES LA VALENCIA TOURIST CARD?

Valencia Tourist Card es una tarjeta combinada para uso de 24, 48 o 72 horas que ofrece:

- Transporte público urbano gratuito. Autobús, Metro y Tranvía zonas ABCD.
- Incluye trayecto Valencia-Aeropuerto-Valencia (L3, L5).
- Entrada gratuita en Museos y Monumentos Municipales.
- Descuentos de hasta el 50% en servicios turísticos, ocio, tiendas y restaurantes.

Para más información sobre Valencia Tourist Card, visitar su página web<sup>3</sup>.

<sup>2</sup> <https://www.emtvalencia.es>

<sup>3</sup> <http://www.valenciatouristcard.com>

## ¿QUÉ ES VALENBISI?

Cada vez es mayor el número de ciudades que ofrecen a sus ciudadanos la posibilidad de realizar desplazamientos urbanos en bicicleta. Valencia incorpora esta moderna iniciativa poniendo a disposición de ciudadanos y visitantes un total de 2.750 bicicletas, distribuidas en 275 estaciones, ubicadas en distintos puntos de la ciudad.



ESTACIONES DE VALENBISI CERCA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.

Inscripción a Valenbisi: con el abono de Corta Duración, semanal, es posible realizar un número ilimitado de trayectos en bicicleta durante 7 días consecutivos.

### Tarifas de Valenbisi:

- Importe del abono semanal Valenbisi: 13,30 Euros.
- Primeros treinta minutos de utilización: Gratuitos.
- De 30 a 60 minutos: 1,04 Euros por los 30 minutos adicionales.
- Cada 60 minutos adicionales: 3,12 Euros.

En las Terminales de Acceso al Servicio habilitados para ello, es posible obtener, de manera inmediata, un abono de duración semanal (Abono de Corta Duración). Para ello, únicamente necesitará disponer de su tarjeta de crédito y seguir las instrucciones indicadas en la pantalla y en el datáfono.

Para obtener una bicicleta: Sencillez y rapidez definen al funcionamiento de Valenbisi. Para abonados de corta duración, una vez obtenido en el abono en los Terminales habilitados al efecto, bastará con teclear el código numérico asignado, seleccionar la bicicleta que queramos y comenzar a hacer uso de ella.

Por seguridad, desde el terminal hasta el punto de anclaje de la bicicleta, el usuario dispone de sesenta segundos de tiempo para retirar la bicicleta.

Para devolver la bicicleta: Una vez finalizado el trayecto sólo es necesario aproximar la bicicleta hasta el punto de anclaje disponible.

Para facilitar a los usuarios que puedan verificar que su bicicleta quede bien fijada en el punto de anclaje, el sistema emitirá una señal sonora una vez realizado el anclaje de la bici, que nos indicará que se ha devuelto correctamente.

*¡Cuidado: Si la bicicleta queda mal enganchada, el sistema seguirá contando como si continuase su uso!*

Ante cualquier problema al anclar la bicicleta, puede contactar con el personal trabajador en valenbisi llamando al 900 900 722.

Para más información sobre Valenbisi, visitad su página web: <http://cas.valenbisi.es>

Para conocer los carriles bici de los que dispone la ciudad de Valencia y las normas de circulación, visitad su página web.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> <http://www.valencia.es/ayuntamiento/trafico.nsf/fCategoriaVista?readForm&Vista=vCategoriaDescargas&Categoria=Sincat&titulo=Descargas&lang=1&nivel=7&expand=1&bdorigen=&idApoy>



## ¿CÓMO LLEGAR AL MONASTERIO SAN MIGUEL DE LOS REYES?

La dirección del Monasterio San Miguel de los Reyes es avenida Constitución 284. De fácil llegada en transporte público, con tranvía o autobús.

La línea de tranvía que lleva al Monasterio San Miguel de los Reyes es la línea 6 (línea morada) Marítim Serrería-Tossal del Rei. Deben parar en la estación **Sant Miquel dels Reis**.

Al Monasterio llegan las líneas 11 (Patraix - Orriols), parada **Pare Viñas - Daroca** o **Santiago Rusiñol - Sant Joan Bosco** y la línea 16 (Vinalesa - Pl. de l'Ajuntament), parada **Constitució - Sant Miquel dels Reis**.

## ¿CÓMO LLEGAR AL PARANIMF. CENTRE CULTURAL LA NAU?

El Paranimf del Centro Cultural de la Nau está situado en la calle de la Universitat, 2. A pocos minutos caminando está la parada de autobús **Pintor Sorolla - A. Magnànim**, dónde paran las líneas 4, 6, 8, 9, 10, 11, 16, 26, 28, 31, 32, 70, 71 y 81.

A cinco minutos del Centro Cultural la Nau se encuentra la parada del metro **Colón**, dónde llegan las líneas 3 (Rafelbunyol - Aeroport), la 5 (Marítim Serrería - Aeroport) y la 9 (Riba-roja de Túria - Alboraya/Peris Aragón).



## ¿CÓMO LLEGAR AL RESTAURANTE LA HÍPICA?

La cena de clausura será en el Restaurante La Hípica en la calle Jaca 23. El restaurante se encuentra cerca de distintas paradas de transporte público, tanto de metro como de autobús: Metro: línea 3 (Aeroport/Rafelbunyol) y línea 9 (Riba-roja de Turia/Alboraya - Peris Aragón), parada **Benimaclet**.

Autobús:

- Líneas 12 y 70, parada **Cabanilles - Álvaro de Bazán**
- Línea 11, parada **Alboraia - Jaca**
- Líneas 29 y 90, parada **Primat Reig - Jaume Roig**
- Líneas 29 y 89, parada **Primat Reig - Emili Baró**

## TELÉFONOS DE URGENCIAS

**TELÉFONO DE EMERGENCIAS:** 112

**CUERPO NACIONAL DE POLICÍA:** 091

**GUARDIA CIVIL- EMERGENCIAS:** 062

**POLICÍA LOCAL-URGENCIAS:** 092

**HOSPITAL CLÍNIC UNIVERSITARI:** 961 97 35 00

La farmacia abierta 24 horas más cercana a la Facultad de Geografía e Historia es Farmacia Barbero Aranda C.B (Avenida Blasco Ibañez 18, 46010, Valencia).

Al entrar en el siguiente enlace se pueden consultar todas las farmacias abiertas durante 24 horas en la ciudad de Valencia: <https://www.farmacias.com/24-horas/valencia/>



## AULAS Y HORARIOS DE LOS SIMPOSIOS

### FACULTAD DE HISTORIA

### Avenida Blasco Ibáñez 28, Valencia

SIMPOSIO	AULA	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8
<b>Simposio 4:</b> Entre ciudadanos en armas	F01	09.30-14.h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 5:</b> Cien años de lucha y resistencia	F3.3 y GH2.2		09.30-14.00h GH2.2	09.30-14.00h F3.3
<b>Simposio 9:</b> Fronteras indígenas	F3.1 y GH2.3		09.30-14.00h GH2.3	09.30-14.00h F3.1
<b>Simposio 10:</b> Religiones y religiosidad	F02	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 13:</b> Imperios coloniales	F3.3	09.30-14.00h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	
<b>Simposio 15:</b> Poderes locales	F3.5		09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 16:</b> Formas y representaciones	F3.2	09.30-14.00h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	
<b>Simposio 17:</b> Estados, actores sociales	F1.4	09.30-14.00h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	
<b>Simposio 24:</b> Economía social y solidaria	F3.0	09.30-14.00h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	
<b>Simposio 26:</b> Puentes entre Europa y América	Sala de Juntas y Salón de Grados	09.30-14.00h 16.00-19.40h Sala de Juntas	09.30-14.00h Salón de Grados	09.30-14.00h Salón de Grados
<b>Simposio 29:</b> Migraciones y relaciones juveniles	F02		09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 30:</b> Nuevos saberes y espacios	F1.3			09.30-14.00h
<b>Simposio 35:</b> Grupos privilegiados	F3.1	09.30-14.00h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	
<b>Simposio 36:</b> Más reflexiones sobre la política	F3.2 y GH3.2		09.30-14.00h GH3.2	09.30-14.00h F3.2
<b>Simposio 44:</b> Entre dos mundos	F3.4	09.30-14.00h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 46:</b> O Império Habsburgo	F3.0			09.30-14.00h

<b>SIMPOSIO</b>	<b>AULA</b>	<b>MIÉRCOLES 6</b>	<b>JUEVES 7</b>	<b>VIERNES 8</b>
<b>Simposio 49:</b> Redes políticas transatlánticas	F1.4 y GH2.1		09.30-14.00h GH2.1	09.30-14.00h F1.4
<b>Simposio 54:</b> O pensamiento descolonial	F3.5	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 59:</b> Con perspectiva de mujer	F1.3	09.30-14.00h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	
<b>Simposio 20:</b> El Atlántico como espacio político	Sala Alfons Cucó		09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 64:</b> De la historia de papel	Despacho 1.0	09.30-14.00h		
<b>Simposio 2:</b> Tiempos de cambios	Despacho 1.0		09.30-14.00h	09.30-14.00h

## AULARIO GH/VI

C/ Doctor Moliner, s/n, Valencia (Junto a la Facultad de Geografía e Historia)

SIMPOSIO	AULA	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8
<b>Simposio 1:</b> Del sufragio universal	GH5.4	09.30-14.h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 3:</b> Del partido constelacion	GH3.2	09.30-14.h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 5:</b> Cien años de lucha y resistencia	GH2.2 y F3.3		09.30-14.00h GH2.2	09.30-14.00h F3.3
<b>Simposio 6:</b> Los procesos de difusión	GH1.2	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 7:</b> Grupos de poder locales	GH3.1	09.30-14.00h 16.00-19.40h	09.30-14.00h	
<b>Simposio 8:</b> Museos en América Latina	GH5.2	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 9:</b> Fronteras indígenas	GH2.3 y F3.1		09.30-14.00h GH2.3	09.30-14.00h F3.1
<b>Simposio 11:</b> Imágenes del pueblo creyente	GH1.1		09.30-14.00h	
<b>Simposio 12:</b> La inversión de los laicos	GH5.1		09.30-14.00h	
<b>Simposio 21:</b> Historia económica y empresarial	GH5.2		09.30-14.00h	
<b>Simposio 27:</b> Las migraciones históricas	GH4.3		09.30-14.00h	
<b>Simposio 32:</b> Flexibilidad y aplicación	GH1.1	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 33:</b> Privanza y corrupción	GH5.1	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 37:</b> El mito del “obedezco pero no...”	GH4.1	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 36:</b> Más reflexiones sobre la política	GH3.2 y F3.2		09.30-14.00h GH3.2	09.30-14.00h F3.2
<b>Simposio 38:</b> El Caribe como espacio vital	GH4.2		09.30-14.00h	
<b>Simposio 40:</b> Repensar los márgenes	GH2.1	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 41:</b> Viajeros y viajados en América	GH2.3	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 45:</b> China y América Latina	GH3.3		09.30-14.00h	

<b>SIMPOSIO</b>	<b>AULA</b>	<b>MIÉRCOLES 6</b>	<b>JUEVES 7</b>	<b>VIERNES 8</b>
<b>Simposio 47:</b> América Latina en la SN	GH1.2		09.30-14.00h	
<b>Simposio 48:</b> Profesionales, expertos y activistas	GH5.3	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 49:</b> Redes políticas transatlánticas	GH2.1 y F1.4		09.30-14.00h GH2.1	09.30-14.00h F1.4
<b>Simposio 51:</b> Ciencia, globalización	GH3.4		09.30-14.00h	
<b>Simposio 52:</b> Transportes e servicios	GH3.3	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 55:</b> Tejiendo puentes con las ideas	GH4.1		09.30-14.00h	
<b>Simposio 56:</b> Estados Unidos, Europa y el Agro	GH4.2	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 58:</b> Honor y mestizaje	GH4.3	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 61:</b> Lo marginal en el centro	GH3.4 y GH5.3	09.30-14.00h 16.00-19.40h GH3.4	09.30-14.00h GH5.3	
<b>Simposio 62:</b> El problema de las escalas	GH2.2	09.30-14.00h 16.00-19.40h		
<b>Simposio 63:</b> Nuevas aproximaciones	GH5.4		09.30-14.00h	

## AULARIO I

C/ Menéndez Pelayo, s/n, Valencia (Junto a la Facultad de Psicología)

SIMPOSIO	AULA	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7
<b>Simposio 14:</b> Estado y publicaciones, América Latina	A35	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 18:</b> El poder en escena	A24	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 22:</b> Desigualdades e políticas sociais	A21	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 23:</b> Transformaciones metropolitanas	A23	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 25:</b> Escribir en Europa	A34	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 31:</b> Imágenes, percepciones e identidades	A33	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 39:</b> Las ciudades iberoamericanas	A11	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 42:</b> Tránsitos nas Américas	A13	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 43:</b> Las miradas de “lo otro”	A14	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 50:</b> El movimiento de las ideas científicas	A26	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 53:</b> Circulación transnacional en la agricultura	A32	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 57:</b> Historia(s) de violencia hacia la infancia	A31	09.30-14.00h	09.30-14.00h
<b>Simposio 60:</b> Viejas y nuevas narrativas	A12	09.30-14.00h	09.30-14.00h



## **SIMPOSIOS AHILA 2017**

### **EN LOS MÁRGENES DE LA HISTORIA TRADICIONAL. NUEVAS MIRADAS DE AMÉRICA LATINA DESDE EL SIGLO XXI**

#### **Nº 1. DEL SUFRAGIO UNIVERSAL A LA ACCIÓN POLÍTICA: LAS MUJERES EN LA PRENSA CENTROAMERICANA Y ESPAÑOLA ENTRE LOS SIGLOS XIX Y EL XX**

**Coordinadores:** Patricia Vega Jiménez y Isabel Tajahuerce Ángel

**Resumen:** La lucha por el voto femenino en occidente fue un proceso largo y desgastante. Los periódicos y revistas fueron espacios desde los cuáles las mujeres argumentaron y debatieron sus ideas. En el siglo XXI no se ha logrado la igualdad de las mujeres en el ámbito político ni en el económico, y los medios de comunicación siguen siendo lugares para el debate y para la difusión de las investigaciones sobre las causas de la desigualdad. El objetivo de este simposio es promover el análisis comparativo de los discursos que se divulgaron en la prensa centroamericana y española durante los siglos XIX y XX y estudiar las similitudes, diferencias, influencias, etc., entre las alocuciones de entonces y las que se difunden actualmente en la prensa escrita.

**Aula:** GH5.4 (Aulario GH)

#### Mujeres y Política

9.30h: **Siany Morales Bejarano** (Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva. Universidad de Costa Rica):

“Prensa y mujer política. Representación mediática de las tres primeras diputadas en Costa Rica (1953-1958)”.

9.50h: **Cristina Mateos Casado** (Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM):

“Los discursos políticos de la violencia de género en España”.

10.10h: **Irene Belmonte Borrego** (AUVIM):

“El derecho a decidir de las mujeres como estrategia política”.

10.30h: **Ana María Boned Colera** (Universidad Complutense de Madrid):

“Pensamiento y activismo de mujeres españolas contra la guerra. Testimonios de las que la vivieron”.

10.50h: **Lizbeth L. Rivera López** (Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico):

“Las aportaciones sociales y periodísticas de las mujeres en Puerto Rico: desde el siglo XIX hasta el sufragio universal”.

### Prensa y Medios

11.10h: **Tania Tena Pérez** (Universidad Complutense de Madrid):

“Cultura mediatizada, cuerpos mediatizados: La imagen del cuerpo de las mujeres a través de la prensa en España y Costa Rica”.

12.00h: **Manqing Qiu** (Universidad Complutense de Madrid):

“Las mujeres y la prensa en la guerra de Cuba”.

12.20h: **Javier Juárez** (Universidad de Medellín):

“Género, posconflicto y medios en Colombia”.

12.40h: **Isabel Tajahuerce** (Universidad Complutense de Madrid) y **Patricia Vega Jiménez** (Universidad de Costa Rica):

“Los debates por el voto de las mujeres Costa Rica y España”.

13.00h: **Yanet Martínez** (Universidad de Costa Rica):

“¿Es solo un chiste? Reconstruyendo los significados del derecho al sufragio femenino en Costa Rica, bajo la lupa del humor gráfico (1949-1953)”.

13.20h: **Asunción Bernardez Rodal** (Instituto de Investigaciones Feministas/UCM):

“Carmen de Burgos, activista en pro de la consecución del voto de las mujeres”.

### Mujeres y espacios públicos

13.40h: **Paloma Soroa Sainz** (Universidad Complutense de Madrid):

“Las mujeres paralímpicas: deporte y empoderamiento”.

16.00h: **Encarnación Aparicio** (Universidad Complutense de Madrid):

“La producción artística de las mujeres al servicio de una pedagogía feminista”.

16.20h: **Nathalie Ludec** (Universidad de Rennes 2 UBL):

“Las mujeres, ciudadanas de segunda categoría: escenarios mexicanos y guatemaltecos”.

16.40h: **Yolanda Marco Serra** (Universidad de Panamá):

“El debate sobre las mujeres y el feminismo en Panamá, 1922-1946”.

## **Nº 2. TIEMPOS DE CAMBIOS. GOBIERNOS Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL EN LATINOAMÉRICA DURANTE LA GUERRA FRÍA (1945 Y 1975)**

**Coordinadores:** Jorge Magasich y Franck Gaudichaud

**Resumen:** Durante las primeras décadas de la Guerra Fría, varios gobiernos “reformistas” o “revolucionarios” latinoamericanos intentaron transformar profundamente sus sociedades a través de diversas movilizaciones y políticas públicas. Es el caso, entre otros, de gobiernos como los de Perón (Argentina); Paz Estenssoro (Bolivia); Castro (Cuba); Goulart (Brasil) o Allende (Chile). Este simposio busca –privilegiando las perspectivas comparativas y transnacionales– estudiar el origen, la formulación política y los efectos de estas transformaciones (reformas agrarias, nacionalizaciones, protección social, políticas culturales, estructura del Estado, etc.) Y también la implicación que significaron tanto para los sectores sociales que pugnaron por obtenerlas, como para los actores que las combatieron.

**Aula:** Despacho 1.0 (Facultad de Historia)

### Los primeros años de Guerra Fría en Argentina y Uruguay

9.30h: **Diana Quattrocchi-Woisson** (Universidad de Paris 7):

“«Volveré y seré millones»: Las transformaciones del peronismo. De la derrota de 1955, al triunfo de 1973”.

9.50h: **Cecilia Arias** (Universidad de la República Uruguay):

“Gobiernos reformistas en Uruguay 1947-1958: profundización de la democracia en los inicios de la Guerra Fría”.

10.10h: **Adrián Ascolani** (conicet-Universidad Nacional de Rosario):

“El Congreso de la Reforma Agraria de 1965: discursos sobre el desarrollo integral del campo en la Argentina”.

10.30h: **Claudia Elina Herrera** (Universidad Nacional de Tucumán):

“¿Pagaron más impuestos los ricos durante el peronismo? Las reformas tributarias y la recaudación fiscal entre 1940-1955”.

10.50h: **Eugenia Rodríguez Sáenz** (Universidad de Costa Rica):

“Madres, esposas y hermanas de las presentes y futuras generaciones...” La movilización de las mujeres: entre el anticomunismo y la Guerra Fría en Costa Rica en perspectiva comparativa (1945-1953)”.

#### Derivaciones de la Guerra Fría en el Pacífico Sur

11.10h: **Marcos Fernández Labbé** (Universidad Alberto Hurtado):

“Sacerdocio, política y cambio histórico: catolicismo y revolución en América Latina, 1968-1976”.

12.00h: **Diego Hurtado Torres** (Universidad de Maryland, College Park):

“Joan Garcés: la experiencia de la Unidad Popular y el «anillo político-intelectual de Allende» (1968-1976)”.

12.20h: **Jorge Magasich Airola** (Institut des Hautes Etudes de Communications Sociales (ihecs)):

“Las relaciones entre el gobierno de la Unidad Popular y la Democracia Cristiana. ¿Un intento infructuoso de derribar los muros de la guerra fría?”.

12.40h: **Mario Angelo Brandão de Oliveira Miranda** (Dr. em Historia pela Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro (puc-Rio) e pela Pontificia Universidad Católica de Chile):

“As “disputas” pela legalidade e os golpes no Brasil (1964) e no Chile (1973)”.

13.00h: **Victor Emilio Alvarez Ponce** (Freie Universität Berlin):

“El Gobierno revolucionario de las Fuerzas Armadas en el Perú: política de reformas, el terremoto de 1970 y la cooperación internacional (1968-1972)”.

13.20h: **Franck Gaudichaud** (Universidad Grenoble Alpes):

“El Gobierno Allende y el sueño de construir una “democracia económica”: cogestión, Área de Propiedad Social y “revolución desde abajo” (1970-1973)”.

#### Ecos de la Guerra Fría en Brasil, México, Puerto Rico y la movilización de mujeres

13.40h: **Lilian Marta Grisolio** (Universidade Federal de Goiás):

“A ameaça vermelha: o combate à infiltração comunista através da revista O Cruzeiro na América Latina (1947-1950)”.

9.30h: **Patricia Sposito Mechi** (Universidade Federal da Integração Latino-americana):

“Combatendo comunistas em tempos de guerra fria: A Doutrina de Segurança Nacional e a repressão à guerrilha no Brasil”.

09.50h: **Adriano J. Marangoni** (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo):

“O arsenal da dissuasão – estratégias e ações da United States Information Agency (USIA) na América Latina durante a Guerra Fria”.

10.10h: **Martha Loyo Camacho** (UNAM):

“1946, la fundación del Instituto Nacional de la Nutrición, en México”.

10.30h: **Silvia Álvarez** (Escuela de Comunicación de la Universidad de Puerto Rico, Centro de Investigaciones en Comunicación (CiCom)):

“Puerto Rico en la Guerra Fría: ¿un “modelo” de desarrollo alternativo a las dictaduras de derecha y eventualmente a los proyectos socialistas en América Latina?”.

### **Nº 3. DEL PARTIDO CONSTELACIÓN NOTABILAR AL DE MASAS: LATINOAMÉRICA 1850-1950**

**Coordinadores:** Marta Bonaudo, María Antonia Guerrero Peña y Nuria Tabanera García

**Resumen:** El simposio se propone analizar las formas de mediación política y los dispositivos institucionales que organizaron la competencia por el poder, a fin de contribuir a la comprensión del proceso que condujo a la desestructuración del orden notabiliar y a la progresiva emergencia de una política de masas. Por un lado, se atenderán los cambios en los imaginarios y las representaciones sobre la vida política, en la dimensión organizativa y en las formas de identificación e interpelación; por otro, se analizará el pasaje de intercambios de protección y asistencia tradicionales a la emergencia de una “economía del cálculo”. Esta afectó el vínculo entre electores y elegibles y resignificó el juego de las “influencias legítimas” hacia intercambios que alimentaron los debates en torno al fraude y la corrupción política.

**Aula:** GH3.2 (Aulario GH)

9.30h: **Francisco Acosta Ramírez** (Universidad de Córdoba):

“Radiografía de un proceso de politización democrática: sociología de la insurrección en el campo andaluz (1854-1869)”.

9.50h: **Natacha Bacolla** (IHUCSO/CONICET/UNL-UNR):

“La transición de la política notabiliar a la política de masas mirada por “la ciencia”. Imaginarios, representaciones y conceptualizaciones en torno a la política en Argentina a inicios del siglo XX”.

10.10h: **Marta Bonaudo** (ISHIR- CONICET/UNR):

“De las influencias legítimas a los intercambios calculados : las experiencias del Partido Liberal(1880-1900) y de la Liga del Sur/Partido Demócrata Progresista(1908-1916) en clave comparada”.

10.30h: **Marta Fernández Peña** (Universidad de Sevilla):

“¿Diferentes sistemas electorales para diferentes sociedades? Estudio comparado de la legislación electoral peruana y ecuatoriana en la década de 1860”.

10.50h: **Íñigo F. Fernández** (Universidad Panamericana, campus Ciudad de México):

“La sociedad es un cuerpo y ha de tener forzosamente partes que lo compongan.” La representación de la vida política a través del periódico católico conservador La Cruz (1857-1858)”.

11.10h: **Marcela Ferrari** (CEHIS, INHUS- UNMdP / CONICET):

“Los frentes encabezados por el Partido Justicialista en perspectiva histórica”.

12.00h: **María Silvia Fleitas** (UNIHR-ISHIR; FHyCS; FCE (UNJu)):

“Arrenderos militantes. Filiación política y lucha campesina en las Tierras Altas tras la apertura democrática. Jujuy 1912-1930”.

12.20h: **Romina Garcilazo** (Universidad Nacional de Rosario (UNR), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Instituto de Investigaciones Socio-Históricas Regionales (ISHIR-CESOR):

“Empresariado y poder político. El caso del Club del Pueblo en Santa Fe (Argentina), segunda mitad del siglo XIX”.

12.40h: **Silvana A. Gómez** (CIEP Centro Interdisciplinario de Estudios Políticos, Sociales y Jurídicos, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires UNCPBA):

“Ciudadanos conscientes e inconscientes: la política argentina contemplada y construida por Caras y Caretas, 1898-1916”.

13.00h: **Frédéric Johansson** (Laboratorio "Mondes Américains", EHESS-Paris I):

“La consolidación de los partidos políticos en el México de la Reforma: entre rechazo, institucionalización y afán de hegemonía”.

13.20h: **Leandro Lichtmajer** (Instituto Superior de Estudios Sociales (CONICET-UNT):

“El proceso de ampliación democrática en el noroeste argentino. Reflexiones en torno al espacio azucarero tucumano durante la etapa de entreguerras”.

13.40h: **Diego Mauro** (Investigador Adjunto del CONICET, Universidad Nacional de Rosario, Universidad Autónoma de Entre Ríos):

“Católicos y política en la Argentina de masas: el caso de la democracia cristiana”.

16:00h: **María Antonia Peña Guerrero** (Universidad de Huelva) y **Francisco Contreras Pérez** (Universidad de Huelva):

“¿A qué hemos llamado corrupción política? Precisiones teóricas y conceptuales en la larga duración”.

16.20h: **Francisco J. Reyes** (Universidad Nacional del Litoral-Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas):

“Sobre el proceso de sacralización en las identidades políticas modernas. A propósito de los orígenes del radicalismo y el socialismo en Argentina (1890-1912)”.

16.40h: **Gemma Rubí** (Grup d'Història del Parlamentarisme, Universitat Autònoma de Barcelona):

“La movilización contra la corrupción electoral en la España de Alfonso XII”.

17.00h: **María del Mar Solís Canicer** (IIGHI/CONICET/UNNE):

“Del acuerdo entre notables al acuerdo entre partidos”. Prácticas, imaginarios y representaciones sobre la vida política en un período de transición: Corrientes 1909-1930”.

17.20h: **María Estela Spinelli** (IEHS-UNICEN-UNMar del Plata):

“Los Partidos en la crisis política argentina, 1958-1966”.

18.00h: **Cesar Tcach** (CONICET-Centro de Estudios Avanzados/ Universidad Nacional de Córdoba):

“La represión al Partido Comunista en los orígenes del peronismo. El caso de Córdoba”.

#### **Nº 4. ENTRE CIUDADANOS EN ARMAS, SOLDADOS DE LA PATRIA Y MONTONERAS: CONFLICTOS ARMADOS EN AMÉRICA LATINA EN EL SIGLO XIX**

**Coordinadores:** Ariadna Islas y María Laura Reali

**Resumen:** La propuesta aborda los conflictos armados (revoluciones, guerras civiles, alzamientos, sublevaciones, motines, pronunciamientos) en América Latina/Iberoamérica durante el proceso de construcción y consolidación estatal, desde el período posterior a las independencias hasta comienzos del siglo XX. El simposio enfoca la circulación de actores, prácticas y conceptos políticos entre espacios transnacionales, tomando distancia de una historia estrictamente “nacional”, política y militar. Analiza, en clave de historia cultural de lo político, las experiencias de participación, la trasmisión intergeneracional de comportamientos y conceptos, los regímenes emocionales de adhesión, las relaciones interpersonales de poder y las representaciones tales como memorias, historiografía e iconografía.

**Aula:** F01 (Facultad de Historia)

### **1. Historiografías y otras representaciones**

#### Mesa 1: Provocaciones

9.30h: **Ariadna Islas** (Universidad de la República):

“De la pasión al honor: historiografías y monumentos en la representación de las guerras civiles en el Uruguay (1900 ca.- 1967)”

9.50h: **Maraliz Christo** (Universidad Federal Luiz de Fora):

“Heróis no cadafalso: a pintura histórica brasileira”.

10.10h: **Ana Paula Squinelo** (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Universidade do Minho):

“História & Literatura, Cotidiano & Sertão- representações de gênero na obra Cunhataí: um romance da Guerra do Paraguai (Brasil, 2003)”.

### Testimonios, memorias e historias

10.30h: **Carmen Susana Cantera** (Universidad Nacional de La Pampa):

“Memoria y representaciones rioplatenses de la otredad en tiempos revolucionarios”.

10.50h: **María Gabriela Quiñonez** (Universidad Nacional del Nordeste):

“Entre la pluma y las armas. Política, emigración y escritura de la historia entre Corrientes y Asunción (Manuel F. Mantilla, 1878-1893)”.

11.10h: **Isadora Tavares Maleval** (Universidade Federal Fluminense):

“A “historiografia de trincheira” do Visconde de Taunay sobre a Guerra do Paraguai”.

12.00h: **Nicolas Richard** (CNRS, Francia):

“1920 - La batalla contra Santiago y Patrón o las guerras invisibles del Chaco”.

### **2. Actores y prácticas I. Caudillos, jefes, liderazgos, mediaciones**

12.20h: **Eduardo Míguez** (IEHS-UNCPBA):

“Violencia y orden político en la Argentina del régimen oligárquico”.

12.40h: **María Laura Reali** (Universidad París 7 (EILA-ICT)):

“El entramado de redes políticas y militares en el período de las últimas guerras civiles (Uruguay y Argentina, 1886-1904)”.

13.00h: **Gerardo Caetano** (Universidad de la República):

“Los caudillos rioplatenses como hacedores de “comunidades de sangre””.

13.20h: **Jose Iran Ribeiro** (UFSM):

“Um paralelo entre lideranças políticas-militares no contexto das guerras internas no Prata na primeira metade do século XIX: Francisco Pedro de Abreu (Brasil), Martin Güemes (Argentina) e Manuel Dorrego (Argentina)”.

### **3. Actores y prácticas II. Combatir en Europa y en América**

13.40h: **David Martínez Llamas** (Universidad de Barcelona):

“Felipe de Sentenach y los Patriotas de la Unión en las luchas de poder en Buenos Aires (1806-1812)”.

16.00h: **Walter Bruyere-Ostells** (Sciences Po Aix (CHERPA)):

“Les vétérans napoléoniens et la vie politico-militaire des Etats en construction lors des guerres d’indépendances d’Amérique ibérique (1814-1830)”.

16.20h: **Edward Blumenthal** (Universidad Sorbonne-Nouvelle):

“Exilio, guerra y política transnacional: Las Comisiones Argentinas en las guerras civiles sudamericanas (1838-1850)”.

#### **4. Actores y prácticas III. Rebeldes, montoneras, ejércitos: formas de participación política y movimientos armados**

##### Mesa 1: Ciudadanos armados y ejércitos

16.40h: **Edilson Pereira Brito** (Unicamp):

“A cidadania armada no Império do Brasil: atuação e experiência dos praças da Guarda Nacional, 1831-1865”.

17.00h: **Véronique Hébrard** (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne/Cralmi UMR 8168 Mondes Américains):

“Milicianos, facciosos y ciudadanos: las formas del compromiso y de la movilización. Venezuela, siglo XIX”.

17.20h: **Carlos Arturo Reina Rodríguez** (Universidad distrital “Francisco José de Caldas”):

“Ejércitos, milicias, reclutamientos y desertores en Colombia durante el siglo XIX”.

18.00h: **Juan Manuel Casal** (Universidad de Montevideo):

“De las montoneras al ejército profesional: Guerra, sociedad y política en la región del Plata en la segunda mitad del siglo XIX”.

##### Mesa 2: Ciudadanos armados y otras rebeliones

18.20h: **Laura Brondino** (Universidad Paris- Sorbonne):

“Las milicias, actores del orden y del desorden, Yucatán, siglo XIX”.

18.40h: **Wolfgang Gabbert** (Leibniz Universität):

“Seguidores de la Cruz – La organización social y política de los rebeldes de la guerra de castas de Yucatán (1847-1901)”.

19.00h: **María Eugenia Romero Ibarra** (Facultad de Economía, UNAM) y **Javier Moreno Lázaro** (Universidad de Valladolid):

“El zapatismo mexiquense en la mira del gobierno estatal (1911-1913)”.

19.20h: **Juliana Alvarez Olivares** (Universidad Paris 7/Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín):

“Los artesanos en armas: insurrección artesanal en Bogotá a finales del siglo XIX”.

## **5. Guerras y naciones. Conformación de los órdenes estatales y conflictos “internacionales”**

### Mesa 1: En el sur

9.30h: **Gonzalo Andrés Serrano del Pozo** (Universidad Adolfo Ibáñez):

“Las guerras internacionales al servicio de las nuevas repúblicas: El caso de Chile contra la Confederación Perú-Boliviana (1836-1839)”.

9.50h: **Fernanda Barcos** (Universidad de La Plata-CONICET):

“Las tramas de lo político en el mundo rural. El Estado de Buenos Aires y las rebeliones federales, 1853-1859”.

10.10h: **Mariana Pérez** (UBA- UNGS- CONICET):

“El eco de la Patria indignada. Protesta política, crisis del federalismo y construcción del orden nacional en Entre Ríos”.

### Mesa 2: Combates de pluma

10.30h: **Liliana Brezzo** (CONICET, Pontificia Universidad Católica):

““Cosas del Paraguay”. Observaciones sobre las polémicas en Buenos Aires en torno al gobierno de Carlos Antonio López”.

10.50h: **Herib Caballero** (Universidad Nacional de Asunción) y **Carlos Gómez Florentín** (Universidad Nacional de Asunción):

““Ciudadanos amantes de una buena causa”: La campaña política de “El Semanario de Avisos y Conocimientos Útiles” durante la Guerra contra la Triple Alianza. 1865-1868”.

11.10h: **Mónica Alabart** (UNGS, UBA):

“Identidades políticas, representaciones y prácticas: El batallón entrerriano en la Guerra de la Triple Alianza, crónicas y cartas desde el frente de batalla”.

12.00h: **Lucrecia Johansson** (Universidad de Sevilla):

““Guerra de partido” o “guerra nacional”: lecturas de la división partidaria argentina frente a la guerra contra Paraguay”.

## **6. Conclusiones y perspectivas:** Laura Reali - Ariadna Islas

### **N° 5. CIEN AÑOS DE LUCHA Y RESISTENCIA ESTUDIANTIL LATINOAMERICANA: DEL MOVIMIENTO DE REFORMA UNIVERSITARIA CORDOBESA A AYOTZINAPA**

**Coordinadores:** José René Rivas Ontiveros, Sara Musotti y Lizette Jacinto Montes

**Resumen:** Desde el histórico movimiento de 1918, en Córdoba, Argentina, la movilización estudiantil latinoamericana, ha jugado un papel de primer orden en los procesos de cambio social de los países del continente. Por tal razón, el objetivo de este simposio será reunir profesores e investigadores de diversas disciplinas de Europa y Latinoamérica, para reflexionar, analizar, intercambiar conocimientos y resultados de investigaciones sobre las acciones estudiantiles que han tenido lugar en estos cien años: desde la demanda pro-autonomía universitaria, hasta la exigencia mundial de presentación con vida de los 43 estudiantes mexicanos de Ayotzinapa, pasando, obviamente, por las diferentes experiencias sesentayocheras.

**Aula:** GH2.2 (Aulario GH) y F3.3 (Facultad de Historia)

9.30h: **Romain Robinet** (Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, EHESS):

“Pensar las relaciones internacionales estudiantiles en el siglo SS: una mirada mexicana”.

9.50h: **Isaac Fajardo Miranda** (Universidad Alberto Hurtado):

“Sintiéndonos secundarios... Orígenes del Movimiento Estudiantil Secundario Chileno: el caso de los Gobiernos Estudiantiles (1932-1949)”.

10.10h: **Andrés Alberto** y **Donoso Romo** (Universidad de Playa Ancha):

“100 años de lucha estudiantil en América Latina: constantes”.

10.30h: **Tanalis Padilla** (University of California):

“El movimiento estudiantil en las escuelas normales rurales de México”.

10.50h: **Gloria A. Tirado Villegas** (Benemérita Universidad de Puebla):

“Cristianismo Sí Comunismo No. Una revisión al movimiento estudiantil de 1961, UAP”.

11.10h: **Rosa María Valles Ruiz** (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo):

“Entre la racionalidad y las emociones. Movimiento Estudiantil Popular Cerro de Mercado 1966 en Durango”.

12.00h: **Sara Musotti** (Universidad Pablo de Olavide):

“Las redes transnacionales de solidaridad con el movimiento del 68 en México y Ayotzinapa: formas de resistencia a la violencia del Estado”.

12.20h: **Lizette Jacinto Montes** (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“Movimientos estudiantiles mexicanos y su definición de Nación”.

12.40h: **José René Rivas Ontiveros** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“La periodización del movimiento estudiantil en la Universidad Nacional Autónoma de México en el Siglo XX”.

13.00h: **Susana Torres Ortiz** (Centro de Maestros-SEP) y **María Magdalena Pérez Alfaro** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“Los movimientos estudiantiles #YoSoy132 y Movimiento Politécnico. Expresiones de Resistencia Estudiantil del Siglo XXI en México”

13.20h: **Edson Antoni** (Colegio de Aplicacao da Universidad Federal Do Rio Grande do Sul) y **André Pares** (Colegio de Aplicacao da Universidad Federal Do Rio Grande do Sul):

“Ressignificao da estrutura e das relações escolares: o processo de ocupao das escolas e a atoação dos estudantes na construção de uma educação crítica”.

13.40h: **Robert González García** (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo) y **Gerardo Ángeles Galván** (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo):

“El movimiento estudiantil hidalguense en la época postcrisis: 2009-2016”.

9.30h: **Javier Errazuriz Tagle** (Universidad Nacional Andrés Bello):

“Movimiento estudiantil en procesos de transición a la democracia: los casos de Madrid (1975-1980) y Santiago de Chile (1987-1997) en perspectiva comparada”.

9.50h: **Miguel Ángel Gutiérrez López** (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo):

“Reforma y cambio institucional: el conflicto de 1986 en la Universidad Michoacana”.

10.10h: **Federico Sandoval Hernández** (Universidad Autónoma de Guerrero):

“Ayotzinapa y golpes de Estado en México”.

10.30h: **Emilio Aguilar Rodríguez** (México):

“Los movimientos estudiantiles en las redes sociales”.

10.50h: **Mónica Naymich López Macedonio** (El Colegio de México):

“La Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México en la historia del siglo XX mexicano”.

11.10h: **Rosa María González Victoria** (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo):

“El movimiento estudiantil de ‘El Mexe’: un caso de resistencia de las escuelas normales rurales en México”.

12.00h: **Daniel Cecena Aispuro** (Universität zu Köln):

“La transmisión del capital social y la memoria en los movimientos estudiantiles de la Universidad de Sonora”.

12.20h: **Emilio García Bonilla** (Centro de Estudios Filosóficos, Políticos y Sociales “Vicente Lombardo Toledano”):

“El movimiento universitario de 1933 en México. Hacia la completa autonomía”.

## **Nº 6. LOS PROCESOS DE DIFUSIÓN POLÍTICO-IDEOLÓGICA DE LA NUEVA IZQUIERDA A TRAVÉS DE SUS PUBLICACIONES**

**Coordinadores:** Eduardo Rey Tristán y Alberto Martín Álvarez

**Resumen:** El simposio convoca a investigadores interesados en el estudio tanto de la nueva izquierda (1960–1990) como de los procesos de difusión político-ideológica. Las recientes investigaciones en torno a la primera han puesto de manifiesto el rol crucial de los segundos en la conformación de una comunidad transnacional compartida. Una de las claves de análisis sobre el tema son las publicaciones de la nueva izquierda en diferentes latitudes y países: de Punto Final en Chile a New Left Review en Gran Bretaña, pasando por Pensamiento Crítico en Cuba, entre otras. Unas tuvieron un perfil más militante, otras político-ideológico pero no asociadas estrictamente a organizaciones, e incluso encontramos casos de semanarios, como

Marcha en Uruguay, que fueron parte de los debates y su difusión desde una posición independiente.

Serán bienvenidos trabajos en torno al tema, a cualquiera de las publicaciones, pero especialmente a sus relaciones, intercambios y protagonistas; que avancen en el conocimiento tanto del proceso en sí como en el debate teórico-metodológico en torno al rol y al análisis de los procesos de difusión política e ideológica para el caso.

La propuesta da continuidad a anteriores simposios en el marco de los congresos AHILA, y se enmarca en las tareas de la Red de Investigaciones de Nueva Izquierda (<https://nuevaizquierdarevolucionaria.wordpress.com>).

**Aula:** GH1.2 (Aulario GH)

9.30h: **Alberto Martín Álvarez** (Instituto Mora) y **Eduardo Rey Tristán** (Universidad de Santiago de Compostela):

“Los procesos de difusión en la conformación de un ethos revolucionario de nueva izquierda”.

9.50h: **Xurxo Pantaleón Cadilla** (Universidad de Santiago de Compostela):

“El estudio de las revistas de nueva izquierda como herramientas de difusión político-ideológica, tiempos y espacios”.

10.10h: **Marina Cardozo** (Universidad de la República):

“El periódico uruguayo *Época*, su posicionamiento respecto de la acción política de los “peludos” y sus nexos con la izquierda armada en formación (1962-1965)”.

10.30h: **Carla Rivera** (Universidad de Santiago de Chile, Chile):

“Espacios de Convergencia de la Nueva Izquierda. El CEREN y los Cuadernos de la Realidad Nacional. Chile, 1969-1973”.

10.50h: **Guillermo Gracia Santos** (Universidad de Santiago de Compostela):

“Punto Final: un órgano clave en la difusión internacional del movimiento revolucionario latinoamericano”.

11.10h: **Dirk Kruijt** (Universidad de Utrecht):

“Intelectuales e Ideología en Cuba, ca. 1955 – ca. 2015”.

12.00h: **Patricia Calvo González** (Universidad de Santiago de Compostela):

“Desde Cuba para el mundo: solidaridad y difusión revolucionaria a través de la revista Tricontinental en su primera década (1967-1977)”.

12.20h: **Blanca Mar León** (Universidad Autónoma de Ciudad de México):

“La Tricontinental a través de la revista Política, quince días de México y del Mundo”

12.40h: **Sara Musotti** (Universidad Pablo de Olavide Sevilla, España):

“La acción de los intelectuales “orgánicos” y el movimiento del ’68 mexicano”.

13.00h: **María Teresa Aguirre Covarrubias** (UNAM):

““Historia y sociedad” y su irradiación hacia América Latina”.

13.20h: **Josu Chueca Intxusta** (Universidad del País Vasco):

“La singladura política de América Latina, a través de “Inprecor” y otros órganos de la IV Internacional en Europa”.

13.40h: **Javier Salcedo** (Universidad Nacional de Tres de Febrero):

“*Cristianismo y Revolución*. Lucha armada y peronismo”.

16.00h: **Claire Iribarne** (Universidad Nacional de Córdoba):

“La revista Militancia: del cielo por asalto a la persecución y censura”.

16.20h: **Joaquín Baeza Belda** (Universidad de Salamanca):

“Romper con el peronismo para alcanzar el verdadero peronismo. El Partido Peronista Auténtico a través de sus publicaciones (1975-1976)”.

16.40h: **María Laura Ortiz** (Universidad Nacional de Córdoba):

“Vanguardia Comunista y su política sindical clasista”.

17.00h: **Eudald Cortina Orero** (Universidad de Santiago de Compostela):

“Proyecciones de la revolución sandinista en las publicaciones de Montoneros: contraofensiva, insurrección e internacionalismo”.

17.20h: **José Manuel Ágreda Portero** (Universidad de Santiago de Compostela):

“Redes transnacionales de solidaridad política. La impresión y venta del Barricada Internacional desde Barcelona (1986-1990)”.

18.00h: **Catherine Lacaze** (Universidad de Toulouse 2--*Jean Jaurès*, Francia / México):

“El papel de la poesía en la difusión de modelos heroicos revolucionarios en América Central”.

18.20h: **Vicent Galiana i Cano** (Universidad de Santiago de Compostela):

“Miradas transatlánticas: el reflejo latinoamericano en la prensa revolucionaria”.

18.40h: **David Copello** (Sciences Po Paris/CEVIPOF):

“Madres de Plaza de Mayo: ¿una revista de la nueva izquierda? (1984-1989)”.

## **Nº 7. GRUPOS DE PODER LOCALES Y REGIONALES EN LA CONFIGURACIÓN DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA Y EL ESTADO NACIÓN EN AMÉRICA LATINA (1750-1850)**

**Coordinadores:** Lucrecia Enríquez y Rodolfo Aguirre Salvador

**Resumen:** La autoridad efectiva de la Monarquía en Latinoamérica se sustentó en alianzas, formales o tácitas, con elites políticas y económicas que se formaron en todos sus dominios americanos. Sin el conocimiento a profundidad de esos grupos de poder no es posible entender cómo se hacía efectiva la autoridad del rey sobre una vasta población tan alejada de la metrópoli. En este simposio proponemos definirlos, estudiar su conformación y su comportamiento en el periodo colonial tardío, así como su reconfiguración en el tránsito de la Monarquía a los estados nacionales y su papel en la estructuración republicana en Hispanoamérica o monárquica, en el caso de Brasil.

**Aula:** GH3.1 (Aulario GH)

9.30h: **Fernando Aguerre** (Universidad de Montevideo):

“Una “sociedad de familias” en el tránsito de la colonia a la República: la élite comercial de Montevideo y la familia de D. Pedro Francisco de Berro (1767-1845)”.

9.50h: **Luisa Consuelo Soler** (Universidad Autónoma de Chile):

“Grupos de poder locales/regionales en momentos de confusión y guerra. Defensa y reconquista de Buenos Aires (1790-1816)”.

10.10h: **Juan Luis Ossa Santa Cruz** (Centro de Estudios de Historia Política Universidad Adolfo Ibáñez):

“Política y economía en el Tribunal del Consulado de Santiago de Chile. La formación de grupos de poder locales en la década de 1800”

10.30h: **Mariano Martín Schlez** (Universidad Nacional del Sur):

*“Un fatal golpe a todos los de mi clase. La apertura del Río de la Plata al comercio con Gran Bretaña (1809)”.*

10.50h: **Luis Aguirre** (Freie Universität Berlin):

*“La flexible élite mercantil montevideana entre imperios, 1812-1838”.*

11.10h: **Rodolfo Aguirre** (Universidad Nacional Autónoma de México):

*“Los curas del arzobispado de México en la independencia: entre la lealtad a la monarquía y el apoyo a la insurgencia”.*

12.00h: **David Carbajal López** (Universidad de Guadalajara-Centro Universitario de los Lagos):

*“De sillas, portapaces y llaves: Poder y ceremonias en Nueva España y el México independiente”.*

12.20h: **Sergio Rosas Salas** (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

*“El Cabildo Catedral de Puebla: de la lealtad monárquica a la corporación republicana (Nueva España-México, 1808-1824)”.*

12.40h: **Clemente Cruz Peralta** (El Colegio de México):

*“Pedro José de Fonte: último arzobispo de la Nueva España y primero del México independiente, (1815-1838). Postura política”.*

13.00h: **Eduardo Camacho Mercado** (Universidad de Guadalajara-Centro Universitario de los Lagos):

*“Opciones, estrategias y elecciones de vida de una familia clerical del siglo XIX en México. Los Sanromán de Santa María de los Lagos”.*

13.20h: **Lucrecia Enríquez** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

*“Los cabildos y la reforma de intendencias en Chile”.*

13.40h: **Jesús Gómez Serrano** (Universidad Autónoma de Aguascalientes):

*“Los peninsulares en la intendencia de Guadalajara a fines del siglo XVIII”.*

16.00h: **Javier Kraselsky** (Universidad Nacional de Tres de Febrero):

*“La Corona hispánica y sus relaciones con los espacios americanos. La superintendencia de Buenos Aires, 1782-1788”.*

16.20h: **Nicolás Girón Zúñiga** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

*“El juez local como actor social. La formación de una cultura política en el contexto minero del Norte Chico chileno, 1760-1790”.*

- 16.40h: **Juana María Marín Leoz** (Pontificia Universidad Javeriana):  
“Becas reales y poder local. La audiencia de Santafé y la expulsión jesuita del Colegio Seminario de San Bartolomé”.
- 17.00h: **Patricia Gutiérrez Rivas** (Universidad Católica de Murcia):  
“Alianzas de poder y conveniencia entre el gobierno político y cultural en el virreinato peruano: La Universidad de San Marcos como factor de ascenso a la elite de poder en la Audiencia de Lima”.
- 17.20h: **Mónica Hidalgo Pego** (Universidad Nacional Autónoma de México):  
“Los profesores del colegio de San Ildefonso: un grupo de poder en el proceso de construcción de la nación mexicana”.
- 18.00h: **Rosalina Ríos Zúñiga** (Universidad Nacional Autónoma de México):  
“¿Un grupo de poder político y eclesiástico? Los rectores del Colegio de San Juan de Letrán en el proceso de imposición de un nuevo régimen político (1816-1868)”.
- 18.20h: **Rodolfo Ramírez Rodríguez** (Nacional Autónoma de México):  
“Una nobleza criolla que forjó un país: una valoración de los empresarios pulqueros entre el ocaso de la Nueva España y los albores del México republicano”.
- 18.40h: **Juan Manuel Espinosa Sánchez** (Universidad Autónoma de Chetumal):  
“Los encomenderos en la frontera sureste de Yucatán en la segunda mitad del siglo XVIII”.
- 19.00h: **Luz Marina Morales Pardo** (Universidad Autónoma de Puebla):  
“Familia, élites y redes familiares y de poder en Puebla. La continuación del poder. Los hermanos Furlong Malpica en la independencia y en la conformación de la nación mexicana”.
- 19.20h: **Ana Romero Valderrama** (Universidad de Houston):  
“Voluntad general, soberanía popular y democracia en el México decimonónico: la participación política desde la perspectiva de la logia yorkina (1825-1830)”.

## **Nº 8. MUSEOS EN AMÉRICA LATINA: LAS INDUSTRIAS DE LA MEMORIA**

**Coordinadores:** Marisa González de Oleaga y María Silvia Di Liscia

**Resumen:** Las nuevas formas de producción historiográfica requieren una revisión del instrumento museal, no solo como espacio sino como estrategia singular discursiva y narrativa. La creación de los museos históricos obedeció a una lógica patriótica, ya que las naciones occidentales buscaron crear y/o recrear un sustrato propio, que fuese a la vez pedagógico e inclusivo, en relación con la inclusión cultural de poblaciones étnica, religiosa o nacionalmente diversas. También, los museos incorporaron una exaltación de la voluntad imperial, ya que la demostración de un pasado a través de la exposición de su materialidad implicaba asumir para sí los sentidos nacionales de otros territorios, conquistados también en las vitrinas y en los objetos. América Latina compartió en muchos sentidos estas estrategias de dominación, pero le incorporó algunas novedades, entre las que figuran la exclusión de determinados núcleos sociales y grupos étnicos y la re-escritura de una historia basada en su sustrato militar y delimitada por notables, que a mediados del siglo XX, se transformó por un revisionismo histórico nacionalista, donde tomaron vuelo y se re-significó la noción de estado y nación. A pesar de las importantes modificaciones, muchos de los museos históricos hoy en día, en América Latina, comparten o mantienen un discurso del pasado cristalizado en el heroísmo personalista y militar, que implica abundar en el coleccionismo de los signos fundantes del origen nacional.

Por si fuera poco, en las últimas décadas han aparecido otros espacios dedicados a las memorias traumáticas de las dictaduras militares en la región y con esa incorporación se han producido enconados debates sobre la “espectacularización del sufrimiento” y sobre la importancia de esos enclaves.

La propuesta del Simposio es incorporar las nuevas visiones museísticas dentro de lo que hemos dado en llamar “industrias de la memoria”, donde estén representadas otras voces, sobre todo a la luz de un proceso signado por el multiculturalismo, el respeto a la diversidad y el conflicto ideológico.

**Aula:** GH5.2 (Aulario GH)

- 9.30h: **Eduardo Jozami** (Centro de Estudios de Memoria e Historia del Tiempo Presente. Universidad Nacional de Tres de Febrero):  
“Las políticas de memoria en Argentina en relación con el memorialismo de la Shoah. Debates sobre Arte y Memoria”.
- 9.50h: **Marianela Scocco** (Universidad Nacional de Rosario-CONICET):  
“La conmemoración de pasados traumáticos en Argentina. Sitios de Memoria y Museos en la ciudad de Rosario”.
- 10.10h: **Emiliano Abad García** (Universidad Autónoma de Madrid):  
“¿Museos, literatura o diferencia?: *¡Sí por favor!*”.
- 10.30h: **Rosa García** (Universidad Nacional del Litoral), **Francisco Sempere** (Universidad Nacional del Litoral) y **James Giulio Manfredo D’angelo** (Universidad de Guanajuato):  
“De memorias, olvidos y silencios. Dos museos santafesinos y sus construcciones del pasado local”.
- 10.50h: **André Luis Ramos Soares** (Universidade Federal de Santa Maria), **Tomoko Kimura Gaudioso** (Universidade Federal de Santa Maria), **Alexandra Begueristain da Silva** (Universidade Federal de Santa Maria) y **Guilherme Dias** (Universidade Federal de Santa Maria):  
“Museu de Imigração Japonesa no extremo sul do Brasil: entre a invisibilidade e a indiferença”.
- 11.10h: **Ulrike Schmieder** (Universidad de Hannover):  
“La esclavitud en el Museo: ¿Cómo cabe en discurso nacional? El ejemplo de Cuba”.
- 12.00h: **Zenia Vega Montero** (Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado de Cuba):  
“La preservación patrimonial y museológica de la colección fotográfica Fidel Castro”.
- 12.20h: **María Silvia Di Liscia** (Universidad Nacional de La Pampa):  
“De Hotel para Inmigrantes a Museo de la Inmigración: las tramas de la representación de las mayorías en Argentina”.
- 12.40h: **Marisa González de Oleaga** (Universidad Nacional de Educación a Distancia):  
“Los lugares de la memoria traumática en la Argentina”.

16.00h: **Carolina Meloni González** (Universidad Europea de Madrid):

“Biopolítica de la subversión: el museo como dispositivo de invención, construcción y mostración del enemigo. El caso de la Jefatura Central de Policía en Tucumán”.

16.20h: **Sara Sánchez del Olmo** (Institut Religions, Cultures, Modernité (IRCM) – FTSR Université de Lausanne):

“Entre la ilusión del consenso, la instrumentalización política y el sueño del cambio social: una aproximación crítica a los Museos de la Memoria de América Latina (Chile, Argentina y Paraguay)”.

16.40h: **Eva Sáenz Jara** (Universidad Complutense de Madrid):

“Alteridad europea y proyecto nacional en los museos antropológicos e históricos chilenos”.

17.00h: **María Antonieta Ilhui Pacheco** (Universidad Autónoma Metropolitana):

“Disfrute y conservación: el discurso detrás de las exposiciones temporales de historia en México”.

### **Nº 9. FRONTERAS INDÍGENAS EN LOS SIGLOS XIX Y XX: LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO-NACIÓN LATINOAMERICANO DESDE LOS “MÁRGENES”**

**Coordinadores:** Anna Guiteras Mombiola y Alejandra Boza Villarreal

**Resumen:** El simposio examina los vastos territorios que, a inicios del período republicano, estaban bajo el control de poblaciones indígenas prácticamente independientes. Tradicionalmente considerados marginales o periféricos para los estados nacionales que los englobaron durante los siglos XIX y XX, múltiples estudios recientes han mostrado lo errado de esa imagen. En este simposio interesa abordar las prácticas, estrategias y acciones simbólicas que, individual o colectivamente, estos grupos indígenas desarrollaron para participar del nuevo orden; las relaciones que establecieron con las poblaciones que se asentarían en sus territorios; así como los cambios y continuidades que caracterizaron su organización política, social y económica.

**Aula:** GH2.3 (Aulario GH) y F3.1 (Facultad de Historia)

Mesa 1:

9.30h: **Laura Orta Moreno** (Universidad Complutense de Madrid):

“El rol de los caciques como intermediarios políticos en la frontera sur de Buenos Aires. Argentina, 2a mitad del siglo XIX”.

9.50h: **Débora Bendocchi Alves** (Universität zu Köln):

“O papel do Principal dos Índios do Amapá no Contestado Franco-Brasileiro (1850-1866)”.

Mesa 2:

10.10h: **Anna Guiteras Mombiola** (Universitat de Barcelona):

“Ciudadanía y élite nativa en los llanos de Mojos (Amazonía boliviana): entre la herencia misional y el orden liberal, 1842 – circa 1930”.

10.30h: **Karla Luzmer Escobar Hernández** (Max Planck Institute for European Legal History/ Universidad de los Andes):

“¿Qué significa ser ciudadano e "indio"? Apuntes sobre la importancia de concebir las diferentes formas de ser ciudadano-indígena en el Cauca (Colombia) a los inicios del siglo XX”.

10.50h: **Alejandra Boza Villarreal** (Universidad de Costa Rica):

“Elecciones y partidos políticos en la frontera indígena de Costa Rica. Talamanca, 1920s-1940s”.

Mesa 3:

11.10h: **José Marcos Medina Bustos** (El Colegio de Sonora):

“Los indígenas del norte mexicano y la construcción del estado nacional, 1810-1850. Una revisión historiográfica”.

12.00h: **Ana Luz Ramírez Zavala** (El Colegio de Sonora):

“La labor de la sociedad de amigos entre los comcáac de Sonora, 1948-1957”.

Mesa 4:

12.20h: **Alberto Harambour** (Universidad Austral de Chile):

“Soberanía y genocidio. La colonización del Putumayo y la Tierra del Fuego en perspectiva comparada (1880s- 1910s)”.

12.40h: **Oscar Daniel Duarte** (Univeridad de Buenos Aires / UNIPE / CONICET):

“La expansión del Estado argentino sobre los territorios patagónicos a fines del siglo XIX. Integración y resistencia de los pueblos originarios frente a la estrategia religiosa- educativa”.

13.00h: **Christine Mathias** (King’s College London):

“La importancia del liderazgo indígena: repensando la conquista del Gran Chaco y el surgimiento del peronismo”.

#### Mesa 5:

13.20h: **Augusto Samaniego Mesías** (Universidad de Santiago de Chile):

“Territorialidades y derechos colectivos mapuche desde la transición a la actual democracia en Chile”.

13.40h: **Claudia Borri** (Università degli Studi di Milano):

“Movimientos políticos mapuches y estado nacional en Chile. Una situación conflictiva”.

### **Nº 10. RELIGIONES Y RELIGIOSIDAD: CREENCIAS Y PRÁCTICAS EN AMÉRICA LATINA CONTEMPORÁNEA**

**Coordinadores:** Renata Siuda-Ambroziak y Solange Ramos de Andrade

**Resumen:** Este simposio, propuesto en la colaboración polaco-brasileña, tiene como objetivo principal analizar las diversas prácticas religiosas de la América Latina contemporánea, reflexionando sobre su relación con los discursos que las componen producidos y reproducidos por grupos ejerciendo sus prácticas en diferentes espacios – religiosos o no.

Los estudios de caso en el campo religioso siempre requieren de un aparato conceptual que permita manejar todas las singularidades de lo investigado. Por eso el simposio se plantea también como el espacio para compartir las propuestas teóricas y soluciones metodológicas para estudios religiosos del continente mediante el establecimiento de un diálogo interdisciplinario.

**Aula:** F02 (Facultad de Historia)

9.30h: **Andrzej Pietrzak** (KUL):

“Hugo Schlesinger: portavoz del diálogo interreligioso en Brasil”.

9.50h: **Maria Luiza Tucci Carneiro** (LEER- Universidade de São Paulo; Conselho Curador do Memorial da Imigração Judaica):

“Da antiga sinagoga Kehila Israel ao novo Memorial da Imigração Judaica de São Paulo: estratégias de conscientização e respeito às diferenças”.

10.10h: **Cristine Fortes Lia, Roberto Radünz** (Universidade de Caxias do Sul/Universidade de Santa Cruz do Sul):

“Identidade religiosa e italianidade: conflitos entre os grupos cristãos no Sul do Brasil”.

10.30h: **Marta Kania** (Universidad Jaguelonica):

“La Fiesta en peligro – el culto de *Taytacha Qoyllur Rit'i* en la perspectiva de los problemas socio-ambientales en el Perú”.

10.50h: **Alzira Lobo de Arruda Campos** (UNESP, UNISA), **Marília Gomes Ghizzi Godoy** (UNISA) y **Franklin Valverde** (ECA/USP):

“Etnicidade Guarani Mbya: xamanismo e saberes sagrados”.

11.10h: **Gizele Zanotto** (PPGH/UPF):

“Acá empieza... ”: a socialização da experiência vivida na TFP no blog *Nuestros Recuerdos* (2006-2014)”.

12.00h: **Iñaki Marqués** (Universidad de Barcelona):

“Inmigración y fundación de las colonias menonitas en el Chaco Paraguayo. 1920-1932”.

12.20h: **Felipe Luarte Correa** (University of Delhi):

“Breve Historia de la Religiosidad Hindú en Chile”.

12.40h: **Eduardo Guilherme de Moura Paegle** (IFRR):

“As relações de Rubem Alves com a Igreja Presbiteriana do Brasil (IPB) durante a ditadura civil-militar (1964-1985)”.

13.00h: **Katani Maria Monteiro Ruffato** (UCS) y **Lara Moncay Reginato** (UCS):

“Entre rezas, ervas e mandingas: as benzedeadas de Vila Seca”.

- 13.20h: **Joana Bahia** (UERJ) y **Maria Aparecida da Silva Cabral** (UERJ):  
“Qual o lugar das religiões afro-brasileiras nas escolas públicas no Rio de Janeiro? Reflexões sobre práticas de ensino de história e aprendizagem no âmbito escolar”.
- 13.40h: **C. Simona Villalobos Esparza** (Centro Universitario de los Lagos-Universidad de Guadalajara):  
“Un terno mariano bordado con hilos de plata. La coronación Pontificia de Nuestra Señora de San Juan de los Lagos”.
- 16.00h: **Edilece Souza Couto** (UFBA):  
“O clero reformador e as associações leigas na Bahia (1893-1924)”.
- 16.20h: **Solange Ramos de Andrade** (UEM):  
“A História das Crenças e fontes impressas: jornais, periódicos e manuais de civilidade”.
- 16.40h: **Eliana Gasparini Xerri** (UCS):  
“Santinhos Católicos de papel: a circulação da fé e a apropriação pessoal”.
- 17.00h: **Carolina Avila Testa** (Universidad Nacional de las Artes. Centro Argentino de Etnología Americana):  
“La espiritualidad en la sanación de las dolencias”.
- 17.20h: **Vanderley de Paula Rocha** (UEM):  
“Laudações ao Divino: festejos do Divino Espírito Santo em Ponta Grossa, no Paraná – Brasil”.
- 18.00h: **Maura Regina Petruski** (Universidade Estadual de Ponta Grossa):  
“Uma santa, uma devoção e uma festa: Senhora Sant’Ana e suas comemorações na cidade de Ponta Grossa (1930-1961)”.
- 18.20h: **Marta Rosa Borin** (Universidade Federal de Santa Maria):  
“Religião, política e devoção: o campo religioso em perspectiva comparada – Brasil e Argentina (1930-45)”.
- 18.40h: **Renata Siuda-Ambroziak** (Universidade de Varsóvia):  
“A liderança religiosa na Igreja Católica no Brasil na primeira metade do século XX”.
- 19.00h: **José Luis González Martínez** (Instituto Nacional de Antropología e Historia):  
“Credos y pólvora. La violencia entre religiones en el presente”.

## **N° 11. IMÁGENES DEL PUEBLO CREYENTE: UNA DISCUSIÓN ENTRE EUROPA Y AMÉRICA LATINA**

**Coordinadores:** Eduardo Gusmao de Quadros y Yves Bernardo Roger Solis Nicot

**Resumen:** Este espacio tiene el fin de proporcionar una reflexión en torno a la importancia teórica y metodológica de los recursos visuales para la investigación sobre devociones y festividades religiosas, buscando la perspectiva del pueblo creyente. Cruce de fronteras entre varias disciplinas, etnología, historia, sociología, teología, la propuesta de la mesa es retomar una discusión transdisciplinar en torno a nociones de historia cultural e historia del tiempo presente. Al mismo tiempo que se propone una discusión teórica y metodológica, la propuesta es discutir en torno a casos precisos de rescate gráficos de religiosidad popular. Las prácticas de la feligresía y la documentación gráfica de las mismas permiten dar cuenta de las dinámicas sociales, de los resortes psicológicos y de las creencias particulares. Se puede ver también la ocupación no solamente del espacio privado sino también de los espacios públicos y entender así la complejidad de los niveles de concreción de la fe del pueblo creyente. Es entonces una ventana a las prácticas religiosas y a su impacto en las esferas públicas en particular en escenarios latinoamericanos. La sistematización gráfica de las vivencias de fe pero entender las necesidades de los devotos por encontrar a un intercesor que los ayude con los vaivenes de su vida. Es también la oportunidad de poder observar como las tradiciones se han mantenido gracias al sentimiento popular, que rebasa a veces los deseos más institucionales de los curas de las parroquias, son los fieles los que dan (y le seguirán dando) vida, forma, fondo y color a estas devociones.

**Aula:** GH1.1 (Aulario GH)

9.30h: **Marisol López Menéndez** (UIA-CDMX):

“Seremos semilla”: martirio secular, consolidación institucional y movilización social en México (1940-1965)”.

9.50h: **Carolina Greising** (Universidad Católica del Uruguay):

““El gran álbum gráfico cronológico del III Congreso Eucarístico Nacional del Uruguay” (1938)”.

10.10h: **Eduardo Gusmão de Quadros** (Universidade Estadual de Goiás/PUC Goiás):

“Milagros del Padre Eterno”.

10.30h: **Nora Pérez Rayón** (UAM-Azcapotzalco):

“El caso Juan Diego, canonizado por Juan Pablo II en México en 2002. Un fracaso como devoción popular”.

10.50h: **Joel Antonio Ferreira** (PUC Goiás):

“Confaloni, o pintor teólogo da libertação”.

11.10h: **Washington Maciel Da Silva** (PUC Goiás):

“La devoción popular: un estudio entre Brasil y México”.

12.00h: **Amílcar Carpio Pérez** (Universidad Pedagógica Nacional Ajusco):

“Imagen y memoria cultural: por una historia reciente del pueblo creyente”.

12.20h: **Ramón Alejandro Montoya** (Universidad Autónoma de San Luis Potosí):

“El imaginario del migrante devoto. Migración y religión en el Estado mexicano de San Luis potosí”.

12.40h: **Alessandra Bezerra da Silva** (PUC Goiás):

“Na busca do pai eterno: a romaria como pratica religiosa”.

13.00h: **Maria da Conceição Silva** (UFG):

“O conceito de consciência histórica de Jörn Rüsen em narrativas de peregrinos de Santiago de Compostela/Espanha e do santuário do divino pai eterno à Cidade de Trindade/Goiás/Brasil”.

13.20h: **Yves Solis** (Prepa Ibero CDMX):

“Hagiografías visuales y dinámicas: el uso de youtube para la promoción de los santos en niños”.

## **Nº 12. LA INVERSIÓN DE LOS LAICOS EN LAS MISIONES AMERICANAS (S. XVI-XX)**

**Coordinadores:** Roberto Di Stefano y Aliocha Maldavsky

**Resumen:** Este simposio busca reunir investigaciones que aborden todas las dimensiones del financiamiento de las misiones de conversión en América y el compromiso de los laicos con la evangelización de indios y esclavos entre el siglo XVI y el siglo XX. La prioridad es estudiar, a través del financiamiento, el punto de vista de los laicos que participan en estas empresas, con sus motivaciones religiosas, políticas y económicas, haciendo hincapié en las

diversas motivaciones de dichos “mecenas”. La cronología permite observar cómo el proceso de secularización, entendido como adaptación de lo religioso a los cambios estructurales e ideológicos que se produjeron a partir del siglo XVIII, incidió sobre los modelos de financiamiento de la religión.

**Aula:** GH 5.1 (Aulario GH)

9.30h: **Lorena Rodríguez** (Freie Universität Berlin):

“La Provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Filipinas. Financiamiento de un *entre espacio* global en el último tercio del siglo XVI”.

9.50h: **Elfie Guyau** (Universidad Paris Nanterre):

“Servir a Dios, servir al Rey: discursos de caciques sobre la evangelización de los Indios en el virreinato del Perú, siglos 16-18”.

10.10h: **Aliocha Maldavsky** (Universidad Paris Nanterre):

“Finanzas misioneras y salvación de los laicos. Jesuitas y mercaderes en los Andes a mediados del siglo XVII”.

10.30h: **María Victoria Guevara Erra** (Universidad de La Habana):

“La familia de don José de la Puente y Peña, marqués de Villapiente y el sostenimiento de las misiones jesuíticas de la Baja California (1702-1767)”.

10.50h: **Wilfrido Yanes** (Universidad de Sinaloa):

“Pedro Joaquín Campoy, recaudador de diezmos de una Iglesia pobre: el obispado de Sonora a finales del siglo XVIII”.

11.10h: **Susana Monreal** (Universidad Católica de Uruguay):

“Misiones en la campaña oriental a comienzos del siglo XX: Semana Santa en las estancias de los Heber”.

12.00h: **Rocío Sánchez** (Universidad Nacional de la Pampa):

““Personas competentes” al servicio de las misiones entre indígenas (campaña de Buenos Aires, década de 1870)”.

12.20h: **Ana Rodríguez** (Universidad Nacional de la Pampa):

“Las feligrésías en las misiones del interior argentino (1896-1934)”.

12.40h: **Roberto Di Stefano** (Universidad Nacional de la Pampa):

“Asociaciones, familias y colonos: los laicos y la financiación de las misiones en el siglo XIX argentino”.

**N° 13. IMPERIOS COLONIALES Y ESTADOS NACIONALES EN EL MUNDO ATLÁNTICO IBEROAMERICANO, SIGLOS XVIII-XIX: PROCESOS IDENTITARIOS, CULTURA POLÍTICA, RELACIONES FRONTERIZAS**

**Coordinadores:** Maria Medianeira Padoin, Sonia Tedeschi y Ana Frega

**Resumen:** El mundo atlántico iberoamericano está siendo objeto de análisis desde un arco variado de problemas, enfoques y perspectivas. Los procesos históricos que se conectan en ese amplio espacio cultural tienen más posibilidades de explicación y comprensión si se los indaga en sus convergencias, oposiciones e intercambios de distinto tipo sobre la base de la diversidad regional. Partimos de la idea de que son procesos que trascendieron las geografías imperiales y nacionales y, con sus propia dinámicas experimentaron desintegraciones e integraciones políticas, económicas y sociales a lo largo de los siglos XVIII y XIX. En este marco el Simposio busca promover un espacio de debate sobre la problemática de regiones y fronteras atendiendo a su complejidad, especificidad e historicidad. Ambos conceptos son ponderados desde sus posibilidades de análisis en dimensiones combinables entre sí (material, simbólica, cultural). Los ejes de discusión propuestos son: construcciones identitarias, cultura política, relaciones fronterizas. Se pretende incluir análisis en términos de: historia social, continuidad-discontinuidad; acción social/estructuras; desocultamiento de actores sociales; visión integradora de los procesos. Se aceptarán trabajos con análisis teórico-metodológicos y/o experiencias de investigación en perspectiva interdisciplinar y que permitan discusiones en términos comparativos.

**Aula:** F3.3 (Facultad de Historia)

9.30h: **Eva M. Mehl** (Universidad de Carolina del Norte):

“Políticas coloniales y agendas locales en los márgenes del imperio español: reclutas y vagos mexicanos en las filipinas, 1765-1811”.

9.50h: **Daniela Sosnowski** (Universidad de Buenos Aires):

“Relaciones interétnicas en el sur de América. El caso de la frontera entre Córdoba y el chaco austral durante el siglo XVIII”.

10.10h: **Chiara Vangelista** (Università degli Studi di Genova):

“Los confines internos: política territorial y actores históricos. El caso de la capitanía de Goiás”.

10.30h: **Cláudio DeNipoti** (Universidade Estadual de Ponta Grossa (PR)):

“Luso brasileiros nos circuitos editoriais portugueses do século XVIII”.

10.50h: **Lucía Rodríguez Arrillaga** (FHCE- Universidad de la República):

“De la economía política al patriotismo. Una propuesta de análisis de los discursos sobre el territorio producidos por los funcionarios de las monarquías ibéricas de fines del siglo XVIII”.

11.10h: **Gabriel Abílio de Lima Oliveira** (Universidade Federal de Minas Gerais):

“El malestar de la colonización: el sentimiento de crisis durante la independencia iberoamericana”.

12.00h: **Laura Daniela Buitrago Santana** (Universidad Externado de Colombia) y **Joaquín Andrés Palacio Gómez** (Universidad Jorge Tadeo Lozano):

“Amigos y conciudadanos: españoles en Nueva Granada durante la primera mitad del siglo XIX”.

12.20h: **Juan Felipe Marín Suárez** (Universidad de Antioquia) y **Daniel Gómez Zapata** (Universidad de Antioquia):

“Discurso político y experiencia de la temporalidad en la prensa de la Nueva Granada, 1821 – 1848”.

12.40h: **Sonia Tedeschi** (CONICET, CIECEHC, Universidad Nacional del Litoral):

“El voto y sus prácticas en perspectiva comparada: el litoral rioplatense en la primera mitad del siglo XIX. Aportes para una obra de síntesis”.

13.00h: **Silke Hensel** (Instituto de Historia, Westfälische Wilhelms-Universität Münster) y **Stephan Ruderer** (Instituto de Historia, Westfälische Wilhelms-Universität Münster):

“La toma de decisiones políticas y la violencia en Argentina y México en la etapa de posindependencia. una comparación”.

13.20h: **Monica Rossato** (Universidade Federal de Santa Maria (PPGH/UFSM)):

“Relações de poder no espaço fronteiriço platino através das atuações políticas de Gaspar Silveira Martins e João Nunes da Silva Tavares”.

13.40h: **Sueny Diana Oliveira de Souza** (Universidade Federal do Pará):

“Encontros e confrontos: a ocupação da região de Turiaçu na fronteira entre Pará e Maranhão (1790-1852)”.

16.00h: **Ana Luiza Setti Reckziegel** (Universidade de Passo Fundo):

“Guerra na fronteira meridional do Brasil (1893-1895) e o conceito de transnacional”.

16.20h: **Susana Bleil de Souza** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS):

“Fronteira e guerra na construção do estado republicano no sul do Brasil”.

16.40h: **Maria Medianeira Padoin** (Universidade Federal de Santa Maria. CAHRF/AUGM):

“Imigração europeia, política e religião na região fronteiriça do sul do Brasil no século XIX”.

17.00h: **Carlos Eduardo Piassini** (Universidade Federal de Santa Maria):

“A presença estatal nas colônias germânicas do Rio Grande do Sul: a proteção da fronteira meridional”.

17.20h: **Vania Herédia** (Universidade de Caxias do Sul):

“Operários de “Schio” fazendo história no sul do Brasil”.

18.00h: **Jorge Luiz da Cunha** (Universidad Federal de Santa María) y **Marta Rosa Borin** (Universidad Federal de Santa María):

“Processos identitários – a família na colônia Alemã de Santa Cruz”.

18.20h: **Maria Elisa Noronha de Sá** (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro):

“Representações espaciais, temporalidades e construção da nação no Brasil no século XIX: os conceitos de sertão/litoral”.

18.40h: **Mónica Pérez Navarro** (Universidad Autónoma de Zacatecas):

“Raza, sangre y raíz. Metáforas eugenésicas en la narrativa historiográfica sobre la identidad nacional. México, 1870-1910”.

19.00h: **Rodrigo Escribano Roca** (Inst. Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos. Universidad de Alcalá):

“Del Imperio a la Commonwealth. Historiografía colonial e imaginación política en perspectiva atlántica. Los casos de España y Gran Bretaña (1860-1898)”.

19.20h: **Lía Noguera** (CONICET-UBA-UNA-INT):

“Significación y resignificación de la frontera en el teatro rioplatense del siglo XIX (1837-1896)”.

#### **N° 14. ESTADO Y PUBLICACIONES. AMÉRICA LATINA. SIGLO XX**

**Coordinadores:** María Silvia Ospital y Ada C. Machado da Silveira

**Resumen:** A lo largo del siglo XX diversos organismos estatales desarrollaron esfuerzos de producir publicaciones. Ministerios, secretarías, agencias gubernamentales, empresas de servicios dependientes de los poderes públicos emitieron boletines, revistas, almanaques o folletos difundiendo sus actividades, desarrollando campañas de propaganda, indicando formas apropiadas de realizar actividades productivas o alertando sobre situaciones peligrosas que debían evitarse. Esta mesa temática propone el análisis de ese conjunto de publicaciones provenientes de organismos estatales, en un intento de comparar las diversas iniciativas latinoamericanas, destacar su significado en tanto parte de políticas públicas y realizar una tarea de valorización de esos materiales.

**Aula:** A35 (Aulario I)

9.30h: **Ana Lía Rey** (Universidad de Buenos Aires – Pehesa-Ravignani) y **Fernando Diego Rodríguez** (Universidad de Buenos Aires – Inst. Ravignani):

“Lenguaje estatal y virtudes cívicas. La revista *Ahorro* y el sistema comunicacional del primer peronismo”.

9.50h: **Salvador Sigüenza Orozco** (CIESAS. Unidad Pacífico Sur):

““La boca es la parte más necesaria del cuerpo. El niño que no se asea diariamente le apesta la boca” (1939). Libros, folletos, boletines y posters. Estado nacional y políticas públicas en contextos de diversidad cultural: el sur de México (1920-1980)”.

10.10h: **Phillipp Dias Gripp** (Universidade Federal de Santa Maria) y **Ada Cristina Machado Silveira** (Universidade Federal de Santa Maria):

“Mudanças discursivas sobre agropecuária no Brasil e Uruguai no século XX: da comunicação entre especialistas aos primórdios da popularização científica”.

10.30h: **Larissa Milanezi Fabríz** (Universidade Federal do Espírito Santo):

- “Revista Americana: veículo de sonhos e de ilusões (1909-1919)”.
- 10.50h: **Reinaldo L. Lohn** (Universidade do Estado de Santa Catarina):  
“A ditadura dos mais aptos: a revista '*Planejamento & Desenvolvimento*' e a formação das elites tecnocráticas no Brasil autoritário (1973-1984)”.
- 11.10h: **Doris Fagundes Haussen** (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul):  
“Memória da pesquisa sobre rádio nas revistas latino-americanas de Comunicação”.
- 12.00h: **Luciana Fagundes Haussen** (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul):  
“Cinema Transnacional e práticas sócio-culturais nas revistas brasileiras *Fon-Fon e Cinearte* no período de 1927 a 1932”.
- 12.20h: **Fernanda Lopes de Freitas** (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul):  
“Reconocimiento de la publicidad gobierno de Brasil: un análisis sociológico e histórico de anuncios informativos sobre la salud pública a principios del siglo XX”.
- 12.40h: **Me. Ana Javes Luz** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul):  
“Comunicação governamental e a memória das cidades”.
- 13.00h: **Ximena A. Carreras Doallo** (Universidad Nacional de Quilmes):  
“Reservas de identidad nacional: estudio de guías de Parques Nacionales en el peronismo (1946-1955)”.
- 13.20h: **Philipp Kandler** (Colegio Internacional de Graduados “Entre espacios”, Freire Universitat):  
“Las campañas internacionales de imagen y propaganda de las dictaduras militares argentina y chilena a través de sus publicaciones”.
- 13.40h: **Claudia Alessandra Tessari** (Universidade Federal de São Paulo – UNIFESP):  
“*The Brazilian Review. A Weekly Record of Trade and Finance* e a diplomacia econômica não oficial brasileira (1898-1915)”.

**N° 15. PODERES LOCALES Y CONSTRUCCIÓN ESTATAL EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX EN IBEROAMÉRICA: SOBERANÍAS, TERRITORIOS E IDENTIDADES**

**Coordinadores:** Beatriz Bragoni, Ana Frega y Sara Emilia Mata

**Resumen:** Esta propuesta avanza en el desarrollo de los temas y problemas discutidos en los simposios que organizamos en congresos anteriores de AHILA. El énfasis estará puesto en las ingenierías institucionales surgidas con la explosión de soberanías independientes y la pretensión de reinstalar el orden durante y después de las independencias; en el rol de las elites locales; en las formas de intervención y acción colectiva; en las movilizaciones y los caudillos; y en la territorialidad, el poder y la conformación de identidades políticas. Se recibirán propuestas que contemplen tanto tratamientos empíricos como reflexiones historiográficas sobre casos puntuales o líneas comparativas.

**Aula:** F3.5 (Facultad de Historia)

9.30h: **Valentina Ayrolo** (CONICET- CEHis- Universidad Nacional de Mar del Plata):

“El proyecto federal americano de José Xavier Díaz: “un sistema autorizado por la historia””.

9.50h: **Ana Frega** (Universidad de la República):

“Hallar el orden bajo una corona extranjera. El “Club del Barón” en Montevideo en la década de 1820”.

10.10h: **Helen Osório** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul):

“Poderes locais na capitania de Rio Grande: entre a ordem colonial e a primeira década independente”.

10.30h: **Nidia R. Areces** (CESOR –UNR, ISHIR-CONICET):

“Territorialidad y soberanía en Paraguay, la primera República de América del Sur”.

10.50h: **Alexandre Mansur Barata** (Universidade Federal de Juiz de Fora):

“As províncias e o Império: uma discussão sobre o estabelecimento da província como unidade político-administrativa do Império do Brasil (1820-1834)”.

11.10h: **Cecilia Suárez Cabal** (Universidad del País Vasco):

“La división provincial española y las respuestas de los territorios: País Vasco y Navarra”.

12.00h: **María Carolina Sanhueza Benavente** (Universidad FinisTerae):

“Cercamiento y derrame de aguas sobre caminos. Debates entre propietarios rurales y el poder central en el Valle Central, en la etapa de formación del Estado chileno (1790-1860)”.

12.20h: **Cecilia Méndez** (UC-Santa Barbara):

““La Revolución Peruana”: La Historia, y la memoria de Túpac Amaru en la construcción de un discurso nacional: Una mirada desde el Cuzco 1837-1839”.

12.40h: **María Dolores Palomo Infante** (CIESAS):

“Entre indígenas y ladinos: los ayuntamientos en el partido de Ocosingo, Chiapas, en la primera mitad del siglo XIX”

13.00h: **José Saldaña Fernández** (Universidad de Valparaíso):

“Comunidad, poder local y participación política. Los ámbitos municipales en los inicios de la Contemporaneidad”.

13.20h: **Marisa Saenz Leme** (UNESP):

“Monopólio da violência e soberania no Brasil independente: a visão de Cipriano Barata”.

13.40h: **Sara Emilia Mata** (ICSOH- CONICET-Universidad Nacional de Salta):

“Poderes locales, liderazgos militares y territorialidad. La provincia de Salta en las primeras décadas del siglo XIX”.

9.30h: **Nicolás Duffau** (Universidad de la República):

“El orden frágil. La Policía oriental entre la guerra y la construcción estatal (1826-1838)”.

9.50h: **José Antonio Serrano Ortega** (El Colegio de Michoacán):

“El “Estado fiscal-militar” en el México decimonónico: élites regionales, sistema fiscal y estructura militar, 1821-1845”.

10.10h: **Fabián Herrero** (CONICET-Instituto Ravignani (UBA). UADER):

““Violentando soberanías” en territorios rioplatenses. Percepción y estrategias de los federales frente a las incursiones armadas y conspirativas de los unitarios”.

10.30h: **Beatriz Bragoni** (CONICET-INCIHUSA, Universidad Nacional de Cuyo):

“De libertadores a invasores: el desempeño del Ejército de los Andes en el Perú independiente”.

10.50h: **Luis Aguirre** (Freie Universität Berlin):

“La flexible élite mercantil montevideana entre imperios, 1812-1838”.

11.10h: **Cristina Mazzeo** (Pontificia Universidad Católica del Perú):

“La construcción del poder estatal a través del manejo de las finanzas y el rol de los poderosos comerciantes de Lima (1820-1840)”.

12.00h: **Gabriel Cid** (Universidad Diego Portales):

“Territorios, autogobierno y democracia: trayectorias de un debate político en el siglo XIX chileno”.

12.20h: **Mónica Esteva Rodas** (Universidad FinisTerra):

“La Iglesia católica en la consolidación del régimen republicano en Chile, 1830-1860: roles en un Estado confesional”.

## **N° 16. FORMAS Y REPRESENTACIONES DE LA COHESIÓN SOCIAL. UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA A PARTIR DE EXPERIENCIAS DE SOCIABILIDAD SUDAMERICANAS (1880-1960)**

**Coordinadores:** Ricardo González Leandri, Pilar González Bernaldo de Quirós y Francisca Rengifo Streeter

**Resumen:** Luego de varios encuentros destinados al análisis de la cuestión social en América latina, los coordinadores buscan abrir un nuevo campo de investigación sobre la representación de la cohesión social en dicha región. La mesa de trabajo propuesta para este congreso abarcará el periodo que transcurre desde la emergencia de la cuestión social moderna, en las últimas décadas del siglo XIX, hasta la implementación de los sistemas públicos de seguro social en torno a la cual se construye el Estado social. Se propone abordar un objeto de la sociología –la cohesión social- desde una perspectiva histórica y utilizando instrumentos metodológicos de la historia, en particular la historia de las representaciones y la historia socio-cultural de la política. Buscaremos abordar dos cuestiones interrelacionadas: la relación entre experiencia de sociabilidad y representación del vínculo social en la construcción de narrativas sobre la cohesión social y la implementación de políticas sociales.

**Aula:** F3.2 (Facultad de Historia)

9.30h: **Malena Becerra:**

"La cuestión social en México: construcción de categorías sociales y estrategias de actuación (principios del siglo XX)"

9.50h: **Juan Martín Sánchez** (Universidad de Sevilla):

"Experimento de cohesión social e integración nacional en el indigenismo andino de los años cincuenta y sesenta: los proyectos de antropología aplicada de la Cornell University"

10.10h: **Mirian Galante** (Universidad Autónoma de Madrid):

"La cuestión social en México: construcción de categorías sociales y estrategias de actuación (principios del siglo XX)".

10.30h: **Gustavo H. Prado** (Universidad Complutense de Madrid):

"La historiografía decimonónica argentina: entre las demandas del Estado-Nación y la construcción de un campo de producción cultural".

10.50h: **Alfonso Dingemans** (Universidad de Chile):

"¿A la imagen y semejanza de quién? Disputas políticas en torno a la estrategia de inserción económica internacional de Chile y Argentina, 1850-1880".

11.10h: **Marilia Gómez Ghizzi Godoy, Alzira Lobo de Arruda Campos y Rafael López de Souza:**

"A esquerda e a organização da massa trabalhadora em São Paulo (Brasil)".

12.00h: **Adriana Álvarez** (Conicet/Universidad Mar del Plata):

"El Rotary Club: luces y sombras de una experiencia global analizada en un contexto local. Argentina 1919 –1958".

12.20h: **Mercedes Betria** (Universidad Rosario):

"La fraternidad como lazo social según las "Jóvenes" asociaciones mazzinistas de Montevideo 1830- 1848".

12.40h: **Enrique Mases** (UNCO-GEHISO):

"Las distintas miradas y políticas acerca de la integración social del indígena en la Patagonia.

13.00h: **Nuria Sala** (Universitat de Girona):

- “Indigenismo, políticas públicas y eugenesia en el Perú de la década de 1940”.
- 16.00h: **Daniela Marino** (Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH):  
“La Reforma agraria mexicana: el indio, el campesino y la tierra en las representaciones de cohesión social”.
- 16.20h: **Rodrigo Henríquez Vázquez** (Pontificia Universidad Católica de Chile):  
“Las políticas de consumo en Chile entre 1932 y 1970. Continuidades de un proyecto estatal”.
- 16.40h: **Ana María Kapelusz** (University of Wisconsin Oshkosh):  
“El Dr. Rawson como ministro de Bartolomé Mitre”.
- 17.00h: **María de Moraes Silveira**:  
“Hacia un “nuevo derecho”: representaciones de la cohesión social y proyectos de reformas legislativas (Argentina y Brasil, primera mitad del siglo XX)”.
- 17.20h: **Sandra Fernández** (Conicet/Universidad Rosario):  
“La sociabilidad de una maestra argentina. Olga Cossettini en el espacio argentino y americano (1935-1944)”.
- 9.30h: **Francesco Davide Ragno** (Università di Bologna):  
“El yrigoyenismo después de Yrigoyen. Buscando la armonía en épocas de tormenta (1930-1943)”.
- 9.50h: **Maria das Gracias Goncalves Reis** (Universidade Federal Fluminense):  
“La construcción de un lugar social para la música: Heitor Villa-Lobos - la historia, la memoria y el mito”.
- 10.10h: **Carla Rivera** (Universidad Santiago de Chile):  
“Prensa e ideario liberal en Chile, 1880-1914”.
- 10.30h: **María Teresa Brachetta** (Universidad De Cuyo):  
““Cristianismo social”, “Tercermundismo” y Peronismo en la Argentina de los años ’60. Representación de la cohesión social y construcción de una narrativa en el grupo de la revista *Envido*”.
- 10.50h: **Gustavo Zullo** (Instituto de Economía, Universidade de Campinas):  
“Da escravidão à segregação social do capitalismo dependente (1888-1930)”.
- 11.10h: **Alfonso Dingemanns**:

“¿A la imagen y semejanza de quién? Disputas políticas en torno a la estrategia de inserción económica internacional de Chile y Argentina, 1850-1880”.

12.00h: **Carla Rivera:**

“El poder de las representaciones de prensa para la construcción de una cohesión social. Santiago, 1880-1914”.

12.20h: **Danay Ramos Ruiz:**

”Los ateneos en el Caribe hispano durante el siglo XX: una experiencia de sociabilidad cultural”.

12.40h: **Humberto Morales** (FFYL/BUAP. Universidad de Puebla):

“La Cuestión Social y el origen de las garantías sociales en México. Las representaciones jurídico-políticas, 1906-1928”.

## **Nº 17. ESTADO, ACTORES SOCIALES Y REPRESENTACIONES EN ESPACIOS IBEROAMERICANOS (SIGLOS XIX, XX Y XXI)**

**Coordinadores:** Martha Ruffini y Cielo Zaidenweg

**Resumen:** Este Simposio propone analizar espacios transnacionales, nacionales, regionales y locales latinoamericanos para interpretar las políticas estatales, el rol de los actores sociales y las representaciones identitarias. El abordaje de las diferentes escalas de los procesos históricos –transnacional, nacional, regional o local -permite identificar lo particular y lo general, en una perspectiva multidisciplinaria comparativa con otros espacios o con procesos similares sincrónicos o diacrónicos que permita formular síntesis integradoras de las problemáticas analizadas. Convocamos a especialistas de las Ciencias Sociales con la intención de generar un espacio de debate conceptual, metodológico y empírico plural y de rigurosidad científica.

**Aula:** F1.4 (Facultad de Historia)

9.30h: **Cielo Zaidenweg** (CONICET/ Universidad de Barcelona):

“De desierto indómito a desierto fértil. Representaciones de la Patagonia en el cine documental argentino (1900-1970)”.

- 9.50h: **Mauricio Dimant** (The Hebrew University of Jerusalem / Department of Romance and Latin American Studies, and the Latin American Unit at the Truman Institute):  
“Estado Nacional, Estado Provincial y la cuestión de pertenencia de las minorías étnico-inmigratorias en Argentina. El caso de judíos y árabe descendientes en la Patagonia (1955-1966)”.
- 10.10h: **Gabriela Dalla Corte Caballero** (Universidad de Barcelona):  
“La historia archivada del americanismo catalán: *Mercurio* y la Casa de América de Barcelona (siglo XX)”.
- 10.30h: **María Andrea Nicoletti** (IIDyPCa/UNRN/Sede Andina Bariloche-Argentina):  
“Tota pulchra es Maria”: Religión, cultura, territorio y poder en el Bariloche territorialiano”.
- 10.50h: **Marzia Rosti** (Università degli Studi di Milano):  
“La exhibición de ‘seres humanos no europeos’: la Exposición Histórica del Coloniaje (Chile, 1873) y la Exposición Nacional de la Industria (Argentina, 1898)”.
- 11.10h: **Alejandra L. Salomón** (CONICET-CEAR/UNQ):  
“En torno a la política vial: representaciones sociales y condiciones de vida en ámbitos rurales de la provincia de Buenos Aires (Argentina, 1940-1950)”.
- 12.00h: **Robinson Silva Hidalgo** (Universidad Austral de Chile-Valdivia):  
“Isla Teja, la construcción de un barrio industrial en el sur de Chile, 1936-1973”.
- 12.20h: **Nilce Aravecchia Botas** (FAU USP) y **Mayra Coan Lago**:  
“O Estado na casa do trabalhador: as dimensões representativas nas ações habitacionais de Vargas e Perón”.
- 12.40h: **Alfredo Azcoitia** (UNRN - CONICET/IIDyPCa) y **Ana Inés Barelli** (UNRN - CONICET/IIDyPCa):  
“Las representaciones de los migrantes chilenos en el discurso de la Iglesia norpatagónica (Argentina) en el marco del conflicto del Beagle (1977-1985)”.
- 13.00h: **Tiziana Bertaccini** (Dipartimento Culture Politica e Società- Università degli Studi di Torino):  
“La “nueva” política en América Latina: entre transnacionalización y territorialización”.

- 13.20h: **Juan Pablo Artinian** (State University of New York at Stony Brook / Universidad Torcuato Di Tella / CONICET- Instituto Interdisciplinario de Estudios e Investigación de América Latina, Universidad de Buenos Aires):  
“Imágenes de la clase media en Argentina entre el gobierno de Arturo Frondizi y el golpe de Juan Carlos Onganía 1958-1966: identidades de clase y representaciones étnicas”.
- 13.40h: **Alejandra de Arce** (CONICET-UNQ):  
“Conocimiento e intervención social: las ingenieras agrónomas en las políticas de extensión rural (Argentina 1910-1970)”.
- 16.00h: **María de los Ángeles Picone** (Emory University, Atlanta):  
“Dibujando la nación: estado, cartografía y espacio en la Norpatagonia trasandina 1902-1955”.
- 16.20h: **Carolina Barry** (CONICET-UNTREF):  
“Los espías de los barrios. Políticas del Partido Peronista Femenino para contrarrestar el movimiento clerical antiperonista”.
- 16.40h: **Noemí Girbal-Blacha** (CONICET-CEAR-UNQ):  
“Estado, agro y actores sociales en el Norte argentino (1880-1930). Una historia diversa”.
- 17.00h: **Ana Inés Ferreyra** (CONICET):  
“Comercio y poder en Argentina, 1820-1855. Los comerciantes de la provincia de Córdoba a través de estudios de casos”.
- 17.20h: **Ilaria Magnani** (Universidad de Cassino-Italia):  
“Pampa y Patagonia. Comparando representaciones de la narrativa argentina contemporánea”.
- 18.00h: **Lucrecia Johansson** (US):  
“Redes transnacionales y propaganda de guerra en la Cuenca del Plata”.
- 18.20h: **Celia Bazconzuelo** (CONICET-UNRC):  
“El cooperativismo de crédito frente a las variantes de las políticas desarrollistas de los años 60 en la Argentina. Estudio de caso”.
- 18.40h: **Beatriz Moreyra** (CONICET-UNC):

“Las instituciones asistenciales como espacios de reproducción de las desigualdades sociales: supervivencias y resistencias. Córdoba (Argentina), 1900-1930”.

19.00h: **Ana Claudia Veiga de Castro** (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – FAU USP) y **Rodrigo de Faria** (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília – FAU UnB / Centro Interdisciplinar de Estudos sobre as Cidades -CIEC UNICAMP):

“As cidades e as ideias de cidade no Brasil ao longo do século 20”.

19.20h: **Martha Ruffini** (CONICET-CEAR-UNQ):

“La fuerza de las palabras. Representaciones de la Patagonia argentina en los discursos estatales (1955-1966)”

9.30h: **Lidia Zulema Peña** (UNCo) y **Susana Lopez** (UNCo):

“Estado y actores sociales en el umbral del siglo XXI. Reflexiones en torno a las nuevas relaciones entre Estado y Sociedad”.

9.50h: **María Teresa Varela** (UNCo):

“Estado y actores locales: la Escuela Normal de Viedma, un espacio de construcción de ciudadanía e identidad política”.

10.10h: **Flavia Fiorucci** (UNQ-CONICET):

“Ideas y acciones de los primeros inspectores de territorios nacionales, Argentina 1880-1920”.

10.30h: **Paula Laguarda** (CONICET-UNLaPam-IEHS):

“La *ciudad socialista*. Proyectos e iniciativas de desarrollo urbano en la capital del Territorio Nacional de La Pampa (Santa Rosa, 1913-1928)”.

## **Nº 18. EL PODER EN ESCENA: DEBATES PARLAMENTARIOS EN LATINOAMERICA, 1810-1910**

**Coordinadores:** Juan Luis Ossa y Eduardo Posada Carbó

**Resumen:** El simposio examinará los debates de los Congresos en distintos países latinoamericanos entre 1810 y 1910, abordando períodos cortos o largos, desde diversas ópticas: (1) institucional: la tarea legislativa de los congresos; (2) social: repercusión de los debates, ya sea por el tema abordado (esclavitud en Brasil), ya por sus vínculos con sectores sociales (activa participación de las barras); (3) simbólica: el papel de la oratoria; (4) política:

escenario de confrontación entre partidos o entre legislativo y ejecutivo. El simposio busca promover una nueva agenda de investigación sobre un tema ignorado en la historiografía tradicional: los congresos de la región.

**Aula:** A24 (Aulario I)

9.30h: **Natalia Sobrevilla:**

“El ejercito en los debates parlamentarios peruano del siglo XIX”.

9.50h: **Israel Arroyo:**

“El gabinete en la arena pública y hábitos parlamentarios: México, 1857-1876”.

10.10h: **Laura Cucchi** (Instituto Ravignani, Universidad de Buenos Aires/ CONICET):

“El Congreso de la Nación Argentina y los poderes de emergencia: debates doctrinarios y praxis legislativa (1862-1890)”.

10.30h: **Ana Leonor Romero** (Universidad de Buenos Aires - Instituto Ravignani):

“Debates sobre representación, operatividad y función del Congreso argentino en el cambio de siglo”.

10.50h: **Ulrike Bock** (Universidad de Münster / Universidad Técnica de Münster):

“Representar y legitimar. Las prácticas comunicativas del Congreso del Estado de Yucatán (México) entre 1823 y 1829”.

11.10h: **Javier Pérez Siller** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “AVP”, Benemérita, Universidad Autónoma de Puebla):

“México entre dos mundos: debates parlamentarios en 1884”.

12.00h: **Lucas Poy** (Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani” UBA – CONICET):

“Las intervenciones parlamentarias de Alfredo Palacios y su impacto en la prensa del socialismo argentino, 1904-1908”.

12.20h: **Robson Pedrosa Costa** (Instituto Federal de Pernambuco):

“O Parlamento e a questão servil: ordens religiosas e controvérsias sobre a libertação dos escravos, 1866-1871”.

12.40h: **Diego A. Molina** (Instituto de Estudos Avançados (USP)):

“Joaquim Nabuco y la cuestión “servil”: un contrapunto ideológico en el Parlamento del segundo reinado en Brasil”.

13.00h: **Cristina Mazzeo** (Pontificia Universidad Católica del Perú):

“Francisco Javier Mariátegui y el republicanismo moderado de la primera república en el Perú”.

13.20h: **Silke Hensel** (Universidad de Münster):

“Representar a la nación: los debates parlamentarios en Argentina y México en los primeros años postindependientes”.

13.40h: **Frédéric Johansson** (Laboratorio "Mondes Américains", Paris I):

“Los Reformistas olvidados: los Constituyentes de las entidades federales mexicanas en tiempos de Reforma”.

9.30h: **Gabriella Chiaramonti** (Universidad de Padua):

“Tolerancia de cultos, fuero eclesiástico y vinculaciones en los debates del Congreso peruano de 1860”.

9.50h: **Martín O. Castro** (CONICET- Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. E. Ravignani/UNTREF):

“Congreso, Ejecutivo y legislación electoral a finales del orden conservador en la Argentina (1910-1912)”.

10.10h: **Ana Lidia García Peña** (Autónoma del Estado de México):

“El congreso mexicano y los debates en torno a la familia, el matrimonio y el divorcio en la segunda mitad del siglo XIX”.

10.30h: **Eduardo Posada Carbó**:

“La barra en los congresos de Chile y Colombia, siglo XIX”.

10.50h: **Luisina Inés Tourres** (CONICET / CIS-IDES):

“Los debates políticos en el Congreso de Tucumán: el caso del Plan del Inca (1816)”.

11.10h: **Jorge Luengo** (Universitat Pompeu Fabra):

“The sacredness of representation: MP bodies in assemblies in Spain and New Granada (1810-1831)”.

## Nº 20. *EL ATLÁNTICO COMO ESPACIO POLÍTICO (1780-1840)*

**Coordinadores:** Jean-Philippe Luis, Ivana Frasquet y Claudia Rosas

**Resumen:** El imperio español forma parte del amplio proceso revolucionario que afecta al mundo occidental y que permite a las sociedades tradicionales salir poco a poco del Antiguo Régimen, es decir, para el caso español, de la monarquía universal jurisdiccional. En este contexto, el Atlántico se convirtió en un amplio espacio de circulaciones de los hombres y de las ideas. En este simposio pretendemos abordar las formulaciones teóricas y las prácticas políticas que tuvieron lugar durante el proceso revolucionario, lo que supone atender no solo a los planteamientos del liberalismo y del republicanismo, sino también a las resistencias que afrontaron desde presupuestos antiliberales y/o reaccionarios. Estas ideas fueron propagadas por mujeres y hombres de ambos lados del océano que nutrieron una amplia oleada de exilios políticos, sean liberales, contrarrevolucionarios, o formando parte de los criollos que no aceptaron el nuevo orden de las Américas independientes. Nos interesaremos por el impacto de esta emigración política, las formas de circulación y sociabilidad de los emigrados. La cuestión podrá ser abordada a todas las escalas, de lo local a lo global, de las trayectorias individuales (con un interés por las biografías) hasta los estudios cuantitativos, y serán valoradas todas las experiencias de constituciones de bases de datos.

**Aula:** Sala Alfons Cucó (Facultad de Historia)

9.30h: **Gustavo Adolfo Vaamonde** (Universidad Central de Venezuela):

*“Una protección cierta y eficaz contra las sediciosas ideas. Medidas monárquicas para contener la influencia revolucionaria procedente del área del mar Caribe y el océano Atlántico. Venezuela 1790 - 1795”.*

9.50h: **Claudia Rosas Lauro** (Pontificia Universidad Católica del Perú):

*“El fantasma de Haití. Circulación de noticias y construcción de la revolución negra en la independencia del Perú, 1790-1826”.*

10.10h: **Juan Luis Simal** (Universidad Autónoma de Madrid):

*“Conspiración y modernidad en el Atlántico hispano, 1808-1834”.*

- 10.30h: **Álvaro París Martín** (Maison des Sciences de l'Homme, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand):  
“La participación política popular en España y Latinoamérica (1808-1833). Reflexiones “desde abajo” a ambos lados del Atlántico”.
- 10.50h: **Josep Escrig Rosa** (Universitat de València):  
“El antiliberalismo reaccionario como una cultura política transnacional: el caso de España y Nueva España/México (1808-1822)”.
- 11.10h: **Beatriz Bragoni** (CONICET-INCIHUSA, Universidad Nacional de Cuyo):  
“Liberales hispanoamericanos en la Europa de la restauración”.
- 12.00h: **Jean-Philippe Luis** (Centre d'Histoire Espaces et Cultures, Université Clermont-Auvergne):  
“Huir las revoluciones americanas: el exilio de los empleados del estado imperial (1808-1830)”.
- 12.20h: **Ivana Frasquet** (Universitat de València):  
“Dar la vida por la Constitución. Persecución y juicio político a los diputados liberales gaditanos en 1815”.
- 12.40h: **Marcela Aguirrezabala** (Universidad Nacional del Sur):  
“Formas de sociabilidad política en la transición del antiguo régimen a la república: la intermediación de las mujeres”.
- 13.00h: **Pablo Ferreira** (Universidad de la República):  
“La “terrible facción” de los “empecinados” y el Montevideo leal, 1808-1814”.
- 13.20h: **Marcela V. Tejerina** (Universidad Nacional del Sur):  
“La seguridad individual y la expulsión territorial en el Río de la Plata durante la década revolucionaria”.
- 13.40h: **Laura Martínez Renau** (Universidad de Valencia):  
““Que esta provincia determine sobre su suerte y felicidad futura”. La celebración del Congreso Cisplatino, Montevideo 1821”.
- 9.30h: **Ascensión Martínez Riaza** (Universidad Complutense Madrid):  
“Las *vendetas* del absolutismo. Los procesos de “Purificación” de los militares retornados del Perú durante la Década Ominosa (1823-1833)”.
- 9.50h: **Dionisio de Haro Romero** (Universidad Rey Juan Carlos):

“Finanzas transatlánticas: las reformas económicas del trienio liberal y su proyección en el gobierno del virrey La Serna (1821-1824)”.

10.10h: **Encarna Garcia Monerris** (Universitat de València):

“Vindicación de un militar antiliberal. Francisco Javier Elio <in memoriam>”.

10.30h: **Elizabeth Hernández García** (Universidad de Piura/Campus Lima):

“Guerra de independencia y contactos trasatlánticos: José de la Riva-Agüero, de primer presidente del Perú a exiliado en Europa”.

10.50h: **Carmen García Monerris** (Univesitat de València):

“La experiencia del exilio y la revolución en América: José Canga Argüelles”.

11.10h: **Andrea Rodríguez Tapia** (El Colegio de México):

“Discursos desde Burdeos contra la reconquista de América, 1828-1829”.

12.00h: **José Saldaña Fernández** (Universidad de Valparaíso):

“El Atlántico, un espacio político en movimiento. Miradas en torno al internacionalismo liberal, Chile 1830-1848”.

12.20h: **Jesús Hugo Gutiérrez Botello** (CIDE):

“Una política trasatlántica: la discusión del proyecto monárquico en la relación México-España (1839 – 1846).

12.40h: **Justo Cuño** (Universidad Pablo de Olavide):

“Pasquines, sediciones y sediciosos en el contexto de la guerra del Rosellón: 1794-1795”.

## **Nº 21. HISTORIA ECONÓMICA Y EMPRESARIAL DEL SECTOR SERVICIOS EN AMÉRICA LATINA Y LA PENÍNSULA IBÉRICA (SIGLO XX)**

**Coordinadores:** Mario Cerutti y Javier Vidal Olivares

**Resumen:** I. Estará dedicado a proseguir el intercambio efectuado en México durante CLAHDE II (febrero/2010), cuando se concluyó que el sector había constituido “uno de los motores del crecimiento económico moderno al compás del propio desarrollo industrial”. Aunque posteriormente se acentuó la indagación sobre tan importante rubro, en América Latina y en el espacio ibérico la perspectiva histórico-empresarial de los servicios no alcanzó todavía su plena madurez.

II. Así, uno de sus objetivos será cotejar trabajos sobre las diversas áreas en que este sector ha influido, ya por sus vínculos con la producción y la empresa, ya por sus funciones en intermediación, asesoramiento o atención al cliente.

III. A lo anterior sumaremos la expectativa de recoger materiales históricos, de poner atención en la actividad empresarial (desde biografías hasta trayectoria de empresas), y conocer, entre otras, investigaciones recientes sobre banca, impacto en el ámbito agropecuario, los transportes, las comercializadoras, los seguros y las telecomunicaciones.

IV. Objetivo final: hacer hincapié en la visión comparativa entre la Península Ibérica y el espacio latinoamericano.

**Aula:** GH5.2 (Aulario GH)

9.30h: **Jose Amado Mendes** (Universidade de Coimbra/Universidade Autónoma de Lisboa):

“Seguros em Portugal nos séculos XIX e XX: regionalização e concentração”.

9.50h: **Arturo Carrillo Rojas** y **Jesús Enrique Quevedo Bueno** (Universidad Autónoma de Sinaloa):

“Desarrollo histórico de los servicios de transporte y su importancia para la agricultura empresarial de Sinaloa: 1920-1990”.

10.10h: **Fernando Antônio Abrahão** (Universidade Estadual de Campinas):

“Trajetória e sucessão na área de serviços médicos e hospitalares: o caso do Hospital Vera Cruz de Campinas”.

10.30h: **Joaquín Vilorio De la Hoz** (Banco de la República y Universidad del Magdalena):

“Los servicios de transporte en el Caribe colombiano: navegación fluvial y ferrocarriles en el Magdalena, Colombia, 1870 – 1930”.

10.50h: **Wilson Picado Umaña** y **Maximiliano López López** (Universidad Nacional de Costa Rica):

“El negocio del nitrógeno. Oferta y consumo de fertilizantes químicos en Centroamérica durante la segunda mitad del siglo XX”.

11.10h: **Víctor Ángel Flores González** (Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora):

“Empresarios y trabajadores en la banca mexicana, 1920-1940”.

12.00h: **Mario Cerutti** (Universidad Autónoma de Nuevo León):

“El sector servicios y la agricultura empresarial en el norte de México (1930-1975)”.

12.20h: **Paloma Fernández Pérez y Cristina Visentín** (Universidad de Barcelona):

“Los despachos de abogados españoles ante el reto de la globalización: los casos de Garrigues y Roca Junyent”.

12.40h: **Javier Vidal Olivares** (Universidad de Alicante):

“Los efectos de la liberalización en la gestión de los servicios aeroportuarios de América Latina y España, 1990-2015”.

13.00h: **Adolfo Meisel Roca** (Banco de la República):

“¿Por qué triunfo SCADTA? La Sociedad Colombo-Alemana de Transportes Aéreos, 1919-1940”.

13.20h: **Carlos Donoso Rojas** (Instituto de Historia, Universidad San Sebastián):

“Intereses fiscales y capitales privados en el negocio del petróleo en Chile. Fundamentos iniciales de una política nacional de hidrocarburos (1914-1944)”.

**Nº 22. DESIGUALDADES E POLÍTICAS SOCIAIS NA AMÉRICA LATINA E PENÍNSULA IBÉRICA EM PERSPECTIVA HISTÓRICA: NOVOS CONCEITOS E NOVAS PRÁTICAS PARA NOVAS REALIDADES?**

**Coordenadores:** Adilson Marques Gennari, Cristina Maria Pinto Albuquerque y Francisco Luiz Corsi

**Resumen:** Hoje vivenciamos grandes mudanças nas sociedades da América Latina e da Península Ibérica com determinantes tanto nas forças da globalização hegemônica quanto contra-hegemônicas. No âmbito deste Simpósio enquadrar-se-ão propostas que busquem discutir: a) os contornos das novas e velhas desigualdades sociais na América Latina e na Península Ibérica em perspectiva histórica; b) novos governos de centro-esquerda com novas modalidades de políticas sociais e sua crise na América Latina, bem como as consequências da crise do Euro e seus impactos nas políticas sociais nos países Ibéricos; c) a adequação de conceitos econômicos e sociológicos “clássicos” para a compreensão das desigualdades atuais.

**Aula:** A21 (Aulario I)

9.30h: **Cristina Maria Pinto Albuquerque** (Universidade de Coimbra):

“Racionalizações difusas” e combate às desigualdades socioeconômicas nas sociedades contemporâneas: das crenças à “prova dos factos”.

9.50h: **Adilson Marques Gennari** (Universidade Estadual Paulista):

“Esboços das políticas sociais no Brasil de Getúlio Vargas a Luiz Ignácio Lula da Silva”.

10.10h: **Francisco Luiz Corsi** (Universidade Estadual Paulista):

“Os impactos da crise brasileira no emprego e nos salários”.

10.30h: **Vanessa Follmann Jurgenfeld** e **Carlos Henrique Lopes Rodrigues** (Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (UFVJM)):

“A política do tripé macroeconômico: uma análise do neoliberalismo no Brasil do século XXI”.

10.50h: **Rosângela de Lima Vieira** (Universidade Estadual Paulista):

“A economia política dos sistemas mundo: uma análise dos ibéricos europeus e latino-americanos”.

11.10h: **Alice Miguel de Paula Perez** (Universidade Federal de São Carlos) e **Fábio Antônio Campos** (Universidade Estadual de Campinas):

“O sudoeste paulista na formação econômica brasileira”.

12.00h: **Pedro Ramos** (Universidade Estadual de Campinas) y **Maria Tereza Miguel Perez** (Universidade Metodista de Piracicaba):

“A Desigualdade no Interior do Complexo Agroindustrial Canavieiro do Brasil: da legislação social do período populista ao seu desmonte no período neoliberal (1990/2010)”.

12.20h: **Michel Messu** (Universidade Paris Descartes):

“O que é desigualdade nas desigualdades sociais: os sentidos múltiplos das desigualdades sociais em Cuba no período especial e atualmente”.

12.40h: **Marina Gusmão de Mendonça** (Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)):

“Desigualdade social e racismo no Brasil: observações sobre a questão das cotas para estudantes afro-descendentes no ensino universitário público”.

13.00h: **José Marangoni Camargo** (Universidade Estadual Paulista):

“Efeitos da Crise Econômica no Brasil sobre o Emprego e Renda”.

13.20h: **Luiz Capucha** (Instituto Universitário de Lisboa):

“Modos de Vida da Pobreza na Península Ibérica em contexto de crise”.

9.30h: **Helena Reis Amaro da Luz** (ISBB & CIES-IUL):

“Problemas sociais complexos - wicked problems - e intermediação das organizações de economia social: Estratégias adaptativas no campo do envelhecimento ativo (EA)”.

9.50h: **Carlos Raul Etulain** (FAC e NEPP/Unicamp):

“América Latina, políticas públicas e desafios do cenário global”.

10.10h: **Ana Cristina Brito Arcoverde** (Universidade Federal de Pernambuco):

“Pobreza e seu enfrentamento no Brasil e em Portugal: aproximações contextuais, teóricas e práticas no século XXI”.

10.30h: **Aline Marcondes Miglioli** (Universidade Estadual Paulista):

“O programa Minha Casa, Minha Vida: uma nova abordagem para problemas antigos?”.

10.50h: **Agnaldo dos Santos** (Universidade Estadual Paulista):

“Um projeto inconcluso: a promessa do Welfare State da Constituição Brasileira de 1988 e um olhar para as políticas de Saúde e de Previdência Social”.

### **Nº 23. TRANSFORMACIONES METROPOLITANAS EN AMÉRICA LATINA EN EL SIGLO XXI**

**Coordinadores:** Orlando Eleazar Moreno Pérez, Josep María Llop Torné y Hermilo Salas Espíndola

**Resumen:** La dinámica de la urbanización capitalista refleja la dinámica de su desarrollo en su devenir histórico, económico, político, social y cultural. Hoy (1980-2015), las grandes metrópolis han observado una transformación de su dinamismo, fundamentalmente por la desindustrialización relativa de las grandes ciudades de América Latina, observándose un incremento exponencial de éstas, mostrándose una nueva dinámica urbana distinta a la tradicional. Ahora se da la aglomeración de la pobreza concentrada en las grandes metrópolis, convirtiendo a éstas en áreas urbanas hiperdegradadas. El simposio analizará las causas, formas de expresión y dinámica de las transformaciones Metropolitanas de la región.

**Aula:** A23 (Aulario I)

9.30h: **Hermilo Salas Espíndola** (UNAM):

“Transformaciones ecológicas, ambientales y sociales en las ciudades Latinoamericanas”.

9.50h: **Carolina del Valle Ramos** (Universidad de Granada):

“Transformaciones territoriales y cambios residenciales en áreas metropolitanas litorales. Estudio comparado entre España y América Latina”.

10.10h: **Felipe Albino Gervacio** (UNAM):

“El impacto de los asentamientos humanos irregulares en las áreas naturales protegidas como fenómeno de la expansión urbana”.

10.30h: **Josep María Llop Torné** (Universitat de Lleida):

“La dimensión urbana de AL. Áreas metropolitanas versus las ciudades intermedias”.

10.50h: **Roque Juan Carrasco Aquino, Hena Andrés Calderón y Gil Santomé y Kau**

(Centro Interdisciplinario de Investigadores y Estudios sobre Medio Ambiente y Desarrollo (CIEMAD) del Instituto Politécnico Nacional (IPN) Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos N° 5 del Instituto Politécnico Nacional):

“De lo urbano a las transformaciones metropolitanas neoliberales”.

11.10h: **Orlando E. Moreno Pérez** (FES Aragón, UNAM):

“Reconfiguración territorial en la etapa del capitalismo ultraliberal y las transformaciones metropolitanas en México”.

12.00h: **Guillermo Torres Carral** (Universidad Autónoma Chapingo):

“El proceso de suburbanización en México”.

12.20h: **Ana Paula Montes Ruíz** (Nacional de Costa Rica):

“La artificiosa producción de la Ciudad: Publicidad y los imaginarios neoliberales en San José, Costa Rica, 2000-2016”.

12.40h: **Débora Cristina Goulart** (Universidade Federal de São Paulo (Unifesp)):

“Cidades em disputa: programa habitacional e Movimento dos Trabalhadores Sem-Teto no Brasil”.

13.00h: **Rubén Cantú Chapa** (CIEMAD, IPN):

“El Centro Histórico de la Ciudad de México en la transformación metropolitana”.

13.20h: **Guadalupe García Balderas** (UNAM):

“La política de vivienda bajo el neoliberalismo y su impacto en la expansión de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México”.

9.30h: **Fernando Palma Galván** (FES Aragón, UNAM) y **Eduardo Josué Pérez Rodríguez** (FES Aragón, UNAM):

“Las transformaciones de valle de Chalco, Estado de México y su impacto ambiental 1890 – 2015”.

9.50h: **Hellen Castañeda Villegas** (Universidad Estatal del valle de Ecatepec):

“Impactos económicos del cambio de uso de suelo en Zumpango, Estado de México”.

10.10h: **Carmen Imelda González** (Universidad Autónoma de Querétaro) y **Daniel Hiernaux** (Universidad Autónoma de Querétaro):

“Nuevas dinámicas metropolitanas en México: el caso de la ciudad de Querétaro”.

10.30h: **Cecilio Pintado Morales** (Instituto Tecnológico de Tijuana):

“La vivienda de interés social abandonada en el municipio de Tijuana, Baja California, México”.

10.50h: **Heriberto García Zamora** (FES Aragón, UNAM):

“Cancún-Tulum, desde la planeación urbana y ambiental. Una historia no contada”.

## **Nº 24. ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA, TERCER SECTOR Y COOPERATIVISMO**

**Coordinadores:** Graciela Mateo y Jesús Méndez-Reyes

**Resumen:** Hablar de otra economía implica una crítica a la economía vigente. A la vez compromete con la elaboración de propuestas para contrarrestar las tendencias de la globalización capitalista, incluso para co-construir un sistema económico alternativo. Reaparece el concepto pluriforme de Economía Social y Solidaria (ESS) herramienta para ofrecer soluciones a necesidades específicas. El objetivo: debatir fundamentos teóricos, reunir estudios que vinculen el desarrollo del movimiento cooperativo y las diversas formas de ESS, desde espacios locales o como procesos comparados más amplios. Asimismo, reflexionar desde perspectivas multidisciplinares, cambios organizacionales, sujetos sociales y políticas públicas que promueven o no su expansión.

**Aula:** F3.0 (Facultad de Historia)

9.30h: **Arnaud Trenta** (INCIHUSA-CCT-Mendoza/Laboratoire Interdisciplinaire pour la Sociologie Économique):

“Estado y organizaciones de la ESS en las políticas de inclusión social en Argentina (2012-2016)”.

9.50h: **Beatriz R. Solveira** (Junta Provincial de Historia de Córdoba):

“El cooperativismo como alternativa. La política eléctrica de la provincia de Córdoba (Argentina) entre 1930 y 1980”.

10.10h: **Gabriela Olivera** (CONICET/UNC):

“Auge y crisis en el cooperativismo agrario: políticas públicas y perfiles institucionales en el caso de las cooperativas ligadas a la Federación Agraria Argentina, desde un enfoque histórico (1930-1955, 1989-2001)”.

10.30h: **Graciela Mateo** (CEAR-UNQ):

“Educación popular, economía social y comercio justo. Eslabones de un círculo virtuoso en el conurbano bonaerense, Argentina”.

10.50h: **José Martín Bageneta** (CONICET/CEAR-UNQ):

“¿Somos lo que decimos? Reflexiones en torno a las tensiones entre valores/principios cooperativos y agronegocio. Chaco, Argentina. (1990-2008)”

11.10h: **Juan Lucas Gómez** (UNTREF/CEEED-FCE-UBA):

“El Crédito Recíproco: una aproximación al ahorro y crédito para viviendas en Argentina 1935-1949”.

12.00h: **Julio Claudio Tealdo** (Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. UNL), **Lucas Gabriel Cardozo** (Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. UNL) y **Orlando Sotto** (Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. UNL):

“Universidad y Economía Social y Solidaria: apuestas para la construcción y acompañamiento a espacios asociativos desde la extensión universitaria”.

12.20h: **Karina Mauro** (CONICET–Universidad de Buenos Aires / UNA):

“Reflexiones sobre el cooperativismo y la condición del actor como trabajador en el teatro porteño”.

12.40h: **Lucas Cardozo** (Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. UNL):

“Nuevas Ruralidades y Economía Social y Solidaria: aproximaciones y (des)encuentros en el territorio. Santa Fe, Argentina”.

13.00h: **Ofelia Montenegro** (UNSE - UCSE) y **Oswaldo Peiretti** (UNSE - UCSE):

“La Economía Social y Solidaria en el Conurbano Santiago-Banda. Santiago del Estero, Argentina. Ámbitos territoriales; emprendimientos productivos y modelos de gestión participativa”.

13.20h: **Orlando Sotto** (Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. UNL):

“Cooperativas de Trabajo en la ciudad de Santa Fe, Argentina: trayectorias, potencialidades y desafíos para su sostenibilidad”.

13.40h: **Oswaldo Peiretti** (UCSE - UNSE):

“La economía social como alternativa para afrontar la adversidad y lograr vida digna. Estrategias del MOCASE para lograr producción genuina y calidad de vida en uno de los territorios más pobres de Argentina”.

16.00h: **Sonia Peirone** (Dirección de Educación. Municipalidad de Río Tercero, Córdoba):

“El Boletín “Nuestra Luz”, un espacio de difusión para lograr el capital social: El caso de la formación de la Cooperativa de Servicios Públicos de Río Tercero, Córdoba, Argentina”.

16.20h: **Susana Patricia López** (Universidad Nacional del Comahue (Curza)) y **María Emilia Ocampo** (Universidad Nacional del Comahue (Curza)):

“El rol del Estado frente a los nuevos problemas emergentes en el siglo XX. Distintas formas asociativas en el marco de la ESS en la Provincia de Río Negro, Argentina”.

16.40h: **Maria Cecilia Barreto Amorim Pilla** (Pontificia Universidade Católica do PUCPR) y **Cilene da Silva Gomes Ribeiro** (Pontificia Universidade Católica do PUCPR):

“Merenda escola e agricultura familiar: recursos e produção para alimentos de qualidade e preservação do patrimônio alimentar brasileiro (1995-2015)”.

17.00h: **Raquel Dorigan de Matos** (Universidade Estadual do Centro-Oeste-UNICENTRO), **Elisangela Smaha** (Universidade Estadual do Centro-Oeste-UNICENTRO) y **Edinéia Lopes** (Universidade Estadual do Centro-Oeste-UNICENTRO):

“Condições de uma gestão democrática mediante as categorias do reconhecimento”.

17.20h: **Ana Isabel Grijalva Díaz** (El Colegio de Sonora):

“Sociedades agrícolas en el Valle del Yaqui. Una forma de organización para incentivar la productividad en el sur de Sonora, México”.

18.00h: **Guadalupe Rodríguez Gómez** (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)):

“La reconfiguración del mercado de leche alteño: procesos organizativos, luchas de poder y la globalización neoliberal en México de finales del siglo XX”.

18.20h: **Jesús Méndez Reyes** (Universidad Autónoma de Baja California):

“Recuento del cooperativismo en la península de Baja California, sectores productivos y economía social durante el siglo XX. Notas para su estudio”.

18.40h: **José Eduardo Lagunas Roblero** (UABC-CONACYT):

“Orígenes y desarrollo de las sociedades cooperativas en el Golfo de California (México): La SC Ignacio Zaragoza de San Felipe, 1925-1940”.

19.00h: **Juan Manuel Romero Gil** (DEHA-Universidad de Sonora):

“La experiencia de la “Unión de Colonos de la Costa de Hermosillo”, Sonora, México”.

19.20h: **Arturo Román Alarcón** (Universidad Autónoma de Sinaloa) y **Eduardo Frías Sarmiento**:

“Declinación y fracaso de las cooperativas camaroneras en Mazatlán (México), 1982-2016”.

## **Nº 25. *ESCRIBIR EN EUROPA. ESCRIBIR EN AMÉRICA LATINA: EXILIADOS Y REFUGIADOS, FINALES DEL SIGLO XIX-SIGLO XX***

**Coordinadores:** Hugo Cancino T. y Rogelio de la Mora V.

**Resumen:** Buscar comprender las características de los itinerarios y las permanencia de los hombres / mujeres de letras latinoamericanos y europeos que por diversas circunstancias se vieron obligados a abandonar su país de origen y sus raíces, separándose de su pasado, de su cultura, para radicar en el otro borde del Atlántico, será el objetivo principal del presente simposio. A partir de aproximaciones analíticas y contextuales, las propuestas que ambicionamos recibir intentarán aportar respuestas a la interrogante consistente en entender la relación entre los exiliados y la circulación de ideas; sus estructuras de sociabilidad, de

solidaridad y de apoyo; sus análisis de identidad individual y colectiva, el redescubrimiento de problemas continentales y transnacionales, así como las relaciones diplomáticas culturales.

**Aula:** A34 (Aulario I)

9.30h: **Cristina Retta** (Instituto Cervantes Berlín, Universidad Católica del Uruguay):

“La huella de los escritos del exilio del Río de la Plata en Europa: cruces de un puente a doble mano, 1975-2000”.

9.50h: **Arauco Chihuailaf** (Université Paris VIII):

“El exilio mapuche en Europa”.

10.10h: **Hugo Cancino Troncoso** (Universidad de Aalborg):

“El exilio chileno, un caso singular en los exilios latinoamericanos del siglo XX. Para un debate teórico metodológico de la investigación historiográfica sobre el exilio”.

10.30h: **Elissa Rashkin** (Universidad Veracruzana):

“Tina Modotti: exilios y reconfiguraciones”.

10.50h: **Maria Emilia Prado** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro):

“Joaquim Nabuco: o Abolicionista no exílio, 1881-1884”.

11.10h: **Rosío Rosero Jácome** (Academia Nacional de Historia del Ecuador):

“El exilio de Juan Montalvo, su pensamiento en *Europa y América* 1869 - 1888”.

12.00h: **Silvina Jensen** (Universidad Nacional del Sur/ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas):

“La larga lucha de los exiliados de la última dictadura militar argentina por la Justicia. De la pretensión de debido proceso al escenario del Juicio a las Juntas Militares”.

12.20h: **María Cristina Basombrío** (Universidad Nacional de Tres de Febrero):

“Pablo Giussani y Julia Constenla: dos intelectuales en el exilio en Roma durante la última dictadura militar argentina”.

12.40h: **Mónika Szente-Varga** (Universidad Nemzeti Közsolgálati Egyetem):

“Mi patria es la lengua. Un país raro, imaginario: la literatura”. Las trayectorias de Georges y Ferdinandy y Kalman.

13.00h: **Paul Montoya Vasquez** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul):

“De una *América Científica* a una *Europa Inquieta*. El giro internacionalista de Mariano H Cornejo (1920-1942)”.

13.20h: **Rodrigo Nabuco de Araujo** (Université de Reims Champagne-Ardenne):

“Paulo de Castro: do combate antifascista à luta anticolonial. Itinerário de um intelectual revolucionário do Portugal ao Brasil (1946-1967)”.

13.40h: **Manuel Talamante Pérez** (Universidad de Jean Jaures/Casa de Velázquez):

“Hombre de letras a ambas orillas. Domingo Ordoñana y su papel en el Uruguay (1871-1897)”.

9.30h: **Sebastián Roberto Hernández Toledo** (El Colegio de México):

“Exiliados apristas en Chile: Circuitos editoriales y redes políticas en la década de 1930”.

9.50h: **Mario Ramírez Rancaño** (Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México):

“Los mexicanos en el exilio español, 1911-1920”.

10.10h: **Rogelio de la Mora V.** (Universidad Veracruzana):

“En el exilio: París. Las vicisitudes de los escritores y artistas latinoamericanos, 1897-1914”.

10.30h: **Fernando Castillo Opazo** (Universidad Andrés Bello):

“Lo que es permanente es la presencia de la historia en mi trabajo. José Balmes y su exilio político en Chile 1939-1973”.

## **Nº 26. PUENTES ENTRE EUROPA Y AMÉRICA LATINA: HISTORIA, MEMORIA Y REPRESENTACIONES EN EL DIÁLOGO ENTRE EL INDIVIDUO Y EL COLECTIVO**

**Coordinadores:** Lená Medeiros de Menezes y Chiara Pagnotta

**Resumen:** Los procesos migratorios que tuvieron lugar en los siglos XIX-XX entre Europa y América latina culminaron con el encuentro/desencuentro con el otro, definiéndolo por una diferencia con el “nosotros” y estableciendo jerarquías e identidades que resistieron en el tiempo. Pretendemos resaltar las huellas de aquel pasado en el presente, evidenciando las interpretaciones subjetivas de la historia y de los desplazamientos realizados. Las intervenciones se centrarán en el surgimiento o redefinición de las identidades colectivas y

construcción de la alteridad en el contexto migratorio latinoamericano, visibilizando los procesos de creación de las historias individuales, las memorias/olvidos de los grupos inmigrantes y las representaciones acerca de la experiencia migratoria.

**Aula:** Sala de Juntas (Facultad de Historia) y Salón de Grados (Facultad de Historia)

Mesa 1: E/imigração portuguesa: Deslocamentos Múltiplos

9.30h: **Maria Izilda S. de Matos** y **Nelly de Freitas** (Pontificia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP)/ CNPq/FAPESP):

“Memórias e imigração: Mulheres madeirenses em São Paulo (décadas de 1950-60)”.

9.50h: **Susana Serpa Silva** (Universidade dos Açores):

“Visões e discursos sobre a emigração portuguesa e açoriana, em particular durante a I República (1910-1926)”.

10.10h: **Lená Medeiros de Menezes** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro):

“Imigração e deslocamentos profissionais: os portugueses no Rio de Janeiro como estudo de caso”.

10.30h: **Alice Beatriz da Silva Gordo Lang** (Centro de Estudos Rurais e Urbanos – CERU):

“Imigração portuguesa em São Paulo: experiência de mulheres”.

Mesa nº 2: E/imigração, imagens e representações

10.50h: **Fulvia Zega** (Associazione Internazionale Areia):

“*A Itália idealizada*. A construção da imagem da Itália fascista entre os migrantes italianos através das narrações e das fotografias de viagem de dois jornalistas brasileiros (1938-1940)”.

11.10h: **Martino Contu** (Fundación Mons. Giovannino Pinna - Centro Studi SEA):

“La identidad “dispersa” de los emigrantes de Cerdeña en Brasil (1896-1897). Historias individuales, memoria de grupo y representaciones acerca de la experiencia migratoria”.

12.00h: **Chiara Pagnotta** (Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas):

“Extranjeros indeseables y perniciosos. El Ecuador y la inmigración "china" (XIX)”.

Mesa nº 3: E/imigração e identidades

12.20h: **José Jobson de Andrade Arruda** (Universidade de São Paulo (USP)):

“(E)Imigração e Identidade: Brasil, Argentina e México”.

12.40h: **Luís Fernando Beneduzi** (Universidade Ca' Foscari Veneza):

“Descobrimo a brasilidade: processos de reelaboração identitária entre ítalo-brasileiros na Itália do século XXI”.

13.00h: **Pilar Cruz Zúñiga** (Universidad Pablo de Olavide):

“Identities in (re)construction: the complex game between memory/forgetting and representations in the migration of the indigenous peoples of Bolivia and Ecuador to Spain, 20th-21st century”.

13.20h: **Oswaldo Truzzi** (UFSCar), **João Paulo da Silva** (PPGS-UFSCar) y **Carla Fernandes Conceição** (PPGS-UFSCar):

“Processo migratório, alteridade e constituição de uma identidade étnica”.

#### Mesa nº 4: Escritos de si e para si: cartas, biografias e experiências migrantes

13.40h: **Henrique Rodrigues** (CETRAD/UTAD):

“Representações do emigrante português e memórias escritas. Uma análise ao movimento de elites e à correspondência oitocentista”.

16.00h: **Dolores Martin Corner** (Universidade do Rio de Janeiro):

“As cartas da saudade”.

16.20h: **Marcia de Almeida Gonçalves** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ)):

“Usos do biográfico nas histórias de migrantes e na historiografia das migrações”.

16.40h: **Patrícia Martínez** (Universidade de Barcelona):

“Textos literarios de mujeres en el Siglo XIX: viajes y traslados”.

#### Mesa nº 5: A imigração e os imigrantes nos jornais e obras literárias

17.00h: **Maria Luiza Ugarte Pinheiro** (Universidade Federal do Amazonas – UFAM):

“Imprensa de Imigrantes: vozes da colônia espanhola no amazonas, 1901-1922”.

17.20h: **Maria Aparecida Franco Pereira** (LIAME) y **Maria Suzel Gil Frutuoso** (UNISANTOS):

“João Luso, intelectual jornalista, presença da cultura luso brasileira, no século XX (primeira metade)”.

18.00h: **Julián Despaigne Rodríguez** (idealclub de las letras):

“César Vallejo: poeta-ponte entre dos continentes”.

18.20h: **Beatriz de Moraes Vieira** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro):

“Entre Europa e América Latina: temporalidades e (des)identidades segundo a literatura de Alejo Carpentier”.

#### Mesa nº 6: E/imigração e cultura

18.40h: **Rosangela Patriota Ramos** (Universidade Federal de Uberlândia – UFU):

“O impacto estético e político da presença da atriz/produtora portuguesa Ruth Escobar na cena teatral paulistana e brasileira”.

19.00h: **Viridiana Rivera Solano** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“París y Barcelona: cunas de los proyectos político-artísticos de Marinetti y Siqueiros”.

19.20h: **Rodrigo de Freitas Costa** (Universidade Federal do Triângulo Mineiro – UFTM):

“Pontes entre Brasil e Europa por meio da recepção do dramaturgo Luigi Pirandello no Brasil do início do século XX”.

9.30h: **Alcides Freire Ramos** (Universidade Federal de Uberlândia – UFU):

“Telenovela "Terra Nostra" (1999-2000): Representações da imigração italiana para o Brasil”.

#### Mesa nº 7: Recepção de imigrantes, experiências e trajetórias

9.50h: **Luís Reznik** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ):

“Recepção de imigrantes nas Américas: políticas nacionais, espaços de recepção. Semelhanças e diferenças”.

10.10h: **Blanca Esthela Santibáñez Tijerina** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades - Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“Huellas indianas en la Región Puebla Tlaxcala: un proceso social de ida y vuelta”.

10.30h: **Zeila de Brito Fabri Demartini** (Centro de Estudo Rurais e Urbanos-USP/ Universidade Metodista de São Paulo/CNPq):

“Memórias e identidades: Gerações sucessivas de famílias que vieram da África para São Paulo”.

10.50h: **Maíra Vendrame** (Universidade do Vale do Sinos (UNISINOS)):

“Micro-história e imigração: possibilidades interpretativas a partir da análise detalhada do local”.

Mesa nº 8: Processos migratórios no tempo presente

11.10h: **Maria Beatriz Rocha-Trindade** (Centro das Migrações e das Relações Internacionais/CEMRI, Universidade Aberta):

“Portugal – Brasil: A Memória como Instrumento de Relacionamento Político e Social”.

12.00h: **Amanda Bernal** (École Normale Supérieure de Lyon – Département d’études hispaniques et lusophones):

“Re-emigración, nostalgia, y búsqueda de un hogar: una exploración del “mito del retorno” en el discurso de los migrantes andinos instalados en Londres”.

12.20h: **Erika Masanet Ripoll** (Universidad de Valencia):

“Imágenes y percepciones sociales entre el grupo brasileño y español en el proceso migratorio brasileño hacia España a principios del siglo XXI”.

12.40h: **Sandro Heleno Morais Zarpelão** (Instituto Federal de São Paulo (IFSP)):

“Torre de Babel europeia: o impacto da crise econômica global, do déficit demográfico e do multiculturalismo sobre a imigração latino-americana e o processo de integração da União Europeia”.

***Nº 27. LAS MIGRACIONES HISTÓRICAS EN EL CONO SUR: CONSTITUYENTES POLÍTICOSOCIALES Y CULTURALES (LOCALES, NACIONALES, INTERNACIONALES) QUE SOSTIENEN Y MODIFICAN SU GESTIÓN***

**Coordinadores:** Asunción Merino Hernando, Alejandro Fernández y Elda González Martínez

**Resumen:** La implementación de las políticas nacionales difícilmente puede proponerse al margen de las demandas internas de políticos, ciudadanos, empresarios y emigrantes, como tampoco sustraerse a las decisiones de organismos internacionales, o las políticas de los países limítrofes. De ahí la pertinencia de emplear esta perspectiva en el estudio de las políticas migratorias del Cono Sur, desde una escala regional, para el periodo comprendido entre comienzos del siglo XX y la década de los setenta. Nuestro objetivo es conocer las

conexiones que existen entre la legislación de cada país en materia migratoria y esas agencias, de acuerdo a los flujos, los ordenamientos jurídicos y los gobiernos.

**Aula:** GH4.3 (Aulario GH)

9.30h: **Elda González Martínez** (IH/CSIC):

“Política emigratoria española: la legislación que prohíbe la emigración subsidiada a Brasil”.

9.50h: **Rosane Marcia Neumann** (Universidade de Passo Fundo):

“Imigrantes ou colonos? A política de imigração e colonização no Rio Grande do Sul na Primeira República”.

10.10h: **Concepción Navarro Azcue** (Universidad Complutense de Madrid):

“Estrategias de la prensa española en Uruguay en defensa de la colectividad”.

10.30h: **Alejandro Fernández** (Universidad de Luján):

“Las políticas argentinas de inmigración y los grupos nacionales (1900-1950)”

10.50h: **Katarzyna Porada** (CONICET):

“La inmigración en los tiempos de crisis: las consecuencias de la depresión económica de 1929 en la ciudad de Buenos Aires”.

11.10h: **Marcos Antônio Witt** (Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS)):

“As políticas migratórias do Brasil e do Chile: a classificação de bons e maus imigrantes”.

12.00h: **Enrique H. Mases** (Universidad Nacional del Comahue):

“La inmigración franco argelina en la Argentina. La larga travesía de los Pieds - Noirs”.

12.20h: **Ángel Cendrero Almodóvar** (IH/CSIC):

“Historias y memorias de la emigración a Brasil: testimonios orales de inmigrantes españoles en São Paulo”.

12.40h: **Emilio Redondo Carrero** (Universidad de Castilla –La Mancha):

“Barreras burocráticas en la emigración de trabajadores españoles a América Latina a mediados del siglo XX. Causas, consecuencias e intentos de solución”.

13.00h: **Esmeralda Broullón Acuña** (Universidad de Cádiz):

“Políticas migratorias en el Cono Sur de América: intervencionismo político, concesiones asociativas y resistencias identitarias de los andaluces”.

13.20h: **Asunción Merino Hernando** (UNED):

“Políticas migratorias, agencias regionales y organizaciones locales: el caso de la emigración canaria a Buenos Aires en el siglo XX”.

## ***Nº 29. MIGRACIONES Y RELACIONES JUVENILES ENTRE EUROPA Y AMÉRICA LATINA EN EL SIGLO XX. TEMAS DE ANÁLISIS Y PROPUESTAS TEÓRICO-METODOLÓGICAS***

**Coordinadores:** Marcela Lucci y Sandra Souto Kustrín

**Resumen:** Este taller pretende congregar trabajos de investigadores que, desde diversas disciplinas y perspectivas, investiguen la influencia de los flujos de población y de las relaciones entre organizaciones de la sociedad civil (políticas, sindicales, culturales, religiosas...) en diferentes ámbitos (trabajo, sociedad, política, cultura...) a ambos lados del Atlántico. Buscamos analizar el papel de los jóvenes -actores centrales de los procesos migratorios- y los intercambios transoceánicos entre las organizaciones juveniles en un periodo en que la juventud se convirtió en sujeto y objeto activo de políticas variadas y el asociacionismo juvenil experimentó un crecimiento y extensión sin precedentes. Tratamos de generar un espacio de debate interdisciplinar sobre estos temas y sobre las herramientas teórico-metodológicas necesarias para estudiar a los jóvenes como sujeto histórico.

**Aula:** F02 (Facultad de Historia)

9.30h: **Sonia Páez de la Torre** (Universitat de Girona):

“¿Jóvenes empoderados? La experiencia de jóvenes originarios del cono sur latinoamericano que, tras un proceso inmigratorio, viven en Catalunya”.

9.50h: **Ana Fernández Asperilla** (Centro de Documentación de las Migraciones, Fundación 1º de Mayo) y **Ubaldo Martínez Veiga** (UNED):

“Las crisis en el mercado de trabajo y sus consecuencias sobre las migraciones juveniles en España (1956-2016)”.

10.10h: **Gloria Lisbeth Graterol Acevedo** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“La Asociación General de Estudiantes Latinoamericanos: un espacio de formación de la juventud latinoamericana en París como sujeto político”.

10.30h: **Tatiana Jiménez Bustos** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne):

“Jóvenes pensionados por el gobierno en Europa, su regreso y su legado en la construcción del Chile de inicios del siglo XX”.

10.50h: **Arsenio Dacosta** (Universidad de Salamanca)/Centro de Estudios de la Emigración Castellana y Leonesa (UNED Zamora):

“La renovación juvenil de la dirigencia asociativa: el caso de la Colonia Zamorana de Cuba”.

11.10h: **Sergio Ruiz García** (RECCMA):

“Ítaca en Cuba: el proyecto nacionalista e independentista de las asociaciones catalanas de La Habana (1911-1932)”.

12.00h: **Jorge Sgrazutti** (Universidad Nacional de Rosario):

“Juventudes en los regímenes europeos de entreguerras y en Argentina durante el primer peronismo (1946-1955). Aspectos diferenciadores”.

12.20h: **Luisa Fernanda Cortés Navarro** (Universidad Distrital):

“Influencias ideológicas del pensamiento europeo en los clubes políticos de las juventudes en Colombia en el siglo XIX”.

12.40h: **Laura Monacci** (Universidad Nacional de La Plata; Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)):

“Jóvenes “buenos” y jóvenes “malos” ¿Cómo preservar a la Nación de la “amenaza internacional”? Una lectura desde periódicos nacionalistas argentinos en el contexto de la Segunda Guerra Mundial”.

13.00h: **Eduardo Saldívar Rosales** (Universidad de Guadalajara):

“El ocio de los braceros de El Arenal, Jalisco en los campos del Norte dentro del segundo Programa Bracero 1942-1964”.

9.30h: **Ernesto Bohoslavsky** (Universidad Nacional de General Sarmiento y CONICET) y **Magdalena Broquetas** (Universidad de la República):

“Jóvenes contrarrevolucionarios de Argentina y Uruguay (1958-1976): redes transnacionales, préstamos y circulaciones”.

9.50h: **Bettina Favero** (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) - Centro de Estudios Históricos (CEHis), Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMdP) - Asociación de Historia Oral de la República Argentina (AHORA)):

“El Pequeño Mundo de la Obra Don Orione: asociacionismo juvenil católico en la ciudad de Mar del Plata (Argentina) en los años 1960”.

10.10h: **Carlos Arturo Reina Rodríguez** (U. Nacional de Colombia, Universidad Distrital “Francisco José de Caldas”):

“Las juventudes en la historia colombiana del siglo XIX y XX”.

10.30h: **Sandra de la Caridad Estrada Baralt** (Centro de Investigaciones Jurídicas) y **Liusbanis Ricardo Blanco**:

“La situación laboral de los trabajadores migratorios”.

10.50h: **Jairo León León** (Grupo FIELDS-UDI):

“La humana convivencia universitaria”.

**N° 30. NUEVOS SABERES Y ESPACIOS DE REGULACIÓN DE LAS MIGRACIONES INTERNACIONALES: INTELECTUALES, EXPERTOS Y CIENTÍFICOS LATINOAMERICANOS EN LA CONSTITUCIÓN DE COMUNIDADES EPISTÉMICAS GLOBALES**

**Coordinadores:** Pilar González Bernaldo y Pablo Yankelevich

**Resumen:** El mundo atlántico conoce entre mediados del siglo XIX y comienzos del siglo XX un incremento inédito de los flujos migratorios que condujeron a los Estados latinoamericanos a establecer normas migratorias interesadas en responder a un doble imperativo: atraer mano de obra para el afianzamiento de poblaciones “aptas para progreso”, y seleccionar racialmente para blanquear las “razas americanas. Estos imperativos regularon los ingresos a través de criterios de deseabilidad fundados en el origen nacional y en la adscripción “racial” de los migrantes debiendo ajustarse al derecho internacional del que se reclamaban estos estados. En la definición de estos criterios de selección actuaron saberes científicos procedentes de las ciencias naturales y sociales. La legitimidad científica en las normas de inclusión y exclusión, la representación de esos saberes en equipos de profesionales y de técnicos y la circulación de esos saberes en reuniones nacionales e internacionales, constituyen los ejes que estructurarán este simposio. Interesa rastrear estos

temas en ámbitos nacionales e internacionales, buscando puntos de contacto y comparación en las historias migratorias de América Latina. El simposio busca hacer dialogar especialistas de historia social de la ciencia, de estudios migratorios, de historia de los saberes de Estado y de una historia intelectual de circulaciones.

**Aula:** F1.3 (Facultad de Historia)

9.30h: **Edward Blumenthal** (Universidad de la Sorbonne Nouvelle):

“Exilio, asilo y derecho internacional en América del Sur 1830-1914”.

9.50h: **Pilar González Bernaldo** (Universidad Paris 7):

“Los expertos internacionalistas y las iniciativas de una regulación jurídica global de las migraciones”.

10.10h: **Abraham Trejo Terreros** (Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México):

“Circulación de saberes médicos en América Latina: El tracoma en México y la Oficina Sanitaria Panamericana (1902-1911)”.

10.30h: **Iván Olaya** (Universidad Paris Diderot-Paris 7):

“El movimiento eugenésico en América Latina: normas migratorias de inclusión y exclusión en Colombia entre 1920 y 1940”.

10.50h: **Acácio Sidinei Almeida Santos** (Universidade Federal do ABC (UFABC)) y **Fábria Barbosa Ribeiro** (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB)):

“Fluxos migratórios africanos na cidade de São Paulo: uma nova diáspora?”.

11.10h: **Andrés H. Reggiani** (Universidad Torcuato Di Tella):

“A la búsqueda del Efebo criollo. Nación, raza y belleza en la eugenesia argentina (1930-1945)”

12.00h: **Abel Astorga Morales** (Universidad de Guadalajara):

“Regulaciones migratorias en tiempos de guerra. Historia oral de los centros de contratación del Programa Bracero”.

12.20h: **Pablo Yankelevich** (Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México):

“Saberes científicos, antirracismo y migración en el Primer Congreso Demográfico Interamericano”.

12.40h: **Cristina Pizzonia Barrionuevo** (Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco):

“La migración científica en México de finales del siglo XX. Disolución de la ex URSS y políticas de atracción de talentos”.

13.00h: **Jorge Durand** (Universidad de Guadalajara/CIDE):

“De cómo navegan los migrantes hispano-latinos en el sistema clasificatorio racial norteamericano”.

### ***Nº 31. IMÁGENES, PERCEPCIONES E IDENTIDADES. NUEVAS MIRADAS SOBRE LOS FENÓMENOS MIGRATORIOS EN AMÉRICA LATINA (SIGLOS XIX-XXI)***

**Coordinadores:** José Manuel Peláez Roperó, Oscar Álvarez Gila y Erica Sarmiento da Silva

**Resumen:** En los últimos años, los fenómenos migratorios han sido objeto de especial atención en los ambientes académicos de la región. Los flujos y reflujos casi continuos, y la presión de una historiografía en constante proceso de revisión, han suscitado el desarrollo de nuevos enfoques metodológicos en el estudio y la relectura de un fenómeno clave en la construcción del continente iberoamericano. Desde esta perspectiva, los flujos migratorios dejan de ser hechos sociales aislados para convertirse en un espacio activo de relaciones sociales, determinante en el proceso de articulación de las sociedades receptoras y emisoras. La construcción de imágenes a partir de diferentes percepciones conforma tanto la identidad individual y colectiva de los inmigrantes como la de la propia sociedad que los recibe. En ese contexto, el estudio de los diferentes grupos migratorios, a través del seguimiento de la formación de esas imágenes y percepciones, se transforma en una poderosa herramienta para la comprensión de los procesos de integración socio-cultural que se han producido en la zona.

**Aula:** A33 (Aulario I)

9.30h: **Erica Sarmiento** (UERJ - PPGH-UNIVERSO), **José Manuel Peláez** (Universidade do Minho) y **Oscar Alvarez Gila** (UPV/EHU):

“Imágenes, percepciones e identidades. Nuevas miradas sobre los fenómenos migratorios en América Latina (siglos XIX-XXI)”.

- 9.50h: **Liliane Moreira Brignol** (Universidade Federal Fluminense):  
“Olhos azuis entre leis e silêncios: a imigração no além-mar”.
- 10.10h: **Nicolás A. Camino Vilaseca** (Pontificia Universidad Católica):  
“Chilenos en California: Oro, violencia e imaginarios”.
- 10.30h: **Jaime Edgardo Flores Chávez** (Universidad de La Frontera):  
“El impacto de la primera guerra en las colonias europeas del sur de Chile”.
- 10.50h: **Juan Luis Carellán** (Université Paris 10/ Universidad de La Frontera):  
“Entre dos identidades: franceses en Chile durante la Primera Guerra Mundial”.
- 11.10h: **María Eugenia Cruset** (UNLP):  
“Sinn Feiners” en el Cono Sur: del Alzamiento de Pascua al Estado Libre Irlandés”.
- 12.00h: **Carole Vinals** (Université de Lille 3):  
“La emigración republicana en Uruguay: oposición y construcción de otro espacio español”.
- 12.20h: **María José Fernández Vicente** (Université de Bretagne Occidentale) y **Alicia Gil Lázaro** (Universidad de Sevilla):  
“Emigrantes en crisis. La construcción de una imagen del retorno migratorio en la opinión pública española a lo largo del siglo XX”.
- 12.40h: **Mónica Palma Mora** (INAH):  
“Inmigrantes admitidos y extranjeros indeseables en México. Normatividad y percepción en la década de 1960”.
- 13.00h: **Sylvia Nemer** (UERJ):  
“Cinema e imigração: a representação do imigrante na cinematografia brasileira entre as décadas de 1970 e 2010”.
- 9.30h: **Olga María Rodríguez Bolufé** (Universidad Iberoamericana, México):  
“Alternativas y posturas desde la creación artística contemporánea ante el tema migratorio en América Latina”.
- 9.50h: **Ramón Alejandro Montoya** (Universidad Autónoma de San Luis Potosí):  
“La imagen del migrante mexicano en expresiones de religiosidad popular. El caso de los exvotos de migrantes potosinos”.
- 10.10h: **Baldomero Estrada** (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso):

“Integración e identidad de una comunidad migrante: El caso de los judíos de segunda generación en Valparaíso - Viña del Mar”.

10.30h: **Irene Scaletzky** (UBA):

“Hacia una nueva mirada de los aportes económicos y socio-culturales de la migración latinoamericana a España en el siglo XXI”.

10.50h: **Diego de la Torre Puente** (Universidad Autónoma de Zacatecas) y **Javier González Díez** (Università de Torino):

“Nuevas estrategias migratorias y (re)configuraciones identitarias: el caso de los Au-Pair latinoamericanos en el sur de Francia”.

11.10h: **Fernando Osvaldo Esteban** (Conicet-UBA):

“La emigración reciente de españoles cualificados a la Argentina (2010-2015)”.

## **Nº 32. FLEXIBILIDAD Y APLICACIÓN DE LAS LEYES A DISTANCIA EN LA AMÉRICA COLONIAL**

**Coordinadores:** Guillaume Gaudin y Pilar Ponce Leiva

**Resumen:** Nuestra mesa propone una nueva mirada desde la perspectiva del «spatial turn» valorando el papel de la distancia en la construcción y la perpetuación del poder hispánico y portugués en América. La aplicación de las directrices marcadas desde la metrópoli fue, con frecuencia, objeto de una negociación entre los poderes locales, los agentes regionales y las autoridades centrales; en esta negociación, el factor distancia –y el consecuente desconocimiento de las condiciones precisas del territorio, así como la elaboración de una legislación casuística– aparece como argumento central que explica y legitima la toma de decisiones.

**Aula:** GH1.1 (Aulario GH)

### **1. Miscelanea general**

9.30h: **Rubén Galvez** (Universidad Complutense de Madrid):

“Cuando la distancia influye en la percepción. Las noticias sobre los espacios ultramarinos en la corte de Madrid a principios del siglo XVII”.

9.50h: **Aude Argouse** (Universidad de Chile/EHESS (Mondes Américains)):

“Procedimientos a distancia: la jurisdicción del papel sellado, Chile, 1640-1786”.

## **2. Gobierno**

### Local

10.10h: **Arrigo Amadori** (CONICET-UNTREF):

“La representación del espacio local, el factor distancia y la participación de los súbditos en la regulación mercantil rioplatense. Buenos Aires, 1590-1620”.

10.30h: **Yovana Celaya Nández** (Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales, Universidad Veracruzana México):

“Entre ordenar y negociar: el intendente y el cabildo de San Luis Potosí en el gobierno de su territorio en el siglo XVIII novohispano”.

10.50h: **Alfredo De J. Flores** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul):

“De los cabildos a las salas de representantes: espacios jurídicos en conflicto en la frontera entre el imperio de Brasil y las Provincias Unidas del Río de la Plata”.

### Regional

11.10h: **Pilar Ponce Leiva** (Universidad Complutense de Madrid):

“Flexibilidad, negociación y corrupción en el gobierno de la Audiencia de Quito en el siglo XVII”.

12.00h: **Julian Andrei Velasco Pedraza** (El Colegio de Michoacán A.C. México):

“¿Controlar a distancia? Agentes, engranajes y prácticas de gobierno en las residencias a gobernadores provinciales en el Nuevo Reino de Granada, 1670-1749”.

### General

12.20h: **Roberta Stumpf** (CHAM- Universidad Nova de Lisboa):

“Sobre as dúvidas que as autoridades na América ofereciam ao centro da Monarquia. Uma reflexão sobre a prática e a comunicação políticas (séc. XVII-XVIII)”.

12.40h: **Maria Fernanda Bicalho** (Universidade Federal Fluminense):

“A negociação à distância: os circuitos de comunicação e de representação dos interesses locais (América portuguesa, séculos XVII e XVIII)”.

### 3. Economía

13.00h: **Antonio Luis Rodríguez Ridaó** (Universidad Autónoma de Chile – Universidad Complutense de Madrid):

“Entre lo normativo y lo fáctico: tensión, negociación y ductilidad en la administración y distribución del Real Situado de Chile en el siglo XVII”.

13.20h: **Sergio Eduardo Carrera** (El Colegio de México):

“Proyecto y ejecución de las políticas de regularización agraria en la Nueva España, 1591-1720”.

### 4. Indígenas

13.40h: **Claudia Venegas** (Escuela Nacional de Antropología e Historia, México):

“Los pueblos de indios y el pago del tributo en la Nueva España y Nuevo Reino de Granada: estrategias de adaptación y resistencia cotidiana (1550 a 1670)”.

16.00h: **Carlos D. Ciriza Mendivil** (Universidad del País Vasco/ Fundación Universitaria Oriol-Urquijo):

“Escribanos de naturales en Quito en el siglo XVII: intermediarios, reproductores y creadores de realidades sociales”.

### 5. Filipinas

16.20h: **Antonio Real** (LMU - Universidad Pablo de Olavide):

“Flexibilidad en la remuneración de los primeros escribanos de las islas Filipinas para superar la distancia (1567-1598)”.

16.40h: **Eva M. Mehl** (Universidad de Carolina del Norte):

“Políticas coloniales y agendas locales en los márgenes del imperio español: reclutas y vagos mexicanos en las Filipinas, 1765-1811”.

17.00h: **Guillaume Gaudin** (Université Toulouse Jean Jaurès-Framespa):

“Flexibilidad y aplicación de las leyes a distancia en la audiencia de Manila”.

### 6. Legislación

17.20h: **Margarita Gómez** (Universidad de Sevilla):

“Escribir la norma: problemas de recepción, acatamiento y publicación de los documentos reales en las Indias”.

18.00h: **Guadalupe de la Torre Villalpando** (Instituto Nacional de Antropología e Historia):

“Los Bandos: ¿legislación sin aprobación real? Ciudad de México, siglo XVIII”.

18.20h: **Emmanuelle Pérez** (Université Toulouse Jean-Jaurès/FRAMESPA):

“Excepcionalidad antes y después de la independencia de México: el caso de la Alta California (1769-1846)”.

18.40h: **María Pilar Gutiérrez Lorenzo** (Universidad de Guadalajara):

“La aplicación de las Reformas Borbónicas en el Antiguo Régimen: negociaciones en el entramado político de la Intendencia de Guadalajara”.

19.00h: **M<sup>a</sup> Julia Solla Sastre** (Universidad Autónoma de Madrid):

“Acomodarse a las condiciones especiales de la localidad. Sobre la localización de las normas metropolitanas en las Antillas españolas (1837-1898)”.

### ***Nº 33. PRIVANZA Y CORRUPCIÓN EN AMÉRICA. DOLENCIAS Y PALIATIVOS DEL CUERPO SOCIAL Y POLÍTICO DE LOS REINOS DE INDIAS DURANTE LA EDAD MODERNA***

**Coordinadores:** Francisco Gil Martínez, Gleydi Sullón Barreto y Amorina Villarreal Brasca

**Resumen:** El simposio pretende ofrecer un foro de expresión y debate a trabajos que tengan como objetivo primordial el análisis de la corrupción social y política de los reinos de Indias, al igual que la asociación de dichas prácticas a otros fenómenos.

Tradicionalmente, la corrupción estuvo vinculada a la venalidad tanto como al fenómeno de la privanza o valimiento. En este sentido, este simposio pretende ser una ocasión para discutir sobre la pertinencia de estas correlaciones y dar espacio al estudio de las influencias que las privanzas políticas acaecidas en la corte real imprimieron en las dinámicas sociales y las prácticas políticas efectivas de la América colonial.

**Aula:** GH5.1 (Aulario GH)

9.30h: **Miguel Costa** (Pontificia Universidad Católica del Perú):

“Cohechos, dádivas, presentes y prebendas: averiguación y visita en torno a la crisis política”.

9.50h: **Amorina Villarreal Brasca** (Universidad Complutense de Madrid):

“El privado del virrey del Perú. A propósito de las percepciones sobre corrupción y favoritismo en el siglo XVII”.

10.10h: **Gleydi Sullón Barreto** (Universidad Alas Peruanas):

“Los criados portugueses del príncipe de Esquilache, virrey del Perú (1614-1621)”.

10.30h: **Margarita Suárez** (Pontificia Universidad Católica del Perú):

“Virreyes, criados y negocios ilícitos en el virreinato del Perú, siglo XVII”.

10.50h: **Alfonso Jesús Heredia López** (Universidad de Almería):

“Comerciantes y oficiales públicos: fiadores y fianzas de los oficios en la Casa de la Contratación de Sevilla a mediados del siglo XVII”.

11.10h: **Francisco Gil Martínez** (Universidad de Almería):

“Luchas cortesananas, valimiento y provisión de oficios en la Casa de Contratación”.

12.00h: **Ignacio Pulido Serrano** (Universidad de Alcalá de Henares):

“Conflictos, equilibrios y poderes en Nueva España a mediados del siglo XVII”.

12.20h: **Christoph Rosenmüller** (Max-Planck-Institut für Europäische Rechtsgeschichte):

“La ofensa abominable: Corrupción y justicia en la Nueva España, 1650-1750”.

12.40h: **Hugo Mendoza** (Universidad Complutense de Madrid):

“De Residencias, deudas, pleitos, multas y prisiones: percepciones sobre lo debido y lo indebido en el ejercicio de la gubernatura durante la Edad Moderna (Reino de la Nueva Vizcaya, siglo XVII)”.

13.00h: **Carlos Moreno Amador** (Universidad de Sevilla):

“Sobre quejas y lamentos: carta de los naturales a Felipe V frente a los abusos de poder en el gobierno tabasqueño (1701)”

13.20h: **Domingo Marcos Giménez Carrillo** (Universidad de Almería):

“El tráfico de mercedes de hábito: del Consejo de Órdenes a Caballeros en Indias”.

13.40h: **María Concepción Gavira Márquez** (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo):

“La visita de Diego de la Vega al virreinato del Río de la Plata en 1802”.

## **N° 35. GRUPOS PRIVILEGIADOS DURANTE LA ETAPA DE TRANSICIÓN DEL SIGLO XVIII AL XIX**

**Coordinadores:** Laura Machuca Gallegos y Eduardo Madrigal

**Resumen:** El objetivo de esta mesa será analizar el papel de los grupos privilegiados en el periodo de transición de la época colonial a la independiente (1750-1850). Nos interesan las llamadas élites pero también otros actores sociales como caciques, profesionistas, comerciantes, eclesiásticos, militares, las viudas y solteras, entre otros. Se busca conocer sus dinámicas relacionales, sus procesos de movilidad social y geográfica, sus estrategias de resistencia, cambio y adaptación ante los procesos como las Reformas Borbónicas, la difusión de las Luces, las independencias y en general su avance hacia nuevas visiones del poder y la organización social en el siglo XIX.

**Aula:** F3.1 (Facultad de Historia)

9.30h: **María Dolores Fuentes Bajo** (Universidad de Cádiz):

“Los problemas de Maracaibo vistos desde la otra orilla (1750-1780)”.

9.50h: **Patricia Gutiérrez Rivas** (Universidad Católica de Murcia):

“Estrategias de resistencia y de observancia a las reformas borbónicas en el virreinato peruano. La reacción de la elite peruana ante la visita general a la Audiencia de Lima” (1776-1783)”.

10.10h: **Huemac Escalona Luttig** (Centro de Investigaciones en Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)):

“Antonio de la Cantolla: comerciante, funcionario y hacendado en la jurisdicción de Nexapa, 1770-1800”.

10.30h: **Gabriela Quiroga** (ISP “Dr. J.V. González”-UNTREF) y **Adriana M. Porta** (Universidad de Messina):

“La elite porteña ante el reformismo: legislación urbana y discursos de resistencia en la segunda mitad del Setecientos”.

10.50h: **Celina G. Becerra Jiménez** (Universidad de Guadalajara):

“Grupos privilegiados en Nueva Galicia. Alcaldes mayores, regidores y comerciantes en Nueva Galicia. 1750-1821”.

11.10h: **George F. Cabral de Souza** (Universidad Federal de Pernambuco):

“Las *câmaras* de Pernambuco y las cuestiones fiscales: negociación y conflicto en la América portuguesa (siglo XVIII)”.

12.00h: **Eduardo Miranda Arrieta** (Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo):

“Patriotas monárquicos y patriotas republicanos. Criollos militares en el ocaso virreinal novohispano”.

12.20h: **Ana María Parrilla Albuerne** (Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas):

“Los subdelegados de la Intendencias de Ciudad Real, Chiapas: reconstrucción de un perfil profesional”.

12.40h: **Laura Machuca Gallegos** (Centro de Investigaciones en Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)) y **Laura Brondino** (Universidad Paris-Sorbonne):

“El papel de los subdelegados yucatecos en el “nuevo régimen” de gobierno, 1812-1834”.

13.00h: **Lidia Gómez García** (Benemérita Universidad de Puebla):

“Los cronistas como actores políticos: formas de negociación política ilustrada, siglos XVIII-XIX”.

13.20h: **Juan Carlos Cortés Máximo** (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo):

“Continuidad, adaptación de los privilegios de los indígenas purhepechas de Santa Fe. Tierra, tributo y la protección del Cabildo Catedral de Valladolid de Michoacán”.

13.40h: **Robson Pedrosa Costa** (Instituto Federal de Pernambuco):

“Senhores negros nas senzalas do brasil: a história dos escravos senhores de escravos, 1790-1850”.

16.00h: **Ute Schüren** (Universität Münster):

“Grupos de poder y cambio político y social en las comunidades rurales de Yucatán (siglo XVIII al XIX)”.

16.20h: **Luis J. García Ruíz** (Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales Universidad Veracruzana):

“Los negociadores del poder. Los indios principales del centro de México en tiempos de transición política: 1786-1835”.

16.40h: **José Antonio Gutiérrez Gutiérrez** (Universidad Autónoma de Aguascalientes):

“Los tlaxcaltecas, etnia elitista. Una visión durante las reformas borbónicas en el gobierno de frontera de San Luis Colotlán”.

17.00h: **Gustavo Lorenzana Durán** (Universidad de Sonora):

“La modernidad en Sonora, México: cultura política de la elite y de los indios, 1831-1835”.

17.20h: **Cristian Rosas Iñiguez** (CIESAS Peninsular):

“Los profesores de la Reforma Educativa Liberal de 1833. Movilidad social, ascenso político y poder intelectual”.

18.00h: **Christophe Belaubre** (Universidad de Toulouse):

“Prosopografía de los Catalanes en América central: hacia un acercamiento de su red de poder (Siglo XVIII - Siglo XIX)”.

18.20h: **Armando Méndez Zarate** (CIESAS Peninsular):

“El obispado decretado: el poder eclesiástico en la formación del estado salvadoreño 1821-1842”.

18.40h: **Benito Albisa Novo** (Universidad de la Habana):

“Los conflictos interoligárquicos en la República Federal Centroamérica (1821-1839)”.

19.00h: **Arnaldo Rodríguez Espinoza** (Universidad de Costa Rica) y **José Antonio Fernández Molina** (Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica):

“Los representantes de Guanacaste en el poder legislativo costarricense: 1826-1850. Función política e intereses particulares”.

19.20h: **Eduardo Madrigal** (Universidad de Costa Rica):

“Los miembros del poder legislativo provincial de Costa Rica durante el período federal (1824-1838) y sus vinculaciones con la vieja elite colonial”.

### **Nº 36. MÁS REFLEXIONES SOBRE LA POLÍTICA COLONIAL DEL SIGLO XVIII**

**Coordinadores:** Allan J. Kuethe y John Fisher

**Resumen:** Este simposio propone visitar el debate sobre el carácter de la política reformista colonial de los borbones desde Felipe V hasta Carlos IV, y si llegó a existir, o no, un programa coherente y que definición merece. Dados los orígenes dispersos de los distintos aspectos de las reformas militares, financieras, comerciales, y administrativas, ¿hasta qué punto, si alguna

vez, se ven todos unidos bajo el mismo techo? Este simposio incorporará perspectivas nuevas sobre las reformas así como otros estudios que pretenden reexaminar el dogma tradicional. Obras sobre la resurrección de la Armada se ven como esenciales. Aunque no fue parte del tema militar tan central a las reformas borbonas, o del aparato administrativo y financiero, que lo sostenía, el aspecto eclesiástico se ve aquí como inseparable del panorama de cambio institucional del siglo XVIII.

**Aula:** GH3.2 (Aulario GH) y F3.2 (Facultad de Historia)

9.30h: **Estela Cristina Salles** (Universidad Nacional De Luján) y **Hector Noejovich** (PUCP):

“Las consecuencias de la Guerra de Sucesión de España”.

9.50h: **Rodolfo Aguirre** (UNAM):

“Los obispos de Hispanoamérica ante la imposición del subsidio eclesiástico de Felipe V”.

10.10h: **Allan J. Kuethe** (TexasTech University):

“La política española en la frontera de T́exas, 1746-1762”.

10.30h: **Rocio Moreno Cabanillas** (Universidad Pablo de Olavide):

“Luces y sombras del reformismo borbónico: el proyecto de reforma postal en la América Hispaánica durante el siglo XVIII”.

10.50h: **Hugues Sánchez Mejía** (Universidad del Valle):

“La participación de pardos, mestizos y ‘otras clases’ en el foŕum poĺtico ilustrado: peticiones, aspiraciones y tumultos en el Nuevo Reino de Granada, 1740-1810”.

11.10h: **Mariano Bonialian** (Colmex):

“Las reformas borbónicas y la economía hispanoamericana: una propuesta histórica espacial y de larga duraci3n”.

12.00h: **María Montserrat Garate** (Universidad del País Vasco):

“Hacienda imperial y tabaco cubano: el impacto de las reformas económicas durante el reinado de Carlos III”.

12.20h: **Santiago De Luxan Mendez** (Universidad de las Palmas de Gran Canaria):

“Existi3 un estanco imperial de tabaco? Las reformas borbónicas del siglo XVIII”.

9.30h: **Josué Villavivencio Rojas** (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“Proceso de un despojo de tierras en Guajuapa, Oaxaca, por la cacica doña María Pacheco, 1703-1752”.

9.50h: **Pedro Miguel Omar Svriz Wucherer** (Universidad Pablo de Olavide):

““Por Dios y el rey morir antes de huir”: las milicias guaraníes y la defensa fronteriza según un reglamento jesuítico del año 1761”.

10.10h: **Maria Guadalupe Cedeño Peguero** (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo):

“Reformas borbónicas y educación. La instalación de las Escuelas de Primeras Letras de finales del siglo XVIII”.

10.30h: **John Fisher** (Universidad de Liverpool):

“Las reformas borbónicas en Hispanoamérica: una reconsideración semi-autobiográfica”.

10.50h: **Sherry Johnson** (Florida International University):

“Tumultos y desórdenes en la sociedad cubana durante el Trienio Liberal”.

### **Nº 37. EL MITO DEL “OBEDEZCO, PERO NO CUMPLO”: LAS CAPITALES EN AMÉRICA. REVISIÓN DE SU PAPEL EN LA GLOBALIZACIÓN**

**Coordinadores:** María Cristina Torales Pacheco, Ludolf Pelizaeus y Christian Hausser

**Resumen:** El simposio pretende centrar el diálogo sobre el papel de las «capitales americanas» como centros de toma de decisiones en la edad moderna. En la historiografía sobre el mundo hispánico el dicho «obedezco, pero no cumplo», fue el lema para explicar el mal funcionamiento de las «Indias», hablando de desorden y rebelión, dependiente de las «metrópolis». Con los estudios de la globalización, se ve, cómo Europa dependía de «las Indias»; cómo numerosas decisiones que fueron tomadas en los virreinos, fueron detonantes de las tomadas en Madrid y no al revés.

**Aula:** GH4.1 (Aulario GH)

9.30h: **Gabriel Poot Mejía** (Universidad Iberoamericana):

“La ciudad de México: su configuración urbana ante las disposiciones de la metrópoli durante el siglo XVI”.

9.50h: **María Teresa Jarquín Ortega** (El Colegio Mexiquense A.C.):

“El trabajo de los indios en el Códice Osuna”.

10.10h: **Ludolf Pelizaeus** (Université de Picardie Jules Verne):

“« Lagrimas de Dios ». Moda, perlas y gusto en la red comercial en México, España e Italia en el siglo XVI”.

10.30h: **Alan Rojas Orzechowski** (Museo Estudios de Diego Rivera y Frida Kahlo):

“Dos poderosos mercaderes del Consulado de comerciantes de la Ciudad de México en el siglo XVII. Juan Ontiveros de la Barrera y Simón de Haro”.

10.50h: **Ana Guillermina Gómez Murillo** (El Colegio de San Luis A.C.):

“Zacatecas y su ganadería en la economía atlántica durante el siglo XVIII”.

11.10h: **María Cristina Torales Pacheco** (Universidad Iberoamericana):

“Empresarios y autoridades novohispanas y el “obedézcase pero no se cumpla”.

12.00h: **Luis Arturo García Dávalos** (Universidad Iberoamericana):

“El “obedézcase, pero no se cumpla” en la aplicación de los decretos Reales sobre los bienes de los jesuitas en Puebla de 1768 y 1769: expresión de la resistencia de la comunidad de emigrantes vasco-navarra”.

12.20h: **Christian Hausser** (Universidad de Taca):

“Desobediencia y reacción en la independencia mexicana bajo Agustín de Iturbide”.

12.40h: **Gabriel Poot Mejía** (Universidad Iberoamericana):

“La ciudad de México: su configuración urbana ante las disposiciones de la metrópoli durante el siglo XVI”.

### **Nº 38. *El Caribe como espacio vital en el espacio Atlántico (Siglos XVI-XIX)***

**Coordinadores:** Citlalli Domínguez-Domínguez, Lilyam Padrón Reyes y Vicente Pajuelo Moreno

**Resumen:** El Caribe cobró una enorme importancia desde fines del siglo XVI extendiéndose a lo largo de los siglos XVIII-XIX debido a los incesantes conflictos europeos que

transformaron la zona en un escenario de guerra y múltiples disputas de sus territorios, igualmente su espacio representó un enclave vital de intercambios comerciales y culturales que traspasó los límites de lo local/regional al nivel global. Partiendo de ello proponemos en nuestro simposio convocar a reconocidos estudiosos del área caribeña que aporten a través de sus visiones novedosas, y desde una perspectiva histórica y transdisciplinar comprender y profundizar la importancia de la región dentro del espacio atlántico entre los siglos XVI-XIX.

**Aula:** GH4.2 (Aulario GH)

9.30h: **Ignacio Chuecas** (Universidad Adolfo Ibáñez):

“La corte madrileña y el Caribe portugués. Políticas imperiales en relación a la presencia de portugueses en el Caribe durante el gobierno de Felipe III (1598-1621)”.

9.50h: **Citlalli Dominguez-Dominguez** (Université Paris IV Sorbonne):

“Circulaciones imperiales de los Luso-africanos en el Atlántico Ibérico, 1610-1620”.

10.10h: **Vicente Pajuelo Moreno** (Universidad de Cádiz):

“Naufragio y rescate de la armada del Marqués del Vado del Maestre”.

10.30h: **Martino Contu** (Fundación Mons. Giovannino Pinna -Centro Studi SEA):

“Las posesiones en el Caribe de la Orden de Malta en el siglo XVII. Administración, economía, contactos con las poblaciones locales y relaciones con las otras potencias coloniales”.

10.50h: **Lilyam Padrón Reyes** (Universidad de Cádiz):

“Santiago de Cuba: del “abandono” al perfeccionamiento en su sistema defensivo, Siglo XVIII”.

11.10h: **José Ronzón** (Departamento de Humanidades, DCSH.UAM-Azcapotzalco):

“La flota novohispana y sus viajes por el Caribe y Golfo de México. El caso de las flotas de Luis de Córdoba y Antonio de Ulloa. Segunda mitad del siglo XVIII”.

12.00h: **Carlos Alberto Murgueitio Manrique** (Colegio de México- Universidad del Valle):

“La Guerra de la Convención en La Española (1793 – 1795)”.

12.20h: **Cynthia García Martínez** (Instituto de investigaciones Dr. José María Luis Mora):

“La prensa y las prácticas de búsqueda y venta de personas esclavizadas en el Caribe Hispano”.

12.40h: **Benjamín Flores Hernández** (Universidad Autónoma de Aguascalientes):

“Antonio López de Santa Anna y el Caribe”.

13.00h: **Jacqueline Murillo Garnica** (Universidad de Tolima):

“La Escritura decimonónica como reflejo del complejo del *Blanqueamiento*: Impronta e influjo de la Cuba del Siglo XIX”.

### **N° 39. LAS CIUDADES IBEROAMERICANAS COMO ESPACIOS DE ENCUENTRO. POBLACIÓN, NATURALEZA Y RELACIONES SOCIO-ÉTNICAS**

**Coordinadores:** Sandra Olivero Guidobono y Rosalva Loreto López

**Resumen:** Considerando a la ciudad iberoamericana como objeto de estudio proponemos profundizar en su análisis como espacio de encuentros diversos que confluyen en la conformación de realidades urbanas heterogéneas. Nos proponemos indagar en las múltiples relaciones que se establecen entre la población urbana y su entorno natural, con especial atención al uso de los recursos medioambientales. Por otro lado consideramos a la ciudad como un espacio de sociabilidad y conflicto entre diversos sectores socio-étnicos que comparten el medio urbano donde entablan vínculos y redes relacionales que activan mecanismos y procesos de movilidad. La diversidad y riqueza cultural del mundo iberoamericano se manifiesta, entre otros ámbitos, en las urbes como laboratorios de análisis de diferentes variables sociales, económica, culturales y étnicas. Los aportes desde los análisis micro-históricos nos permiten abordar un estudio complejo sobre aspectos que marcan continuidades y rupturas en los procesos de sociabilidad en la larga duración.

**Aula:** A11 (Aulario I)

9.30h: **Laurent Corbeil** (University of North Carolina):

“Las ciudades iberoamericanas como espacios de encuentro. Población, naturaleza y relaciones socio-étnicas”.

9.50h: **Javier González Díez** (Universidad de Torino) y **Sofia Venturoli** (Universidad de Torino):

“Transformaciones urbanas y lenguajes sociales de la relacionalidad: etnicidad, vecinazgo y parentesco entre Quito y Sao Paulo”.

10.10h: **Sandra Olivero Guidobono** (Universidad de Sevilla):

“Familias pluriétnicas: una cuestión fenotípica o de consenso social? Buenos Aires en los siglos XVII y XVIII”.

10.30h: **María Verónica Secreto** (UFF, Brasil):

“Espaços plebeus na cidade colonial: a população negra e mulata de Buenos Aires”.

10.50h: **Gloria López** (Universidad Nacional de Cuyo) e **Inés Elena Sanjurjo** (Universidad Nacional de Cuyo):

“La ciudad de Mendoza: su plaza, su cabildo y su iglesia como escenarios de sociabilidad y conflicto. 1750-1800”.

11.10h: **Manuel Talamante Pérez** (Universidad Jean Jaures y Casa de Velázquez):

“El Montevideo del novecientos. Desarrollo de la ciudad hacia el mar”.

12.00h: **Rosalva Loreto López** (Universidad Autónoma de Puebla):

“Condiciones habitacionales y categorías socio étnicas en la ciudad de México, 1780-1811”.

12.20h: **Carmen Benito Hierro** (Universidad de Sevilla):

““Nacer y vivir en Ciudad de México”. Los bautismos de la parroquia de San Miguel Arcángel a finales del siglo XVIII”.

12.40h: **Tomás Jalpa Flores** (Biblioteca Nacional de Antropología e Historia):

“Los grupos marginales en la ciudad de México: una mirada intercultural”.

9.30h: **Luis Requena Iváñez** (Universidad de Sevilla):

“Una aproximación a la población yucateca: Los bautismos en la Mérida colonial de mitad del XVII”.

9.50h: **Francisco Javier Cervantes Bello** (Universidad Autónoma de Puebla):

“La movilidad y relaciones sociales. Las capellanías en el obispado de Puebla en los siglos XVI-XVIII”.

10.10h: **Monica Raisa Schpun** (EHESS):

“O Jardim da Luz como espaço de sociabilidade em São Paulo na Primeira República”.

10.30h: **Pilar Cruz Zúñiga** (Universidad Pablo de Olavide):

“Procesos migratorios internacionales y sociabilidad en las pequeñas urbes: configuración de espacios de interrelación local y transnacional en Vera (Almería, España) entre finales del siglo XX y el tercer lustro del siglo XXI”.

**Nº 40. REPENSAR LOS MÁRGENES: MEDIADORES LOCALES Y DINÁMICAS GLOBALES EN AMÉRICA (S. XVI-XVIII). REFLEXIONES Y NUEVAS PROPUESTAS**

**Coordinadores:** Rocío Delibes Mateo, Liliana Pérez Miguel y Ana Díaz Serrano

**Resumen:** Acorde con la actitud reflexiva adoptada por la historiografía sobre la expansión ultramarina de las potencias europeas, nuestro simposio tiene como objetivo analizar el alcance de las corrientes culturales preeminentes y de la legislación vigente sobre las prácticas políticas y sociales que se desarrollaron en los territorios americanos durante la primera modernidad. Nuestro interés se centra en identificar a los “agentes mediadores” y analizar sus dinámicas. Incidimos, por un lado, en la incorporación bajo esta categoría de sujetos marginados histórica e historiográficamente (indígenas, mujeres, población negra -libre o esclava-, pequeños mercaderes, oficiales secundarios, misioneros, etc.) y, por otro, en las conexiones entre grupos y territorios, a través de la circulación de personas, objetos, ideas y modelos.

**Aula:** GH2.1 (Aulario GH)

9.30h: **Daneo Flores Arancibia** (Universidad de Murcia/Universidad Iberoamericana Ciudad de México):

“*Mediologías*: historias, conceptos, interdicciones”.

9.50h: **Ana Díaz Serrano** (Universidad de Murcia/Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte):

“*¿El medio es el mensaje?* Mediación en los márgenes en las Monarquías Ibéricas”.

10.10h: **Amelia Almorza Hidalgo** (Universidad Pablo de Olavide):

“La vida en una maleta. Emigración y circulación de objetos, siglos XVI-XVII”.

10.30h: **David Rex Galindo** (Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte):

“Misioneros franciscanos y la aplicación de normatividades en zonas de frontera: Michoacán, siglo XVI”.

10.50h: **Guillaume Candela** (Université Sorbonne-Nouvelle Paris III):

“El clérigo Martín González y la provincia del Paraguay. Un sacerdote al servicio de los indios y del Imperio (siglo XVI)”.

11.10h: **Lorena Rodríguez León** (Frei Universität):

“Misioneros agustinos en Filipinas. La construcción de un entre espacio global en el último tercio del siglo XVI”.

12.00h: **Constanza López Lamerain** (Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte):

“Detectando lo global en lo local: la presencia de la Sede Apostólica en las iglesias locales sudamericanas (siglos XVI y XVII)”.

12.20h: **Liliana Pérez Miguel** (Pontificia Universidad Católica de Perú):

“Mediando con lo sagrado: El Monasterio de la Concepción de La Ciudad de los Reyes y su rol en el desarrollo de la ley canónica en el Virreinato Peruano (siglo XVI-XVIII)”.

12.40h: **Daniela Sosnowski** (Universidad de Buenos Aires):

“Misioneros jesuitas en un espacio de frontera. Mediaciones culturales y simbólicas en la región austral del Chaco (s. XVIII)”.

13.00h: **Eliane Cristina Deckmann Fleck** (Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Rio Grande do Sul):

“Circulação e apropriação de saberes em um manuscrito jesuítico inédito: o *Paraguay Natural Ilustrado*, de José Sánchez Labrador SJ. (1771-1772)”.

13.20h: **Macarena Cordero Fernández** (Universidad Adolfo Ibáñez):

“Instituciones laicales como mediadores sociales, durante el siglo XVIII y XIX, en el Reino de Chile”.

13.40h: **Rocío Delibes Mateos** (Universidad de Sevilla):

“*“En primer lugar regarán los indios”*: el Deán de Trujillo Antonio de Saavedra como mediador en la repartición de aguas de riego a fines del siglo XVII”.

16.00h: **José Carlos de la Puente Luna** (Texas State University):

“Pecheros y caballeros hidalgos: la desintegración del orden incaico y la génesis de la nobleza incaica colonial en el Cuzco del siglo XVI”.

16.20h: **José Luis Egío** (Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte):

“El “amancebado” Diego del Corral. Mediación, políticas de poblamiento y regulación de uniones maritales y herencia en el Darién (1510-1532)”.

16.40h: **Martin Biersack** (LMU):

“Entre la necesidad y la exclusión: Los extranjeros como agentes transimperiales (S. XVIII)”.

17.00h: **Jorun Poettering** (LMU):

“Mediadores desejados ou marginalizados? O papel dos peritos portugueses, estrangeiros e afro-brasileiros na construção do Rio de Janeiro colonial”.

17.20h: **Jaime Valenzuela Márquez** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

“Domingo de Erazo: un funcionario militar y letrado en las periferias imperiales, y su papel en las guerras esclavistas contra los indios de las fronteras de Chile y Nuevo Reino de Granada (1592-1617)”.

18.00h: **Hugo Contreras Cruces** (Universidad Academia de Humanismo Cristiano):

“Los milicianos de color en Lima y Santiago de Chile en el último cuarto del siglo XVII: Méritos, peticiones de reconocimiento y posibilidades de ascenso social en perspectiva comparada”.

18.20h: **Sandra Cristina Montoya Muñoz** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

“El proceso de integración de los Negros en las gobernaciones de Antioquia y Popayán, en el Nuevo Reino de Granada, siglo XVII”.

18.40h: **Francisco A. Eissa-Barroso** (University of Manchester):

“Las dinámicas locales de redes globales: el clan Bertodano-Álvarez de Abreu en la primera mitad del siglo XVIII”.

19.00h: **Gabriel Torres Puga** (Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México):

“Los hermanos Covarrubias: una historia trasatlántica de éxito y decepción”.

**Nº 41. VIAJEROS Y VIAJADOS EN AMÉRICA. LA REPRESENTACIÓN DE LAS SOCIEDADES AMERICANAS EN LA NARRATIVA DE VIAJES DE EUROPEOS Y AMERICANOS, SIGLOS XIX-XX**

**Coordinadores:** Pilar García-Jordán y María de Fátima Costa

**Resumen:** Objetivo del Simposio es reflexionar sobre las representaciones (escritas, iconográficas, cartográficas) elaboradas, primero, por los “viajeros” europeos (exploradores, científicos, misioneros, artistas, empresarios) sobre las sociedades americanas, los supuestos ideológicos de aquéllas, las categorías principales utilizadas y la eventual influencia en ellas de las “miradas” americanas. Segundo, por las representaciones desarrolladas por los “viajados” americanos (científicos, viajeros, funcionarios, intelectuales, artistas) con vistas a dilucidar la asunción, rechazo o reelaboración de los relatos de los europeos, la codificación que hicieron de “su” propia realidad en que, frecuentemente, se construyeron como un “nosotros” civilizado frente a un “otro” indígena, y la eventual transculturación producida.

**Aula:** GH2.3 (Aulario GH)

9.30h: **Marcia Regina Capelari Naxara** (Universidade Estadual Paulista):

“Fronteiras do oeste brasileiro: caminhos arquitetados, imagens idealizadas”.

9.50h: **Camilla Cattarulla** (Università di Roma Tre):

“Exotismo y eurocentrismo en la literatura de viajes italiana a Argentina y Brasil (1870-1914).”

10.10h: **Maria Aparecida de Menezes Borrego** (Departamento de Acervo e Curadoria do Museu Paulista, Universidade de São Paulo):

“A construção da memória das monções e as viagens fluviais na América Portuguesa”.

10.30h: **Chiara Pagnotta** (Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas (TEIAA)/ Asociación Internacional AREIA):

“El Ecuador y los shuar en la Exposición Misional Vaticana (1925)”.

10.50h: **Pablo Diener** (Departamento de Historia de la Universidad Federal de Mato Grosso):

“El canon neoclásico en América: el caso de Jean- Frédéric Waldeck”.

11.10h: **Estela Munguía Escamilla** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“Percepción de un inmigrante viajero francés sobre México del siglo XIX: Mathieu de Fossey”.

12.00h: **Christin Conrad** (Freie Universität Berlin):

“Cristóbal Colón visto a través de dos artistas alemanes: Juan Mauricio Rugendas y Julie Hagen”.

12.20h: **Alexandra da Silva Lima** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro):

“Saberes conectados: as viagens e o estudo dos sistemas penitenciários”.

12.40h: **Antonio Emilio Morga** (Universidade Federal do Amazonas):

“A construção das Imagens masculinas no olhar dos viajantes estrangeiros no século XVIII e XIX no Amazonas”.

13.00h: **Patricia Martínez i Àlvarez** (Universitat de Barcelona):

“El viaje entre lo andino y lo europeo en Clorinda Matto de Turner”.

13.20h: **Eliane Cristina Deckmann Fleck** (Universidade do Vale do Rio dos Sinos):

““En tratándose de civilización, no tenemos que considerarnos a nosotros mismos como centro de la civilización”: um estudo da produção intelectual do naturalista e botânico suíço Moisés Santiago Bertoni (1857-1929)”.

13.40h: **Liliane Moreira Brignol** (Universidade Federal Fluminense):

“Olhos azuis entre leis e silêncios: a imigração no além-mar”.

16.00h: **Maria de Fátima Costa** (Universidade Federal de Mato Grosso):

“Viajantes e os índios do Brasil Central: entre o visto e o representado”.

16.20h: **Eva Sanz Jara** (Universidad Complutense de Madrid):

“Miradas de viajeros británicos decimonónicos al Sur de Chile y a sus poblaciones indígenas”.

16.40h: **Anna Guiteras Mombiola** (Universitat de Barcelona) y **Pilar García Jordán** (Universitat de Barcelona):

“Viajeros y viajados en Bolivia. Dos miradas y un relato sobre los Sirionó en la década de 1930”.

17.00h: **Ronald Soto-Quiros** (Estudios ibéricos e iberoamericanos. Université Bordeaux Montaigne):

“La mirada francesa de Centroamérica a principios del siglo XX: el caso del conde Maurice de Périgny y Costa Rica”.

17.20h: **Catherine Heymann** (Université Paris-Nanterre):

““Un viaje hacia ‘la región oriental de las selvas inconmensurables’: Por el sur de Colombia (1907) de Miguel Triana”.

18.00h: **Rafael Sagredo Baeza** (Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile):

“Cartografía, Estado y nación en América. Los naturalistas viajeros y los primeros mapas nacionales en el siglo XIX”.

18.20h: **Adrián Gustavo Zarrilli** (Universidad Nacional de Quilmes/CONICET):

“Historia, economía y medio ambiente en el Gran Chaco Argentino. Una mirada desde la perspectiva de los viajeros europeos (1880-1930)”.

18.40h: **Marcelo Cheche Galves** (Universidade Estadual do Maranhão):

“Vicente Jorge Dias Cabral: o naturalista, seus registros e as possibilidades de ascensão em tempos de reformismo ilustrado”.

#### **Nº 42. TRÂNSITOS NAS AMÉRICAS: VIAGENS E VIAJANTES (SÉCULOS XVI AO XX)**

**Coordinadores:** Fernanda Valencia y Mary Anne Junqueira

**Resumen:** Investigar viagens direcionadas às Américas —advindas particularmente da Europa—, além das que partiram do Novo Mundo para distintas paragens e as realizadas entre os próprios países americanos. Considerar as transformações do ato de viajar: desde os “descobrimientos” aos percursos do século XX. Discutir os usos possíveis da documentação decorrente das viagens: a materialidade da jornada, as implicações do caráter discursivo dos relatos, as representações e interrogações relativas à alteridade e as possibilidades de apreensão da sociedade visitada por parte do historiador. Examinar viagens e viajantes numa perspectiva relacional complexa, identificando desigualdades de poder e a imprevisibilidade resultante dos contatos.

**Aula:** A13 (Aulario I)

Mesa 1: Viagens e viajantes do período colonial

9.30h: **Maria Cristina Bohn Martins** (UNISINOS - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Porto Alegre - RS):

“Uma expedição pelas costas patagônicas. Os jesuítas, a cruz e o compasso”.

9.50h: **María Fernanda Valencia Suárez** (Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales – Universidad Nacional Autónoma de México):

“Los relatos de los viajeros ingleses por la península de Yucatán y Centroamérica como fuente de información para la cartografía y cosmografía en Inglaterra, siglos XVII y XVIII”.

10.10h: **Olga Okuneva** (Instituto de Historia Universal de la Academia de Ciencias de Rusia):

“Los viajes de los franceses en el Brasil del siglo XVI y las trayectorias de divulgación de sus informaciones: el caso de “citaciones escondidas” en los mapas geográficos del fin del siglo XVI y el siglo XVII”.

10.30h: **José Carlos Vilardaga** (UNIFESP – Universidade Federal de São Paulo – Guarulhos):

“Ao longo do Caminho de Potosí: populações, mercadorias e paisagens em relatos coloniais do século XVII”.

## Mesa 2 : Viagens científicas do séculos XVIII e XIX

10.50h: **Francisco Orrego** (Universidad Andrés Bello):

“El “orden de la Información” y literatura de viajes en el *Saggio sulla Storia Naturale del Cile* de Juan Ignacio Molina (1782-1810)”.

11.10h: **Daniela Casoni Moscato** (Universidade Federal do Paraná):

“Gabinetes, jardins e bibliotecas: os espaços científicos que ocuparam as páginas de Viagem ao Brasil nos anos de 1815 e 1817 de Mamixiliano Wied-Neuwied”.

12.00h: **Mary Anne Junqueira** (Universidade de São Paulo):

“O relatório de viagens da U. S. Exploring Expedition e The Races of man de Charles Pickering (1838-1842)”.

## Mesa 3: Viagens, alteridade e gênero

12.20h: **Amilcar Torrão Filho** (PUC-sp – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo):

“Performatividades de gênero no diário de viagem de Maria Graham ao Brasil”.

12.40h: **Thomas Genova** (University of Minnesota):

“Imperialismo y discurso anticolonial en *The Story of Evangelina Cisneros*: el género de viajes y el género del viajero”.

13.00h: **Thainã Teixeira Cardinalli** (UNICAMP – Universidade Estadual de Campinas):

“Tramas da alteridade: as viagens de Adèle Toussaint-Samson e Simone de Beauvoir pelo Brasil”.

#### Mesa 4: zonas de contato, identidades e formas de narrar as viagens no século XIX

9.30h: **Catherine Aristizábal Barrios** (Universidad de Hamburgo):

“Los diarios de viaje hispano-americanos del siglo XIX como herramientas de análisis sobre la construcción de las identidades individuales y colectivas”.

9.50h: **Stella Maris Scatena Franco Vilardaga** (Universidade de São Paulo):

“Motivações da partida, formas de viajar e maneiras de narrar em relatos de latino-americanos do século XIX”.

10.10h: **Lucia Maria Paschoal Guimarães** (UERJ – Universidade do Estado do Rio de Janeiro):

“O périplo do Imperador D. Pedro II nos antigos domínios da Casa de Bragança (1871-1872)”.

#### Mesa 5: Viagens e intelectuais no século XX

10.30h: **Ori Preuss** (Tel Aviv University):

“Remapeando la vida intelectual Latinoamericana: Oliveira Lima en Buenos Aires, 1918-1919”.

10.50h: **Angela Meirelles** (Universidade de São Paulo):

“Um comunista nos Estados Unidos: a viagem de Henri Barbusse em luta contra a guerra e o fascismo (1933)”.

**Nº 43. LAS MIRADAS DE “LO OTRO”: AMÉRICA Y EUROPA EN LA MEMORIA, EL IMAGINARIO, LAS EMOCIONES Y LA IDENTIDAD. UNA HISTORIA DE LARGA DURACIÓN**

**Coordinadores:** Estela Roselló Soberón y Nuria Soriano Muñoz

**Resumen:** En este simposio queremos incorporar trabajos sobre la memoria, los mitos, los imaginarios, las relaciones afectivas, los discursos políticos que han dado origen a diversas visiones sobre América y Europa/España, así como sobre los múltiples significados que han tenido “lo europeo/español” y lo “americano” a un lado y otro del Atlántico a lo largo de los siglos. Con ello, el debate permitirá discutir, entre otros, conceptos como la identidad, la civilización y la barbarie, el centro y la periferia, las utopías, el imperio, los exilios, la migración, pero también, dar pie a una discusión que permita acercarse históricamente a fenómenos actuales como el racismo, la discriminación, el resentimiento o la polarización social.

**Aula:** A14 (Aulario I)

9.30h: **Emiliano Abad** (Universidad Autónoma de Madrid):

“De Europa a América y viceversa. París y Madrid bajo la lupa”.

9.50h: **María Alba Pastor** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“Las fuentes de la conquista y la construcción del otro”.

10.10h: **Estela Roselló Soberón** (Instituto de Investigaciones Históricas UNAM):

“Nostalgia y memoria: el significado de España para los exiliados republicanos en México”.

10.30h: **Claudia Edith de Moreno** (Universidad Nacional de Tres de Febrero):

“Construyendo una identidad: El rol de la revista El hogar en la construcción de valores nacionales en Argentina durante la Gran Guerra (1915-1918)”.

10.50h: **Francisco Hernández Astete** (Pontificia Universidad Católica del Perú):

“Tras los bordes de la Historia en las descripciones sobre los americanos”.

11.10h: **Gérson Wasen Fraga** (Universidade Federal da Fronteira Sul):

“O Róseo, os brancos e os vermelhos: a Guerra Civil Espanhola nas páginas do jornal Correio do Povo (Porto Alegre, Brasil, 1936-1939)”.

12.00h: **Marta Mercedes Poggi** (Universidad Nacional de Tres de Febrero):

“Identidades en tensión. La nación argentina y la nación italiana en los textos escolares, 1880-1930”.

12.20h: **Alberto Baena Zapatero** (Universidade Federal de Goiás):

““Que sólo goce del fruto quien le regó con su sangre”. Dorantes de Carranza y el inicio de la identidad criolla”.

12.40h: **Benito Albisa Novo** (Universidad de la Habana):

“La dictadura de Miguel Primo de Rivera en el “Diario de la Marina” de Cuba”.

9.30h: **Dení Trejo Barajas** (Instituto de Investigaciones Históricas Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo):

“Liberalismo económico y romanticismo filosófico: Cyprian Combier y sus relatos sobre su viaje al Golfo de California”.

9.50h: **William Jiménez Escobar** (Universidad del Cauca):

“Francisco José de Caldas “un filósofo andino”: Una mirada al texto “influjo de los seres organizados” desde una visión americana”.

10.10h: **Alfredo Nava Sánchez** (Escuela Nacional de Estudios Superiores):

“La construcción del mundo prehispánico: Historia e identidad americana en la Nueva España a final del siglo XVIII”.

10.30h: **Nuria Soriano Muñoz** (Universitat de València):

“Geografías imaginarias: La construcción de la idea de América en la traducción española de la Enciclopedia Metódica (1792). Identidad, conocimiento y poder”.

10.50h: **Jougi Guimarães Yamashita** (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro):

“A América Latina dos Annales (1948)”.

11.10h: **Tomás Jalpa Flores** (Biblioteca Nacional de Antropología e Historia):

““De todos modos Juan te llamas.” La antroponimia como discurso de la otredad”.

**Nº 44. ENTRE DOS MUNDOS: VIAJEROS, POLÍTICOS Y DIPLOMÁTICOS EN LAS RELACIONES CULTURALES ENTRE ESPAÑA Y AMÉRICA, SIGLOS XIX Y XX**

**Coordinadores:** Pilar Cagiao Vila, Ascensión Martínez Riaza y Agustín Sánchez Andrés

**Resumen:** El interés creciente por el estudio de actores particulares en relación con los procesos de intercambio cultural predispone a utilizar nuevas escalas de análisis para abordar su mejor comprensión.

Diplomáticos y viajeros que desde posiciones intelectuales o políticas transitaron por el espacio español y americano durante los siglos XIX y XX, constituyen un excelente catalizador para abordar las relaciones bilaterales desde una perspectiva que va más allá de lo oficial.

Su identificación, y la de las actividades que desempeñaron en cada caso, permite detectar su grado de influencia en los ambientes culturales de España y América, así como las redes tejidas para la expansión de determinadas prácticas, corrientes e ideologías.

**Aula:** F3.4 (Facultad de Historia)

Diplomáticos:

9.30h: **Adriana Hernández Gutiérrez** (Universidad Nacional Autónoma México (UNAM)):

“‘La noche artificial de tres siglos’: el antiespañolismo de Maximiliano de Habsburgo, a través de la mirada del marqués de la Ribera, representante diplomático de España en México, 1864-1867”.

9.50h: **M<sup>a</sup> Eugenia Ponce** (Universidad Iberoamericana):

“Vicente Riva Palacio. Diplomático y literato (1886-1896)”.

10.10h: **Agustín Sánchez Andrés** (Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo (UMSNH)), **Marco A. Landavazo Arias** (Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo (UMSNH)) y **Miguel Ángel Urrego** (Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo (UMSNH)):

“Diplomacia cultural y crisis colonial. La misión confidencial de José María Gutiérrez de Alba en Colombia, 1869-1874”.

10.30h: **Jorge Enrique Elías-Caro** (Universidad de Magdalena):

“Diplomacia y cultura: colombianos en España, 1900-1940”.

10.50h: **Nieves Verdugo Álvez** (Universidad de Huelva):

“Miguel Ángel de la Campa (1882-1965) y su política regional del Caribe”.

11.10h: **Palmira Vélez** (Universidad de Zaragoza):

“El Instituto Diplomático y Consular o cómo formar desde 1911 a los representantes nacionales españoles en el exterior”.

12.00h: **Rosario Márquez Macías** (Universidad de Huelva):

“Carolina Marcial Dorado (1889-1941): Embajadora de lo Hispano en Estados Unidos. El bureau de información pro-españa”.

12.20h: **Ascensión Martínez Riaza** (Universidad Complutense de Madrid):

“El Consulado del Perú en Barcelona, agencia comercial y plataforma de cultura (primer tercio del siglo XX”.

12.40h: **Pilar Caglio Vila** (Universidad de Santiago de Compostela):

“La experiencia española de José María Vargas Vila: del Consulado de Nicaragua en Madrid al activismo intelectual”.

13.00h: **Benjamín Flores Hernández** (Universidad Autónoma de Aguascalientes):

“Manuel Gabucio Maroto: empresario y vicecónsul de España en Tabasco (1859-1910)”.

13.20h: **Liliana María Brezo** (CONICET y Pontificia Universidad Católica):

“Los años sesenta del siglo XX en el Paraguay: los vínculos intelectuales entre Julio César Chaves y Ernesto Giménez Caballero”.

#### Políticos:

13.40h: **Javier Colodrón Valbuena** (Universidade de Santiago de Compostela):

“La palabra como arma: anarquistas y españoles en la prensa obrera cubana (1865-1898)”.

16.00h: **Maria Luisa Pazos Pazos** (Universidad Santiago de Compostela):

“Devoción y admiración entre el empresario Ignacio de Noriega y Don Porfirio Díaz; el desarrollo de una amistad conveniente y agradecida”.

16.20h: **Federico Cruz Pérez** (Universidad Complutense de Madrid):

“A la sombra del poder. Antonio Batres Jáuregui, un intelectual y político en la Guatemala de finales del siglo XIX y primer tercio del XX”.

16.40h: **Ferenc Fischer** (Universidad de Pécs):

“¿Puentes militares o cabezas de puente expansivas en el intercambio de saberes en la primera mitad del siglo XX? La actividad de los generales y almirantes alemanes Faupel, Kiesling y Canaris en el espacio latinoamericano y en la Península ibérica en la primera mitad del siglo XX”.

17.00h: **Carlos Sola Ayape** (Tecnológico de Monterrey ciudad de México (ITESM)):

“La misión de un falangista en México en 1947. El padre Andrés María Mateo y su valoración sobre el régimen revolucionario”.

17.20h: **Cristián Medina Valverde** (Universidad San Sebastian):

“La influencia de la Transición española sobre la democratización chilena, 1988-2005”.

#### Viajeros:

9.300h: **Alicia San Martín Molina** (Universidad Complutense de Madrid):

“Vicente Blasco Ibáñez en Argentina: negocio y cultura”.

9.50h: **José Rilla** (Universidad de la República):

“Carlos Real de Azúa viaja a España”.

10.10h: **Eva Morales Raya** (Universitat de Barcelona/Asociación Española de Americanistas):

“Intelectuales españolas, mujeres que visitaron el Paraguay de entreguerras y que ejercieron como mediadoras y/o embajadoras culturales”.

10.30h: **Gabriella dalla Corte** (Universitat Barcelona):

“Cronología de la historia de un viaje: brigadistas paraguayos en la Guerra Civil española y en el campo de concentración de Gurs, Francia”.

10.50h: **María Teresa Matabuena Peláez** (Universidad Iberoamericana):

“Las Postales de Fernando Cruz Díaz un “refugiado” español en México”.

#### Intelectuales y Artistas:

11.10h: **Rafael Sagredo Baeza** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

“José Toribio Medina, un mediador americanista, 1875-1930”.

12.00h: **Lilia Vieyra** (Instituto de Investigaciones Bibliográficas UNAM):

“Las letras mexicanas en España durante el gobierno de Manuel González (1882-1883): Efectos tardíos de la estancia de Adolfo Llanos en México”.

12.20h: **Domingo Lilón y Mate Deak** (Universidad de Pécs):

“Redes intelectuales y acción cultural. El hispanismo y el americanismo de Pedro Henríquez Ureña”.

12.40h: **Luis Escolano Giménez** (Universidad Iberoamericana (UNIBE)):

“Principales influencias culturales de Pedro Henríquez Ureña en el ámbito hispanoamericano hasta 1924”.

13.00h: **María Inés Tato** (CONICET/Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”):

“Gonzalo de Reparaz y su rol de mediador cultural entre España y Argentina durante la Gran Guerra”.

13.20h: **Manuel Andrés García** (Universidad de Huelva):

“La estancia española de Sanín Cano (1922-1925). Colaboraciones periodísticas, pensamiento americanista e influencia intelectual”.

13.40h: **Rosario Rodríguez Lewald** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

“Rafael Altamira y Crevea: construcción y análisis de las redes culturales con intelectuales latinoamericanos. (1886 -1929)”.

9.30h: **Juan Manuel Ledezma** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“Rafael Altamira en México (1909-1910). Misión cultural y redes intelectuales”.

9.50h: **Dulce María Pérez Aguirre** (Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo (UMSNH)):

“Los artistas republicanos exiliados y los muralistas mexicanos: el caso de David Alfaro Siqueiros y José Renau”.

10.10h: **Jacqueline Ramos García** (Universidad Autónoma de Tamaulipas):

“Las redes político-intelectuales del Derecho Penal y el exilio español en México”.

10.30h: **Juan Cristóbal Cruz Revueltas** (Universidad Autónoma del estado de Morelos):

“La influencia intelectual del exilio republicano español en México: ¿herencia ilustrada o posromántica?”.

10.50h: **Julia Palacios Franco** (Universidad Iberoamericana):

“Y bañarte con vinillo de Jerez. Presencias y representaciones de España en la época de oro del cine mexicano”.

11.10h: **Laura Graciela Rodríguez** (CONICET/IdICHs/UNLP):

“Intelectuales españoles y argentinos: viajes, redes e intercambios en la segunda mitad del siglo XX”.

12.00h: **Marcela García Sebastiani** (Universidad Complutense de Madrid):

“Diplomacia, cultura y política: la celebración del 12 de octubre en España (1940-1980)”.

**Nº 45. CHINA Y AMÉRICA LATINA: FUNDAMENTOS, ESTRATEGIAS Y ACTORES DE LA POLÍTICA EXTERIOR. ACTUAL ESCENARIO Y PROYECCIONES**

**Coordinadores:** Pamela Aróstica y Sergio Cesarin

**Resumen:** Durante las últimas tres décadas, las relaciones entre América Latina y China se han intensificado, en los planos político, sociocultural, económico y científico – tecnológico. Atendiendo a estos hechos, a comienzos del siglo XXI, no sólo es importante analizar el actual cuadro de situación sino proponer líneas analíticas sobre el futuro devenir de las relaciones bilaterales en sus múltiples planos. Por tal motivo, los objetivos del Simposio consisten en reflexionar sobre los fundamentos, estrategias y actores que definen la política exterior de China hacia la región y de los países latinoamericanos hacia este país, incluyendo actores gubernamentales como actores no estatales.

**Aula:** GH3.3 (Aulario GH)

9.30h: **Sergio Cesarin** (Universidad Nacional de Tres de Febrero):

“Teatro de sombras: Actores y procesos en la política exterior de China hacia América Latina”.

9.50h: **María del Pilar Ostos** (Secretaría de Marina de la Armada de México):

“Las manifestaciones del “Poder Nacional” de la República Popular de China en el contexto actual de la América Latina y el Caribe”.

10.10h: **Luís Antonio Allana** (Universidad Estatal Paulista):

“O "Novo Normal" da Economia Chinesa e as Relações China-América Latina: Ameaças e oportunidades”.

10.30h: **Pamela Aróstica** (Universidad Libre de Berlín):

“Asimetrías y constructivismo en las relaciones entre China y América Latina: El caso de los actores y percepciones de la política exterior de Chile hacia China”.

10.50h: **Coronel Jorge Luis Escobar** (Policía Nacional de Panamá):

“La presencia de China en el ámbito geoestratégico de Panamá en el siglo XXI. Un referente respecto a Centroamérica y el Caribe”.

11.10h: **Angelita Matos** (Universidad Estatal Paulista):

“Brasil e China neste início de século”.

12.00h: **Heike Pintor Pirzkall** (Universidad Pontificia Comillas):

“Costa Rica, un nuevo aliado estratégico de China en Centroamérica”.

12.20h: **Gernot Stimmer** (Universidad de Viena):

“El Cóndor encuentra al Dragón: ¿Un nuevo diálogo cultural entre América Latina y China?”.

12.40h: **Maria Montt Strabucchi** (Universidad de Manchester. Pontificia Universidad Católica de Chile):

“¿Encuentros o desencuentros? La relación China - América Latina desde la literatura latinoamericana”.

13.00h: **Lucía Fajardo** (Universidad de Xiamen):

“Despertando pasiones, acercando orientales: Un estudio sobre la Diplomacia Deportiva y la complementariedad integral entre China y Uruguay enfocada al fútbol”.

#### **Nº 46. O IMPÉRIO HABSBURGO E SUAS RELAÇÕES INTERNACIONAIS: O CONTINENTE AMERICANO (SÉCULO XIX A 1918)**

**Coordinadores:** Fábio Bertonha y Ursula Prutsch

**Resumen:** O foco das relações internacionais do Império Habsburgo era, claramente, o continente europeu. O continente americano, contudo, também fazia parte das preocupações dos diplomatas em Viena e as relações comerciais, culturais e políticas foram de importância para o Império, especialmente se levarmos em conta que milhões de austro-húngaros

emigraram para as Américas e os laços dinásticos com a família real brasileira. No início do século XX, o Império mantinha uma Embaixada nos Estados Unidos, legações no Brasil, na Argentina, no Chile e no México e inúmeras agências consulares. Nosso simpósio quer reunir colegas europeus e americanos para aprofundar a discussão a respeito das relações populacionais, econômicas, políticas, culturais e diplomáticas do Império com as Américas.

**Aula:** F3.0 (Facultad de Historia)

9.30h: **Wilson Maske** (PUC/PR):

“Imigração do Império Habsburgo para o Brasil: o caso dos ucranianos no Paraná no contexto das relações do Brasil com o Império Austro-Húngaro (1890-1910)”.

9.50h: **João Fábio Bertonha** (UEM/PR):

“O consulado brasileiro em Trieste. A janela brasileira para os Impérios austríaco e austro-húngaro”.

10.10h: **Milagros Martínez-Flener**:

“La disolución de la Monarquía Austrohúngara y sus consecuencias en las representaciones diplomáticas en América”.

10.30h: **Zoltán György Bács** (Universidad Nacional del Servicio Público):

“Puntos poblados húngaros en algunos países de Latinoamérica a fines del siglo XIX y a principios del siglo XX”.

10.50h: **Mauro de Souza Ventura** (Unesp):

“O império austro-húngaro e a questão judaica no olhar latinoamericano”.

11.10h: **Úrsula Prutsch** (Universidad de Munique):

“Migrantes Austro-Húngaros no Brasil, Argentina e Paraguay. Entre identidades étnicas e supra-étnicas”.

## **N° 47. AMÉRICA LATINA EN LA SOCIEDAD DE NACIONES: ACTORES, REDES Y ESPACIOS**

**Coordinadores:** Yannick Wehrli y Fabián Herrera León

**Resumen:** La participación latinoamericana en la Sociedad de Naciones (SDN) figura marginalmente en la historiografía sobre la organización (limitada a evocar los conflictos interamericanos discutidos en ella) y las escasas obras sobre la actuación de ciertos países en este dinámico escenario multilateral. Siguiendo los métodos de la historia transnacional, este simposio centrará su atención en los actores latinoamericanos activos en el ámbito ginebrino, las redes de las que fueron parte y los espacios nacionales e internacionales donde, con el fin de responder a las preocupaciones políticas y administrativas de sus estados, contribuyeron a la circulación de prácticas, normas, saberes y representaciones.

**Aula:** GH1.2 (Aulario GH)

9.30h: **Fabián Herrera León** (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo):

“Los recursos digitales de investigación en torno a América Latina y la Sociedad de Naciones”.

9.50h: **Yannick Wehrli** (Universidad de Ginebra/Sociedad Suiza de Americanistas):

“Un Uruguayo en Ginebra. Julián Nogueira y su acción internacional en favor de las naciones latinoamericanas”.

10.10h: **Veremundo Carrillo Reveles** (El Colegio de México):

“¿“Anti-imperialismo” jurídico? Las Américas y la codificación del derecho internacional: Río de Janeiro 1927 y La Haya 1930”.

10.30h: **Paula Meléndez**:

“Entre idealismo y pragmatismo: la postura de Colombia en los últimos años de la SDN, 1934-1939”.

10.50h: **Abdiel Oñate** (San Francisco State University):

“1939: El Fin de una Época y de la Diplomacia Mexicana en la Sociedad de Naciones”.

11.10h: **David Jorge** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“México en el mundo de entreguerras: Influencias internacionales, aislamiento, soberanía y soledad”.

12.00h: **Inés Cuadro** (Universidad de la República):

“Asuntos de mujeres. La participación de la Dra. Paulina Luisi en la Sociedad de Naciones”.

12.20h: **José Antonio Sánchez Román** (Universidad Complutense de Madrid):

“Redes de filantropía y conocimiento: los latinoamericanos, la Fundación Rockefeller y la supervivencia de la Sociedad de Naciones en las décadas de 1930 y 1940”.

12.40h: **Norberto O. Ferreras** (Universidade Federal Fluminense):

“Los corresponsales de la Organización Internacional del Trabajo en la Argentina entre 1930 y 1945: Mediaciones y representaciones”.

13.00h: **Cecilia Lanata Briones** (University of Sussex):

“Las relaciones entre la OIT y América latina a través de las encuestas oficiales sobre el presupuesto de los hogares, 1919-1970”.

#### **N° 48. PROFESIONALES, EXPERTOS Y ACTIVISTAS POLÍTICOS DE ORIGEN ALEMÁN EN AMÉRICA LATINA DURANTE LOS SIGLOS XIX Y XX**

**Coordinadores:** Sandra Carreras y Germán C. Friedmann

**Resumen:** Los procesos de formación y reconfiguración de saberes y campos de conocimiento y acción vinculan tanto factores nacionales como transferencias transnacionales. Partiendo de esa idea, este simposio se propone indagar en el papel que tuvieron en la creación de esas conexiones diferentes profesionales, expertos y activistas políticos germano-parlantes que desempeñaron múltiples roles en las sociedades latinoamericanas durante los siglos XIX y XX a través de sus vínculos políticos, culturales, económicos, religiosos, artísticos e intelectuales. Incluimos en esta categorización a científicos, académicos, pedagogos, asesores militares, arquitectos y urbanistas, ingenieros y técnicos, militantes políticos, artistas, directores de empresas, etc.

**Aula:** GH5.3 (Aulario GH)

- 9.30h: **Jorge Luiz da Cunha** (Universidade Federal de Santa Maria / RS), **Olgário Paulo Vogt** (Universidade de Santa Cruz do Sul / RS) y **Roberto Radünz** (Universidade de Caxias do Sul / RS-Universidade de Santa Cruz do Sul / RS):  
“Peter Kleudgen: Um negociador alemão agenciando colonos para o Brasil”.
- 9.50h: **Kelly Carvalho** (Universidade Estadual de Campinas-UNICAMP):  
“Alexander von Humboldt: a fundamentação teórica do discurso historiográfico de Varnhagen”.
- 10.10h: **Pamela Cacciavillani** (Max Planck Institut für europäische Rechtsgeschichte-Universidad Nacional de Córdoba):  
“La influencia de la agrimensura germana en la construcción de la propiedad moderna en Córdoba a finales del siglo XIX”.
- 10.30h: **Sandra Carreras** (Ibero-Amerikanisches Institut Preußischer Kulturbesitz):  
“De los viajes de exploración a la experimentación in situ: Saberes alemanes en el campo uruguayo (siglos XIX-XX)”.
- 10.50h: **Paula Seiguer** (Instituto Dr. Emilio Ravignani, UBA-CONICET, FFyL):  
“Llevando la santidad a todas partes. El complejo recorrido de Oscar von Barchwitz-Krauser de Prusia a Chile”.
- 11.10h: **María Carolina Avila Testa** (Universidad Nacional de las Artes. Centro Argentino de Etnología Americana):  
“La medicina natural del Padre Tadeo de Wiesent en la Araucanía”.
- 12.00h: **Margott Paucar Espinoza** (Universidad Científica del Sur):  
“Intercambio de conocimiento peruano-alemán a mediados del siglo XX. De los estudios académicos a la filiaciones políticas”.
- 12.20h: **Catherine Aristizábal Barrios** (Universidad de Hamburgo):  
“Franz Termer y los estudios mesoamericanistas en la primera mitad del siglo XX”.
- 12.40h: **Germán Friedmann** (CONICET-Instituto Dr. Emilio Ravignani, UBA):  
“Los germano-parlantes anti-hitleristas de la Argentina frente a la ‘infiltración nazi’ y la defensa de la ‘argentinidad’”.
- 16.00h: **Táis Campelo Lucas** (Doutora em História pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Mestre em Universidade Federal Fluminense):

“Nazismo e Antinazismo no Brasil: Meyer-Clason e Kniestedt, Trajetórias Paralelas em Tempos de Guerra”.

16.20h: **Andrea Helena Petry Rahmeier** (Faculdades Integradas de Taquara–FACCAT-Rio Grande do Sul):

“Embaixadores alemães no Brasil durante o Estado Novo – 1937 a 1942”.

16.40h: **Christoph Müller** (Ibero-Amerikanisches Institut Preußischer Kulturbesitz):

“*Neue Heimat* Uruguay’: El papel de las religiones en la inmigración alemana”.

17.00h: **Víctor Manuel Lafuente** (Universidad de Colonia-Universidad de Stuttgart):

“El aporte de Alemania Oriental en obras de infraestructura en Argentina (1953-1989)”.

#### **Nº 49. REDES POLÍTICAS TRANSATLÁNTICAS ENTRE EUROPA Y AMÉRICA LATINA (1959-1989)**

**Coordinadores:** Raffaele Nocera y Claudio Rolle Cruz

**Resumen:** A partir de los años sesenta América Latina adquirió gran relevancia política y cultural en el contexto europeo. Revolución cubana, transformaciones en la Iglesia y en los partidos católicos, conexiones internacionales en la izquierda marxista, autoritarismo en el Cono Sur, son algunos de los estímulos que llevaron fuerzas y movimientos políticos a intentar establecer contactos y redes político-sociales entre las dos orilla del Atlántico. El simposio quiere investigar, en una perspectiva transnacional, las relaciones que – años sesenta y ochenta – ocurrieron en la zona euro-latinoamericana entre partidos y movimientos políticos de diverso tipo, teniendo en cuenta los contextos locales, y la Guerra Fría.

**Aula:** GH2.1 (Aulario GH) y F1.4 (Facultad de Historia)

#### Mesa 1: Europa-América Latina ida y vuelta

9.30h: **Gerardo Leibner:**

“Entre “viejos compañeros de armas” y nuevas izquierdas radicalizadas: las políticas del Partido Comunista Italiano ante revolucionarios latinoamericanos, 1964-1973”.

9.50h: **Eugenia Palieraki** (Universidad de Cergy-Pontoise/AGORA):

“Tan lejos, tan cerca. El movimiento anti-dictatorial griego y la Unidad Popular chilena (1970-1974)”.

10.10h: **Pablo Garcia Varela** (Universidad del País Vasco):

“La influencia latinoamericana en la conformación del movimiento de liberación nacional vasco (ETA): refugio cultural y político de la banda terrorista ETA”.

10.30h: **José Manuel Ágreda Portero** (Universidad de Santiago de Compostela):

“La Red europea de comités de solidaridad con la Revolución Sandinista (1978-1990)”.

10.50h: **Dorothee Chouitem** (Paris IV Sorbonne):

MLN-T y CDPPU: redes políticas franco-uruguayas”.

## Mesa 2: Redes políticas entre Chile y Europa de 1960 a la dictadura de Pinochet

11.10h: **Bárbara Silva** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

“Las redes internacionales entre la ciencia y la política. Astronomía entre Chile y Europa (1962 – 1973)”.

12.00h: **Carla Rivera A.** (Universidad de Santiago de Chile):

“Intelectuales Católicos Heterodoxos: europeos y latinoamericanos al interior de la Universidad Católica de Chile. 1960-1973”.

12.20h: **Alessandro Guida** (Università di Napoli “L’Orientale”):

“El Chile de Augusto Pinochet Ugarte fuera de Chile. Entre la búsqueda de modelos y la colaboración”.

## Mesa 3: Redes políticas formales e informales entre Europa y América Latina

12.40h: **Eduardo Rey Tristán** (Universidad de Santiago de Compostela):

“Academia y Guerra Fría. El despegue de los estudios latinoamericanos a partir de 1960”.

13.00h: **Valerio Giannattasio** (Università di Napoli “L’Orientale”):

“La Unión Mundial Demócrata Cristiana, la DC italiana y el Comité de Organización Política Electoral Independiente (COPEI) en los años sesenta y setenta”.

13.20h: **Beatriz Figallo** (Universidad Católica Argentina, CONICET) y **María José Henríquez** (Universidad de Chile):

“Entre dictaduras y democracias: paradojas políticas e ideológicas del franquismo desarrollista en Sudamérica, 1959-1973”.

13.40h: **Massimo De Giuseppe** (Università IULM):

“Del conflicto a la paz: Centroamérica en el ocaso de la Guerra Fría: el caso de El Salvador entre las redes internacionales y el proyecto PRODERE”.

Mesa 4: Todavía ida y vuelta. Europa-América Latina

9.30h: **Alessandro Santoni** (Universidad de Santiago de Chile):

“El régimen de Pinochet y la “campana anti-chilena”: la acción de las sedes diplomáticas en Europa occidental (1983-1988)”.

9.50h: **Alfredo Riquelme** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

“La presencia de la derrota de la "vía chilena al socialismo" (1970-1973) y de la instalación del "fascismo chileno" (1973) en la discusión de las izquierdas de la Europa latina en torno a la “revolución de los claveles” en Portugal (1974-1975)”.

10.10h: **María Virginia Mellado** (INCIHUSA-CONICET/UNCuyo):

“Las fundaciones como espacios de sociabilidad política. Redes internacionales, producción de saber técnico y confluencia de intereses en Argentina (1983-1989)”.

**Nº 50. EL MOVIMIENTO DE LAS IDEAS CIENTÍFICAS EN ESPAÑOL ENTRE AMÉRICA Y EUROPA**

**Coordinadores:** Susana María Ramírez Martín y Verónica Ramírez Ortega

**Resumen:** Este simposio propone analizar el movimiento de ideas científicas (tecnológicas, sanitarias...) entre América y Europa. Estas ideas se trasladaban a través de libros y/o prensa; en las versiones originales y/o traducidas. El simposio tiene varios objetivos: a) Identificar qué publicaciones son difundidas, enseñadas, aprendidas... con el fin de propagar el conocimiento científico; b) Estructurar las diferentes ideas, no solo científicas, que aparecen en estas publicaciones; c) Analizar este comercio de libros, boletines, periódicos...; d) Describir las rutas de distribución de estos conocimientos antes, durante y después de la independencia de los territorios de Ultramar.

**Aula:** A26 (Aulario I)

### Mesa 1:

9.30h: **Eliane Cristina Deckmann Fleck** (Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), São Leopoldo, Rio Grande do Sul):

“Evidências de apropriação e circulação de saberes e práticas curativas na obra Paraguay Natural Ilustrado, do padre jesuíta José Sanchez Labrador (1771-1776)”.

9.50h: **Susana María Ramírez Martín** (Universidad Complutense de Madrid):

“Propagación del uso médico del agave fuera del territorio novohispano a finales del siglo XVIII”.

10.10h: **Verónica Ramírez Ortega** (UNAM) y **María Luisa Rodríguez Sala** (Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM):

“La difusión de lecturas medicas europeas en México en la primera mitad del siglo XIX”.

10.30h: **Andrés Aranda Cruzalta** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“La recepción de la teoría celular y su inserción en el discurso político-social en México, de la Reforma a la Revolución de 1910”.

### Mesa 2:

10.50h: **José Daniel Serrano Juárez** (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM):

“Difusión de la medicina extranjera en México durante el Porfiriato a través del periódico La Escuela de Medicina”.

11.10h: **Carlos Contreras Cruz** y **Nydia E. Cruz Barrera** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“La recepción y aplicación de propuestas higienizadoras en la ciudad de Puebla. Fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX”.

12.00h: **Dalia Valdez Garza** (Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM):

“Prensa, libros y colaboradores extranjeros como estrategias editoriales y de traslado de conocimiento en el Boletín de ciencias médicas (México, 1910-1916)”.

12.20h: **María Elena Ramírez de Lara** (UNAM):

“Presencia extranjera en las revistas médicas mexicanas a principios del siglo XX”.

### Mesa 3:

12.40h: **Adrián Gutiérrez Álvarez del Castillo** (UNAM):

“El océano como espacio estratégico para la expulsión de los jesuitas en Filipinas (1767-1768): comentarios a partir de un documento inédito”.

13.00h: **Rodrigo Antonio Vega y Ortega Báez** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“Los naturalistas europeos y los libros de texto de la Cátedra de Botánica de la Ciudad de México, 1841-1853”.

13.20h: **Rebeca Vanesa García Corzo** (Universidad de Guadalajara):

“La circulación de las ideas sobre la preservación de la naturaleza en la prensa mexicana de fines del siglo XIX y principios del XX”.

13.40h: **Luis Alejandro Díaz Ruvalcaba** (Universidad Autónoma de la Ciudad de México):

“Las ciencias del clima y la circulación internacional del conocimiento. El caso mexicano (1857-1910)”.

9.30h: **Fernando Ibarra Chávez** (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM):

“Poesía y ciencia en las publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX”.

#### Mesa 4:

9.50h: **Luigi Guarnieri Calò Carducci** (Departamento de Humanidades, Universidad Roma 3):

“El Mercurio Peruano y el papel de Giuseppe Rossi Rubí en las difusión de los nuevos conocimientos científicos en el Virreinato del Perú, 1790-1795”.

10.10h: **Gema Desiré Cristóbal Querol** (Universidad Complutense de Madrid):

“La recepción de ideas científicas en el fondo documental del Ministerio de Ultramar. Algunos ejemplos”.

10.30h: **Julio Alejandro Alejo** (Universidad de Guadalajara):

“La divulgación de la ciencia en Jalisco a través de las publicaciones periódicas durante finales del siglo XIX y principios del XX”.

10.50h: **Nydia E. Cruz Barrera** (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“La biblioteca José María Lafragua como puerto de llegada de literatura trasatlántica y nacional para su difusión a través del Colegio del Estado de Puebla, México. 1900-1905”.

11.10h: **Tatiana Jiménez Bustos** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne):

“Circulación de técnicas de construcción: redefiniendo tecnologías europeas en virtud de publicaciones que dan cuenta de la experiencia local en Chile de principios del siglo XX”.

### **Nº 51. CIENCIA, GLOBALIZACIÓN Y MEDICALIZACIÓN EN LA HISTORIA DE AMÉRICA LATINA MODERNA**

**Coordinadores:** Jorge Márquez Valderrama, Diego Armus y Iranilson Buiriti de Oliveira

**Resumen:** El número y la heterogeneidad de trabajos en los campos de la historia de la salud, de la enfermedad y de la medicalización de las sociedades involucran problemas transversales de las sociedades modernas como la hegemonía del modelo científico universitario, fenómenos ligados a la globalización y la creciente y criticada medicalización de las sociedades. De ahí esta propuesta de simposio sobre las relaciones entre ciencia, modernidad, globalización y medicalización, como ejes aglutinadores de una multiplicidad de producciones recientes sobre procesos de producción, circulación y apropiación de modelos en salud y medicalización en los siglos XIX y XX, en América Latina.

**Aula:** GH3.4 (Aulario GH)

9.30h: **Iranilson Buiriti de Oliveira, Tatiana Catarine Ratis Santiago y Zélia M. de Arruda Santiago** (Universidade Federal de Campina Grande y Universidade Estadual da Paraíba):

“Saúde e geração campestre: narrativas do cuidado, saberes ensinados, fazeres preservados (Paraíba, Brasil)”.

9.50h: **Marinalva Bezerra Vilar de Carvalho** (UFCEG/CH/UAHis-Universidade Federal de Campina Grande):

“Alimentação na infância como uma prática educativa na parayba do norte”.

10.10h: **Victoriano Durán** (Investigador independiente):

“El Dr. Agustí Pedro Pons, el enlace de la medicina europea con la americana en el siglo XX”.

- 10.30h: **Tiago Santos Almeida** (Instituto de Estudos Avançados da Universidade de São Paulo):  
“A “escola uspiana” de Saúde Coletiva: proposta de investigação histórico-epistemológica”.
- 10.50h: **Cosme Ferreira M. Neto** (IFRN -Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte/ *Campus* São Gonçalo do Amarante):  
“A Escola Doméstica de Natal: a modernização da educação feminina norte-riograndense sob a ótica de Henrique Castriciano de Souza (1914 – 1923)”.
- 11.10h: **Iranilson Buriti de Oliveira** (UFCEG/CH/UAHis Universidade Federal de Campina Grande):  
“Tecnologias de si: ciência e educação bucal através das próteses ortodônticas”.
- 12.00h: **Victoria Estrada Orrego** (Universidad Eafit):  
“Medir la salud colectiva y el nivel de civilización: las cifras de mortalidad infantil en Colombia entre 1900 y 1940”.
- 12.20h: **Eduardo Díaz Amado** (Pontificia Universidad Javeriana):  
“Medicalización, juridificación y bioetización de la sociedad, tres dinámicas de poder en el escenario biomédico contemporáneo”.
- 12.40h: **Maria Catalina Garzón Zapata** (Universidad de los Andes):  
“Calzar los pies, sanear las tierras. La Fundación Rockefeller y las campañas contra la anemia tropical en Colombia (1918 - 1940)”.
- 13.00h: **Thalita Mariana Moura Ribeiro** (Universidade Federal de Campina Grande):  
“Relações de poder na produção de discursos referentes à beleza sobre os corpos femininos em manuais de condutas brasileiros e colombianos das décadas de 50 e 60”.
- 13.20h: **Leonardo A. Ferreira Vélez** (Universidad El Bosque):  
“El financiamiento de la salud en Colombia: Globalización e historia del sistema de salud”.

**Nº 52. TRANSPORTES E SERVIÇOS NOS MERCADOS REGIONAIS E NACIONAIS NA AMÉRICA LATINA (SÉCULOS XIX E XX)**

**Coordenadores:** Alcides Goularti Filho y Teresita Gómez

**Resumen:** Destacaremos o impacto que os setores de transportes e serviços tiveram na configuração das estruturas econômicas, sociais e territoriais nos países e nas formações regionais latino-americanas nos séculos XIX e XX. Tais setores desempenharam um papel decisivo nos processos de crescimento econômico nos diferentes países da região. Consideramos este simpósio seja uma oportunidade para identificar elementos comuns na relação entre os diversos sistemas de transportes: terrestres (ferrovias e rodovias), fluviais e marítimos (cabotagem e longo curso) e aéreos, além dos serviços portuários e da logística voltada aos transportes (energia e comunicações). Também serão consideradas trajetórias de empresas e instituições e processos de inovação vinculados aos transportes e serviços.

**Aula:** GH3.3 (Aulario GH)

9.30h: **Alcides Goularti Filho** (Universidade do Extremo Sul Catarinense) e **Fábio Farias de Moraes** (Universidade de São Paulo - Brasil):

“Marina mercantil y construcción naval mexicana y brasileña: historia económica comparativa de política y economía 1970-2002”.

9.50h: **Teresita Gómez** (Universidad de Buenos Aires):

“El sistema ferroviario como transformador del espacio económico. Notas de un estudio comparado entre Argentina y México en el siglo XIX”.

10.10h: **Pedro Skupch** (Universidad de Buenos Aires):

“Las principales nacionalizaciones de ferrocarriles en América Latina entre 1937 y 1951”.

10.30h: **Dulce Portilho Maciel** (Universidade Estadual de Goiás):

“Rodovia Belém-Brasília (BR-14): a imaginada “Espinha Dorsal” dos tempos de Juscelino Kubitschek (1956-1961), suporte para ações dos governos militares (1964-1985) na região da bacia Araguaia-Tocantins”.

10.50h: **María Carolina Sanhueza Benavente** (Universidad Finis Terrae):

“Desarrollo del sistema caminero del Valle Central durante la construcción del Estado en Chile (1820-1860): un caso de integración regional”.

11.10h: **María Teresa Bovi** y **Mirta Ruth Gutiérrez** (Universidad Nacional de Jujuy):

“Por los caminos del norte argentino: la Dirección de Vialidad de la Provincia de Jujuy bajo la gestión de Iturbe 1946-1952”.

12.00h: **Silvia Tchordonkian** (Universidad de Buenos Aires):

“Revista El Camión: una nueva voz que recorre caminos”.

12.20h: **José Mateo** (Universidad Nacional de Entre Ríos):

“Las políticas públicas, el túnel subfluvial entre Paraná y Santa Fe y la integración física de la Megapotamia en Argentina”.

12.40h: **Juan Santiago Correa Restrepo** (Colegio de Estudios Superiores de Admnsitración), **Santiago Jimeno León** (Colegio de Estudios Superiores de Admnsitración) e **Marianela Villamizar Bacca** (Colegio de Estudios Superiores de Admnsitración):

“Transporte y desarrollo urbano: el Tranvía de Bogotá (1882-1951)”.

13.00h: **José María Banfi** (Universidad de Buenos Aires):

“Expansión ferroviaria, desarrollo urbano y expansión de los servicios en la construcción del territorio bonaerense: el caso de Junín (BA)”.

13.20h: **Mario Justo López** (Universidad de Buenos Aires):

“El ferrocarril Sud y la colonización del Valle del Río Negro (República Argentina) 1896-1930”.

13.40h: **Elena Salerno** (Universidad Nacional de Tres de Febrero):

“El impacto dispar de los Ferrocarriles de Fomento de la Patagonia en la economía regional”.

16.00h: **Fernando Ariel Ortega** (Universidad de Buenos Aires):

“En medio de la vía: Entre el desarrollo y la racionalización: Las Políticas Ferroviarias durante el gobierno de Arturo Frondizi (1958-1962)”.

16.20h: **Guilherme Grandi** (Universidade de São Paulo):

“Fusão ou aquisição de ferrovias? As transações econômicas envolvendo a Rio-Claro Railway Company entre 1888 e 1892”.

16.40h: **Paulo Roberto Cimó Queiroz** (Universidade Federal da Grande Dourados):

“Pequena ferrovia, grandes problemas: a E. F. Mate Laranjeira (1911-1959)”.

17.00h: **Ivanil Nunes** (Universidade de São Paulo) e **Hugo de Jesus Silva** (Universidade Federal de São Paulo):

“Ferrovias brasileiras desestatizadas: produtividade marginal decrescente?”.

17.20h: **Pérola Maria Goldfeder e Castro** (Universidade de São Paulo):

“Notas de pesquisa sobre aspectos financeiros e administrativos da Diretoria Geral dos Correios do Império – Brasil, 1829 – 1889”.

18.00h: **Julio Ruiz** (Universidad de Buenos Aires):

“Inversión Directa Extranjera y Políticas Públicas en los '90. Los casos de Telefónica y Endesa en Argentina”.

18.20h: **Pedro Geraldo Saadi Tosi** (Universidade Estadual Paulista) e **Rogério Naques Faleiros** (Universidade Federal do Espírito Santo):

“O café no Brasil: produção, portos de embarque e mercado mundial na primeira metade do século XX”.

18.40h: **José Jonas Almeida** (Colégio Almeida Junior):

“Transporte Fluvial e Extrativismo Vegetal na Amazônia: o Caso da Castanha-do-Pará”.

19.00h: **Télio Anísio Cravo** (Universidade Estadual de Campinas) e **Milena Fernandes de Oliveira** (Universidade Estadual de Campinas):

“Modernização, ferrovia e engenharia: engenheiros estrangeiros e nacionais na construção de pontes e estradas - o caso da província de Minas Gerais (1834-1889)”.

### ***Nº 53. CIRCULACIÓN TRANSNACIONAL EN LA AGRICULTURA Y SOCIEDAD RURAL: AMÉRICA LATINA/EUROPA, SIGLOS XIX AL XXI***

**Coordinadores:** Claudio Robles Ortiz y Eduardo Gallardo Martinez

**Resumen:** Este simposio examinará la circulación transnacional de actores, conocimientos, ideologías y tecnologías entre las agriculturas de Europa y América Latina desde su independencia política hasta el presente. Su propósito es promover la discusión teórica, metodológica e historiográfica sobre las modalidades, dinámicas e impactos de la circulación transnacional de “inputs” europeos en el sector silvoagropecuario y la sociedad rural latinoamericana, pero también desde América Latina hacia Europa. Con ese fin, el simposio

considerará propuestas de trabajos teóricos, comparativos y monográficos sobre un amplio conjunto de “inputs”: conocimientos, ideas, discursos, expertos, técnicos, científicos, ideólogos, innovaciones tecnológicas, métodos de producción, etc.

**Aula:** A32 (Aulario I)

9.30h: **Eduardo Gallardo** (Freie Universität Berlin):

“La perspectiva transnacional y sus posibilidades para la historia agraria y ambiental de Latinoamérica”.

9.50h: **Claudio Robles** (Universidad Adolfo Ibáñez):

“El Boletín de la Sociedad Nacional de Agricultura (BNSA) y la difusión del paradigma de “agricultura científica” en Chile, 1869-1880”.

10.10h: **Juan Orozco** (Universidad de Guadalajara):

“La prensa agrícola en el Porfiriato como nexo entre el quehacer científico y la producción agrícola. El caso de *El Agricultor Mexicano*”.

10.30h: **Manuel Talamante** (Université Toulouse Jean Jaurès):

“Las exposiciones nacionales e internacionales en la era de los imperios. Estudio de caso de un país del Río de la Plata: Uruguay”.

10.50h: **Angela Lima** (Universidade Federal de Santa Catarina):

“Circulação de saberes científicos e modernização agrícola: o caso do império brasileiro no século XIX”.

11.10h: **Eduardo Relly** (Freie Universität Berlin):

“Agricultura, floresta e imigração alemã ao Brasil: diálogos transnacionais e translocais no Brasil meridional (Século XIX)”.

12.00h: **João Klug** (Universidade Federal de Santa Catarina):

“Da Alemanha para a floresta subtropical brasileira: as propostas do Dr. Paul Aldinger para as colônias alemãs no sul do Brasil”.

12.20h: **Ironita Policarpo Machado** (Universidade de Passo Fundo):

“Discurso e desenvolvimento do mundo rural no Brasil Vargasista”.

12.40h: **Adrian Zarrilli** (Universidad Nacional de Quilmes):

“La “importación” de tecnología europea en Argentina. Política y desarrollo científico-técnico en el desarrollo forestal nacional”.

9.30h: **Marcos Nestor Stein** (Universidade Federal do Oeste do Paraná):

“Projetos de colonização e de desenvolvimento agrícola no Brasil (Segunda metade do século XX)”.

9.50h: **Jefferson Ramundo Staduto** (Universidade Estadual do Oeste do Paraná) y **Ana Cecília Kreter** (Universidade Estadual do Oeste do Paraná):

“Circulação transnacional da soja orgânica produzida no Brasil: uma breve análise”.

10.10h: **Olga Achón** (Universitat de Barcelona):

“Contratación en origen. Actores transnacionales e implantación de sistemas de fijación de mano de obra para la agricultura catalana”.

10.30h: **Giovana Callado Ferreira** (Universidade Federal de Santa Catarina):

“Agricultura na cidade: hortas urbanas e as experiências de cultivos agroecológicos”.

**Nº 54. O PENSAMENTO DESCOLONIAL E AS REFLEXÕES ACERCA DAS EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS, OS MATERIAIS DIDÁTICOS E AS PUBLICAÇÕES EDUCATIVAS INOVADORAS NA AMÉRICA LATINA**

**Coordenadores:** Edson Antoni y Matías Emiliano Casas

**Resumen:** A América Latina vem sendo apresentada e representada a partir de um discurso eminentemente eurocentrado. Ainda que muitas das reflexões acerca das diferentes realidades do continente tenham sido conduzidas por intelectuais oriundos deste mesmo espaço, as suas perspectivas analíticas mantiveram-se, muitas vezes, impregnadas por uma forma de pensamento colonizada. Neste simpósio convocamos pesquisadores com trabalhos que analisem, a partir de um referencial teórico alicerçado em um pensamento descolonial, diferentes experiências pedagógicas, materiais didáticos e publicações educativas. Serão analisadas formas de pensar, promover e estudar o continente latino-americano desde o século XIX até a atualidade.

**Aula:** F3.5 (Facultad de Historia)

- 9.30h: **Marta Mercedes Poggi** (Universidad Nacional de Tres de Febrero):  
“Pensar América. Tupac Amaru en los textos escolares argentinos, 1880-2016”.
- 9.50h: **Susana E. Aguirre, M. Candela De Luca y Sabrina Rosas** (Universidad Nacional de La Plata):  
“Re-dimensionando a los sujetos indígenas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia Argentina y Americana, en el marco del Bachillerato de Bellas Artes-UNLP”.
- 10.10h: **Maria Aparecida Bergamaschi** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)):  
“Descolonizando Práticas Escolares: *Rede Saberes Indígenas na Escola*”.
- 10.30h: **Carla Beatriz Meinerz** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)):  
“Descolonização dos currículos e educação das relações étnico-raciais: práticas pedagógicas na Educação Básica”.
- 10.50h: **Gisela Andrade** (Universidad Buenos Aires (UBA)) y **Bernardino Pacciani** (Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTReF)):  
“Cambios y permanencias de la mirada eurocéntrica en las propuestas curriculares de la ciudad y la provincia de Buenos Aires. La organización temporal como eje de análisis”.
- 11.10h: **Silvia Aparecida de Sousa Fernandes** (Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (Unesp), Faculdade de Filosofia e Ciências (FFC/Marília/SP)):  
“Análise da concepção de América Latina presente no currículo de Ciências Humanas do Ensino Médio no Brasil”.
- 12.00h: **Mônica Martins da Silva** (Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)):  
“A produção de materiais didáticos para a Educação Básica sobre a história de povos africanos e afrodescendentes no Brasil: diálogos com o pensamento decolonial”.
- 12.20h: **Edson Antoni** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)):  
“*Estudos Latino-americanos* e o pensamento decolonial: uma proposta de inovação curricular no Colégio de Aplicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul”.
- 12.40h: **Leonardo Mario Fonte** (Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTReF)):  
“De la fascinación europea a la reivindicación de lo local. Prácticas escolares de la educación media durante el primer peronismo (1947-1955)”.
- 16.00h: **Lilian Marta Grisolio** (Universidade Federal de Goiás - UFG):

“A função social da Educação, o papel do Estado e da sociedade civil: o caso do ensino de História no Brasil”.

16.20: **Ricardo de Oliveira** (Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)):

“Ideologia e descolonização do pensamento, o caso de indígena Mathias José dos Santos”.

16.40h: **Camila Tomazzoni Marcarini y Maria Elly Herz Genrso** (Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)):

“El sujeto político mujer y la formación en la universidad brasileña: Encuentros de Mujeres de la UNE 2003-2015”.

17.00h: **Wojciecj Andrzej Kulesza**:

“A pedagogia de Manoel Bomfin”

### **Nº 55. TEJIENDO PUENTES CON LAS IDEAS. MEDICINA TRADICIONAL Y MEDICINA MODERNA EN LATINOAMERICA**

**Coordinadores:** Natalia Priego y Artur Cesar Isaia

**Resumen:** Desde hace mas de 500 años, en el escenario científico latinoamericano se entretajan dos maneras de comprender y tratar el fenómeno salud-enfermedad, una de ellas proveniente de Europa y otra nativa. Dos formas de comprender el mundo y sus complejidades que se reflejan en la forma en que las diferentes culturas intentan preservar su salud y dan tratamiento a las enfermedades que los aquejan. Algunos métodos tradicionales pueden resultar contradictorios y otros muestran una dudosa efectividad, pero algunos más, por costumbre o por su efectividad comprobada por un uso ancestral, forman parte de la cotidianidad latinoamericana. La pregunta general es: Qué lleva a la institucionalización de la medicina moderna y de qué manera convive con la medicina tradicional hasta nuestros días? Este simposio estará dedicado a la discusión y el intercambio de ideas entre especialistas en el tema.

**Aula:** GH4.1 (Aulario GH)

9.30h: **Natalia Priego** (School of History, Languages and Cultures, University of Liverpool):

- “Lo moderno y lo tradicional. Una reflexion filosofica”.
- 9.50h: **Mariano Di Pasquale** (Instituto de Estudios Historicos, Universidad de Tres de Febrero (UNTREF)):  
 “El tribunal de Medicina de Buenos Aires, 1822-1852. Control, competencia y diferenciación”
- 10.10h: **Eliane Fleck** (Universidade do Vale do Rio do Sinos (UNISINOS)):  
 “Para que os jovens medicos paraguaios exerciten uma dupla missao, cientifica e patriotica'. a contribucao do naturalista e botanico Moises Santiago Bertoni (La civilizacion Guarani 1922-1927)”.
- 10.30h: **Artur Cesar Isaia** (Universidade Estadual do Oeste de Parana (UNIOESTE)):  
 “O relacionamento entre medicina, direito e religião no Primeiro Congresso do “Espiritismo de Umbanda””.
- 10.50h: **Yonissa Wadi** (Universidade Estadual do Oeste de Parana, UNIOESTE):  
 “Praticas da medicina moderna versus praticas tradicionais do enfrentamento a loucura: historias de institucoes psiquiatricas do Estado de Parana/Brasil (seculo XX)”.
- 11.10h: **Nadia Weber** (Instituto Historico e Geografico do Rio Grande do Sul):  
 “A loucura na fronteira do seculo XXI . Entre a psicologia e as neurociencias”.
- 12.00h: **Minerva Contreras** (BUAP/Fac de Ciencias UNAM), **Ismael Ledesma** (FES-Iztacala UNAM) y **Arlette Lopez** (FES-Iztacala UNAM):  
 “La historia oral como estrategia de investigacion en la historia de la ciencia: Breve ejemplo en la biologia molecular”.
- 12.20h: **Carolina Avila Testa** (Universidad Nacional de las Artes. Centro Argentino de Etnologia Americana):  
 “La folklorizacion de los saberes medicos y espirituales”.
- 12.40h: **Rita Cancino** (Department of Culture and Global Studies. Aalborg University):  
 “La medicina mapuche en la cultura neoliberal de Chile”.
- 13.00h: **Euler Westphal** (Universidade da Regiao de Joinville (UNIVILLE)):  
 “Oa loucura aborto de vida inutil. A vida entre a secularização e o sagrado”.
- 13.20h: **Beatriz Texeira Weber** (Universidade Federal de Santa Maria):  
 “Espiritismo e Cura no Brasil na primeira metade do seculo XX”.

**N° 56. ESTADOS UNIDOS, EUROPA Y EL AGRO LATINOAMERICANO, (FINES SIGLO XIX A LA ACTUALIDAD)**

**Coordinadores:** Sonia Regina de Mendonça, Juan Luis Pan Montojo y Talía Violeta Gutiérrez

**Resumen:** El paradigma de la agricultura “moderna” inspiró muchas políticas agrarias latinoamericanas, sobre modelos y bajo influencia europea y norteamericana. Luego de la Segunda Guerra Mundial estas relaciones se resignificaron, centrándose en acuerdos de cooperación técnica o importación de ideas sobre desarrollo, capacitación y educación rural. Son objetivos del Simposio: discutir resultados de investigaciones sobre influencias y formas de vinculación estadounidense y europea con el mundo rural latinoamericano, en torno a aspectos técnicos, educación y otros; discutir la relación entre Estado, saber y poder, entendiendo que el acceso diferencial al conocimiento en la sociedad agraria contribuye a su estratificación desigual.

**Aula:** GH4.2 (Aulario GH)

9.30h: **Juan Pan-Montojo** (Universidad Autónoma de Madrid):

“La escuela de Grignon y la formación de agrónomos latinoamericanos: de la década de 1840 a la primera guerra mundial”.

9.50h: **Mário Roberto Ferraro** (Universidade Estadual de Goiás, UEG/CCHSE):

“Os Estados Unidos como modelo na implantação da agricultura científica brasileira (1876 – 1908)”.

10.10h: **Daniele Bonfanti** (ANII (Agencia Nacional de Investig. e Innovación)):

“Los alemanes descubren Uruguay. La gravitación de los ingenieros agrónomos europeos en la conformación del complejo científico agropecuario y su impacto en la agricultura uruguaya”.

10.30h: **Adriana Delgado** (Universidad del Valle) y **Hugues Sánchez Mejía** (Universidad del Valle):

““Una nueva California”: Estado, innovación y expansión de la agroindustria azucarera en el valle del río Cauca (Colombia), 1910 – 1945”.

10.50h: **Esther Padilla Calderón** (El Colegio de Sonora):

“La Richardson Construction Company en el Valle del Yaqui, México. Cambios técnicos y administrativos en la gestión del agua para riego, en las primeras décadas del siglo XX”.

11.10h: **Marcelo Jorge Navarro** (Centro de Estudios de la Argentina Rural- UNQuilmes/ CONICET):

“Influencia de las misiones anglicanas en los ingenios azucareros de la región salto-jujeña (Argentina)”.

12.00h: **Mario Cerrutti** (Universidad Autónoma de Nuevo León):

“Trigo y revolución verde en el valle del Yaqui (norte de México, 1930-1965)”.

12.20h: **Celeste De Marco** (Centro de Estudios de la Argentina Rural / CONICET):

“Colonos, migrantes y capacitación técnica. Los casos de “La Capilla” y “Colonia Urquiza”, Buenos Aires (Argentina, décadas de 1950-1960)”.

12.40h: **Alicia Civera Cerecedo** (Departamento de Investigaciones Educativas Cinvestav):

“Definiendo la educación fundamental para el campo latinoamericano: la UNESCO y el proyecto educativo piloto de México 1947-1951”.

13.00h: **Wilson Picado Umaña** (Universidad Nacional) y **José A. Fernández Molina** (Universidad Nacional):

“La Unión Panamericana y la agricultura de América Latina durante la primera mitad del siglo XX”.

13.20h: **Nathalia dos Santos Nicolau** (Universidade Federal Fluminense (PPGH/UFF)):

“Os acordos Brasil-EUA e sua influência na educação Rural: o caso dos Clubes Agrícolas Escolares e dos Clubes 4-S (1942-1958)”.

13.40h: **Sonia Regina de Mendonça** (Universidade Federal Fluminense- CNPq):

“Uma “Nova Modalidade de Ação Educativa” no Campo: o Extensionismo Rural no Brasil (1945 – 1961)”.

16.00h: **Camila Fernandes Pinheiro** (Universidade Federal Fluminense):

“Economia Doméstica e influência norte-americana no campo brasileiro (1952-1969)”.

16.20h: **Melissa de Miranda Natividade** (Universidade Federal Fluminense):

“Cooperação técnica em educação e pesquisa através da Aliança para o Progresso: a “modernização dolorosa” da agricultura brasileira”.

16.40h: **Netzahualcóyotl Luis Gutiérrez Núñez** (El Colegio de México):

“De plagas y agricultura: La entomología en la Oficina de Estudios Especiales, 1944-1965”.

17.00h: **Daniel Lanero Táboas** (Universidad de Santiago de Compostela (USC)) y **Alba Díaz Geada** (Universidad de Santiago de Compostela (USC)):

“La influencia del extensionismo agrario de los Estados Unidos en las políticas agrarias del régimen franquista. Una reflexión comparativa”.

17.20h: **Adrián Ascolani** (CONICET-Universidad Nacional de Rosario):

“El Comité Interamericano de Desarrollo Agrícola. Diagnósticos y acciones para el cambio educativo y cultural en Argentina”.

18.00h: **Talía Violeta Gutiérrez** (Centro de Estudios de la Argentina Rural/Universidad Nacional de Quilmes y Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación/UNLa Plata):

“Entre el ideal francés y la tecnología americana, los grupos CREA y la capacitación agraria (Argentina, 1957-2016)”.

18.20h: **Fabián Almonacid Z.** (Universidad Austral de Chile):

“Los Acuerdos de Cooperación y Asociación con la Unión Europea y la Agricultura Exportadora del Sur de Chile, 1985-2016”.

## **Nº 57. HISTORIA(S) DE VIOLENCIA HACIA LA INFANCIA EN AMÉRICA LATINA: MIRADAS DESDE EL CINE Y LA LITERATURA**

**Coordinadores:** Andrea Gremels y Susana Sosenski

**Resumen:** Desde una perspectiva interdisciplinaria, este simposio busca analizar las formas en que, en los países latinoamericanos, se han representado las historias de la violencia hacia la infancia a lo largo del siglo XX. Nos interesa reflexionar sobre los aportes del cine y la literatura, entendiéndolos como narrativas que pueden configurar discursos históricos alternativos en tanto que plantean otras formas de observar una realidad desde la ficción. ¿Qué formas de violencia hacia la infancia se expresan en las narrativas filmicas y literarias en América Latina en el siglo XX? ¿Cómo estas producciones culturales han tratado la relación entre infancia y violencia?

**Aula:** A31 (Aulario I)

9.30h: **Rebecca Weber** (Universität Siegen):

“La caída (1956/1959) de Beatriz Guido: Representaciones de la infancia bajo el Peronismo”.

9.50h: **Suzana Vasconcelos de Melo** (Universität Tübingen):

“Imagens da sociedade pós colonial da perspectiva da infância na obra do autor modernista brasileiro Graciliano Ramos”.

10.10h: **Susana Sosenski** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“Los robachicos en el drama de Vasconcelos”.

10.30h: **Cuauthémoc Perez** (Universität Potsdam / El Colegio de México):

“L. Buñuel vs J.R. Guerrero: Violencia e infancia en Los Olvidados, novela y filme”.

10.50h: **Andrea Gremels** (Goethe-Universität Frankfurt am Main):

“¿(Sur)Realismo mexicano? Infancia y violencia en Los Olvidados de Luis Buñuel”.

11.10h: **Elisa Speckman Guerra** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“La violencia y los menores en el cine: víctimas y victimarios”.

12.00h: **María Rosa Gudiño Cejudo** (Universidad Pedagógica Nacional):

“Pasos en la arena, una representación cinematográfica de la violencia familiar”.

12.20h: **Sandra García de Fez** (Universidad de Valencia):

“Cuando el hogar no protege. El encierro de niños y niñas a través de la película El Castillo de la Pureza (1973)”.

12.40h: **Lisa Quaas** (Universität Freiburg i.Br.):

“El lenguaje de la violencia de los niños sicarios en la narrativa sicarésca colombiana”.

13.00h: **Pastor Bedolla** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“Violencia y realidad histórica en El Salvador. Una reflexión a partir de Voces inocentes (2004)”.

13.20h: **Rosana Kohl Bines** (Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro):

“Em língua cambaleante, a ditadura argentina”.

13.40h: **Isaac Gajardo Miranda** (Universidad Alberto Hurtado):

“Reviviendo una adolescencia traumática: representaciones intermediales del movimiento estudiantil secundario en la dictadura chilena”.

9.30h: **Patricia Castillo Gallardo** (Universidad Diego Portales):

“Niñez en Dictadura y tácticas de resistencias: desobediencia, dudas y compromiso político”.

9.50h: **Friederike von Criegern** (Georg-August-Universität Göttingen):

“Infancias clandestinas. Novelas argentinas sobre niños en la dictadura militar”.

10.10h: **Israel Rodríguez** (El Colegio de México):

“Entre la angustia personal y la violencia social: la infancia en el cine independiente mexicano (1961-1968)”.

10.30h: **Silvia Arend** (Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)) y **Reinaldo Lohn** (Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)):

“O “problema do menor” na tela: “Pixote” no cinema, meninos em cena (Brasil, década de 1980)”.

10.50h: **Andreia Cordeiro**, **Gizele Souza** y **Vera Lucía Gaspar da Silva** (Universidade Federal do Paraná y Universidade do Estado de Santa Catarina):

“O Menino e o Mundo (2013): perdas e enfrentamentos da criança no cinema brasileiro”.

#### **Nº 58. HONOR Y MESTIZAJE EN PERSPECTIVA FAMILIAR: VISIONES ATLÁNTICAS**

**Coordinadores:** Lina Mercedes Cruz Lira, Antonio Fuentes y Sarah Albiez-Wieck

**Resumen:** Los trabajos recientes sobre la Historia de la Familia en sociedades premodernas demuestran la mezcla de sangre que existía entre la población aun y cuando lo “correcto” era que las parejas se casaran con sus “iguales”, es decir, misma calidad étnica y mismo nivel socioeconómico. Así, a la par de los matrimonios “ideales”, había matrimonios “desiguales”. Este simposio tiene el propósito de analizar desde dicho ámbito historiográfico los matrimonios mixtos, los mestizos que nacieron de ellos y la problemática que representó la mezcla de sangre para el honor familiar y sus estrategias.

**Aula:** GH4.3 (Aulario GH)

9.30h: **Karoline Noack** (Universidad de Bonn):

“¿Es “mestizaje” una categoría útil para el análisis histórico? Una discusión a partir del ejemplo de Trujillo/ Perú, s. XVI”.

9.50h: **Víctor M. González Esparza** (Universidad Autónoma de Aguascalientes):

“Repensar el mestizaje Tierra adentro”.

10.10h: **Emma D. Martínez V.** (Universidad Central de Venezuela):

“Moral y doble discurso en la sociedad colonial y postcolonial venezolana”.

10.30h: **Soizic Croguennec** (Casa de Velázquez):

“Matrimonios y conflictos en una sociedad mestiza (Zacatecas, siglo XVIII)”.

10.50h: **Lina Mercedes Cruz Lira** (Universidad de Guadalajara):

“*Aunque fuera una negra*. El insulto étnico en los juicios por incumplimiento de esponsales”.

11.10h: **María Esperanza Rojo Jiménez** (Universidad de Salamanca):

“Aproximación al estudio de la sociedad caraqueña a través de las partidas matrimoniales de la catedral de Caracas entre 1725 y 1735”.

12.00h: **Vânia Maria Losada Moreira** (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro):

“La asimilación indígena a través del matrimonio mixto (1755-1798)”.

12.20h: **Gloria E. Lopez** (Universidad Nacional de Cuyo):

“La constitución matrimonial en Mendoza. Limpieza de sangre, honor e interetnicidad (1760-1800)”.

12.40h: **Antonio Fuentes Barragán** (Universidad de Sevilla):

“Matrimonios desiguales: estrategias familiares para la conservación del estatus (Buenos Aires, 1778-1816)”.

13.00h: **Iliria Olimpia Flores Carreño** (El Colegio de Michoacán, A. C.):

“Tiempos de guerra: asuntos de pareja, asuntos de familia. Guanajuato y Michoacán 1800-1830”.

13.20h: **Sarah Albiez-Wieck** (Universidad de Colonia):

“Posicionamientos y categorías fiscales en Cajamarca y Michoacán, S. XVII-XVIII”.

13.40h: **Marta Terán** (Instituto Nacional de Antropología e Historia):

“El mestizaje entre los tributarios indios y mulatos de la Nueva España entre 1805 y 1810”.

16.00h: **Juliana Sabino Simonato** (Universidade Federal de Minas Gerais):

“As qualidades, do açúcar na Capitania do Espírito Santo (1580-1640)”.

16.20h: **Susana Alejandra Sotomayor Sandoval** (CIESAS Peninsular):

“Los matrimonios mixtos y la transmisión de cacicazgos en Hunucmá, Yucatán. 1680-1800”.

16.40h: **Rosana Jimena Flores** (Universidad Nacional de Salta, CIUNSa):

“Negociando la pertinencia: Familia, legitimidad y pleitos en el pueblo de indios de Uquía. Fines del siglo XVIII”.

17.00h: **Roxana Boixadós** (Universidad de Buenos Aires y Universidad Nacional de Quilmes / CONICET) y **Silvina Smietniansky** (Universidad Nacional de Quilmes / CONICET):

“Mestizaje, honor y sangre: las representaciones del parentesco en la formación de los mayorazgos en el Tucumán colonial (actual Noroeste de Argentina)”.

17.20h: **Leticia Gamboa Ojeda** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“El mestizaje en familias de la élite decimonónica mexicana: entre el rechazo y la aceptación”.

### **Nº 59. CON PERSPECTIVA DE MUJER. FAMILIAS, ESPACIOS Y FORMAS DE CONVIVENCIA TRASATLÁNTICAS DURANTE EL ANTIGUO RÉGIMEN E HISPANOAMERICANO**

**Coordinadores:** Dora Dávila Mendoza y María Selina Gutiérrez Aguilera

**Resumen:** El objetivo principal del simposio consiste en reunir investigadores de áreas afines a la historia, interesados en debatir sobre los sistemas de relación, identidades y representaciones de la figura femenina en el mundo trasatlántico durante el Antiguo Régimen e Hispanoamericano. El análisis de las topografías femeninas urbanas, rurales, mixtas, así como la producción social de grupos subalternos, medios o de elite y sus espacios y estrategias de convivencia, constituyen la guía de la discusión. En este sentido, un tema a debatir será la movilidad, sociabilidad y la complejidad de sus rangos sociales en los ámbitos de sus dinámicas personales, familiares, políticas o laborales.

**Aula:** F1.3 (Facultad de Historia)

### Mesa 1: Justicia eclesiástica y matrimonios

9.30h: **Pilar Latasa** (Universidad de Navarra):

“Voces de mujer ante la justicia eclesiástica de Lima, siglo XVII”.

9.50h: **María de los Ángeles Gálvez** (Universidad de Granada)

“Diligencias y dispensas matrimoniales en el foro del juzgado eclesiástico de Toluca, México, 1684-1784”.

10.10h: **María Teresa Tovar** (Universidad Católica Andrés Bello):

“Rosalía de la Madriz y Manuel Morón: implicaciones sociales y jurídicas de un matrimonio clandestino en Caracas, 1792”.

10.30h: **Juan Francisco Hernajeros** (Universidad de Murcia):

“Entre lo clandestino y lo prohibido. Los matrimonios secretos en Granada, siglo XVIII”.

10.50h: **Rebeca Padrón** (Universidad Católica Andrés Bello):

“Las pardas Churión de Caracas: trabajo y mercado matrimonial en la parroquia La Candelaria 1780-1816”.

11.10h: **Aurora María López Medina** (Universidad de Huelva):

“Rosa de Rivas y María de la Esperanza Hidalgo: una mirada jurídica de sus dificultades para contraer, declarar nulo o disolver matrimonios en Andalucía a mediados del XIX”.

12.00h: **Hugo Torres Salazar** (Universidad de Guadalajara):

“La mujer en la intimidad de los discursos religiosos”.

### Mesa 2: Convivencias y resistencias interétnicas

12.20h: **María José Encontra y Vilalta** (Universidad Anáhuac):

“Mujeres españolas y esclavas negras en el siglo XVI Novohispano”.

12.40h: **Rosa Tribaldos Soriano** (Universidad de Alicante):

“Nuevos espacios de convivencia femenina en las misiones jesuitas del Paraguay, siglos XVII-XVIII”.

13.00h: **María Eugenia Albornoz Vázquez** (Investigadora independiente / integrante del Grupo de Estudios Historia y Justicia):

“Hostigar al Corregidor y acorrallar al Subdelegado para defender a los suyos: mujeres litigantes, violencias y vida rural en Chile colonial”.

13.20h: **Natalia Urra** (Universidad Andrés Bello):

“Catalina, Ana y Petronila. Tres hermanas condenadas por embusteras, supersticiosas, idólatras y hechiceras en el Tribunal Inquisitorial de Lima, siglo XVII”.

13.40h: **Natalia Lara** (Pontificia Universidad Católica de Perú):

“Convivencias entre mujeres indígenas: el beaterio de Nuestra Señora de Copacabana, 1769-1815”.

16.00h: **Yéssica González Gómez** (Universidad de la Frontera)

“Los exilios de la memoria. Cautivas fronterizas en Chile en los siglos XVIII y XIX”.

16.20h: **Salvador Méndez Gómez** (Universidad de Murcia):

“Repugnancia de criarlos para verlos esclavos”: feminidades esclavas afrodescendientes en el discurso médico cubano del s. XIX”.

16.40h: **Guadalupe Chávez Carbajal** (Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México):

“Mujeres, vida cotidiana y redes sociales multiétnicas en el obispado de Michoacán. Siglos XVII al XVIII”.

### Mesa 3: Élite-política y educación

17.00h: **Marize Helena de Campos** (Departamento de História - Universidade Federal do Maranhão)

“MATRIARCAS DOS TRÓPICOS: economia e estratégias de poder no Maranhão colonial (1755-1822)”.

17.20h: **Cristiane Fernández** (Universidade de São Paulo):

“Papéis, sociabilidade e poder no Antigo Regime: Mulheres viúvas na Capitania do Rio de Janeiro, 1763-1808”.

18.00h: **Guadalupe Gómez Aguado de Alba** (Universidad Autónoma de México)

“El sexo delicado. Mujeres en el México decimonónico, 1887-1877”.

18.20h: **Grazia Musumesi-Emi** (Universidad Católica Andrés Bello):

“La prescripción de la femeneidad: una visión desde Venezuela y Colombia, 1880-1900”.

18.40h: **Eliane Morelli** (Unicamp):

“Participações femininas: repercussões dos escritos públicos às ações nos espaços da casa paulista, 1880-1900”.

19.00h: **Estela Mungía** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“Carencias y luchas: la presencia de las profesoras de educación básica en Puebla durante los años veinte”.

19.20h: **Ana María StIVEN** (Universidad Diego Portales, P. Universidad Católica de Chile):

“Estrategias de adecuación a la modernidad: Amalia Errázuriz, la elite y el catolicismo chilenos vistos desde sus viajes a Roma”.

#### Mesa 4: Familias-movilidad y redes sociales

9.30h: **Dora Dávila Mendoza** (Universidad Católica Andrés Bello):

“Redes sociales trasatlánticas: Negociantes, casadas y solitarias venezolanas por Cádiz, 1640-1820”.

9.50h: **María Selina Gutiérrez Aguilera** (Universidad de Sevilla):

“La población femenina a través del estudio de padrones de población. Jefaturas, hogares y familias en Buenos Aires a mediados del siglo XVIII”.

10.10h: **José Luis Cervantes** (Universidad Nacional Autónoma de México):

“Por su propia cuenta: estrategias de subsistencia de las mujeres solteras en la ciudad de México a finales del siglo XVIII”.

10.30h: **Carmina Pérez Juárez** (Facultad de Filosofía y Letras- UNAM):

“La movilidad de una francesa en el Caribe del Antiguo Régimen”.

10.50h: **Blanca Esthela Santibáñez Tijerina** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“Presencia femenina en los espacios de sociabilidad en la región de Puebla-Tlaxcala”.

11.10h: **Norma Ojeda** (Department of Sociology College of Arts and Letters San Diego State University):

“Socialización de niños y adolescentes en roles de género en familias de sectores populares en México: el papel de las madres”.

**Nº 60. VIEJAS Y NUEVAS NARRATIVAS. ¿QUÉ HISTORIA SE APRENDE EN LAS UNIVERSIDADES ATLÁNTICAS?**

**Coordinadores:** Pedro Pérez Herrero, Eva Sanz Jara y Inmaculada Simón Ruiz

**Resumen:** La complejidad de las dinámicas de cambio del mundo occidental atlántico a comienzos del siglo XXI hace necesario reflexionar acerca de cómo se construyeron y evolucionaron las narrativas nacionalistas desde el siglo XIX y hasta el presente ¿Cómo narrar las historias de las sociedades plurales surgidas de este proceso contemporáneo de globalización económica y social? Este simposio se propone analizar, desde una metodología comparada, qué historia se sigue enseñando en las universidades de la región atlántica y qué líneas de acción se pueden adoptar desde los márgenes de los discursos oficiales, distinguiendo entre los contenidos generales y los casos nacionales.

**Aula:** A12 (Aulario I)

9.30h: **Álvaro Casillas Pérez** (Universidad de Alcalá y Centro Europeo para la Difusión de las Ciencias Sociales (CEDCS)):

“Las humanidades digitales en el panorama universitario español: nuevos desafíos, nuevas metodologías y nuevas perspectivas”.

9.50h: **David Corrochano Martínez** (Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Alcalá):

“La Historia como timón de la sociedad. La Teoría de la Hegemonía”.

10.10h: **Aitor Díaz-Maroto Isidro** (Universidad de Alcalá):

“La violencia política y la historia. Una difícil relación”.

10.30h: **Rodrigo Escribano Roca** (Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Alcalá):

“¿Colonialismo en las Aulas? La Imperial History británica y el Americanismo historiográfico español como constructos disciplinares del imperialismo liberal (1870-1945)”.

10.50h: **Gonzalo Andrés García Fernández** (Universidad de Alcalá):

“Implicaciones teóricas y etnográficas desde la universidad pública para los estudios de formación ciudadana en las escuelas públicas (Chile-España)”.

11.10h: **Yurena González Ayuso** (Universidad de Alcalá–Universidad Autónoma de Chile):

“Revisión historiográfica de los discursos académicos respecto a las transiciones. Los casos español y chileno”.

12.00h: **Frédéric Johansson** (Laboratorio "Mondes Américains", Paris I):

“¿Conmemorar y olvidar? Las historiografías mexicana y francesa contemporáneas en torno a la intervención francesa en México (1862-1867)”.

12.20h: **Isabel Lobato Franco** (Universidad de Sevilla) y **Alicia Gil Lázaro** (Universidad de Sevilla):

“Historia y economía para un mundo global. Las asignaturas de Historia Económica en las Universidades Atlánticas, narrativas históricas y formación para el presente”.

12.40h: **Ailen Soledad Mendoza Martínez** (Instituto Universitario en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Alcalá):

“Los estudios de la memoria en las Universidades españolas y argentinas. Un estudio comparado del peso académico que tienen los estudios de memoria en los grados y posgrados universitarios en los últimos años”.

13.00h: **Pedro Pérez Herrero** (Universidad de Alcalá):

“Las historias que se han contado y las que se están construyendo. Análisis de las más importantes corrientes historiográficas”.

13.20h: **Rodrigo Ribeiro Paziani** (Universidade Estadual do Oeste do Paraná) y **Humberto Perinelli Neto** (Universidade Estadual Paulista, São José do Rio Preto):

“Narrativa cinematográfica, estética documental e conhecimento micro-histórico: contribuições da produção documentária de Eduardo Coutinho no repensar do estatuto da história”.

13.40h: **Raimondo Angelo Soares Pessoa** (Universidade Federal de Goiás):

“A política de conteúdo curricular da educação básica do Brasil como possibilidades de novas narrativas da história nacional”.

9.30h: **Estela Cristina Salles** (Universidad Nacional de Luján) y **Héctor Noejovich** (Pontificia Universidad Católica del Perú):

“La enseñanza de historia en Argentina y Perú a partir de 1930”.

9.50h: **Eva Sanz Jara** (Universidad Complutense de Madrid):

“La enseñanza de la historia de América en las universidades británicas. Propuesta para una reflexión”.

10.10h: **Inmaculada Simón Ruiz** (Universidad Autónoma de Chile):

“La enseñanza de la historia ambiental en las universidades chilenas”.

10.30h: **Rebeca Viñuela Pérez** (Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Alcalá):

“Análisis del estudio de la enseñanza universitaria acerca de las comunidades indígenas. Los casos de México y Canadá”.

### **Nº 61. LO MARGINAL EN EL CENTRO: NUEVOS CAMINOS DE LA HISTORIOGRAFÍA ACTUAL**

**Coordinadores:** Guillermo Zermeño y Ingrid Simson

**Resumen:** Actualmente sigue viva la infravaloración de la historiografía. En el marco de nuestro simposio queremos preguntarnos ¿qué se juega hoy en el espacio de la historiografía? Nuestra hipótesis es que su emergencia apunta a la formación de un espacio transdisciplinario, contrario a cualquier clase de hiperespecialización. Se trata de instituir un lugar para la historia entendido como un laboratorio de experimentación y no solamente como un espacio de reproducción de conocimientos sobre el pasado. Por esa razón la historiografía como actividad intelectual se mueve en los bordes o fronteras de la Institución histórica. Temas posibles: abandono de la noción de la verdad histórica, de la hiperespecialización, del dogma del archivo que supuestamente otorga al historiador su identidad disciplinaria y otros.

**Aula:** GH3.4 y GH5.3 (Aulario GH)

9.30h: **Guillermo Zermeño, Ingrid Simson:** Bienvenida e introducción

Mesa 1: Una revisión de conceptos conocidos

9.50h: **César Rina Simón** (Universidad de Extremadura):

“La afonía de la historiografía ante los procesos narrativos y educativos de nacionalización. El contexto español”.

10.10h: **Marco Antonio Velázquez Albo, Amado Manuel Cortés y Abraham Moctezuma Franco** (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):

“Agotamiento de las narrativas históricas y desplazamientos en el campo disciplinar”.

10.30h: **Daniel Ovalle Pastén** (Universidad de Chile):

“¿Una vuelta a la historia magistra vitae? Historicidad e historiografía”.

### Mesa 2: Historiografía y lo visual

10.50h: **Inés Yujnovsky** (Universidad Nacional de San Martín):

“Historiografía e imágenes, el oficio del historiador y los archivos”.

11.10h: **Maria Bernadete Ramos Flores** (UFSC):

“Arte primitivista no Modernismo brasileiro: sobre visualidades emergentes”.

### Mesa 3: El aspecto transdisciplinar de la historiografía

12.00h: **Humberto Beck** (El Colegio de México):

“El acontecimiento: un concepto en la frontera de la historiografía”.

12.20h: **Elisa Cárdenas Ayala** (Universidad de Guadalajara):

“¿Hacia la autodisolución?”.

12.40h: Discusión

13.00h: **Juan Andrés Bresciano** (Universidad de Montevideo):

“Los modelos transdisciplinarios en la Historiografía del siglo XXI. De las discusiones epistemológicas a las prácticas investigativas”.

13.20h: **Raquel García Bouzas** (Universidad de la República):

“Problemas teóricos interdisciplinarios entre el Derecho y la Historia”.

13.40h: Discusión

### Mesa 4: Historiografía, estética y ficción

16.00h: **Francine Iegelski** (Universidade Federal Fluminense):

“História e estética. Reflexões sobre verdade e ficção a partir da literatura brasileira contemporânea”.

16.20h: **Guillermo Zermeño** (El Colegio de México):

“Elogio del fragmento y su semántica en la historiografía contemporánea”.

16.40h: **Ingrid Simson** (Freie Universität Berlin):

“¿En busca de la verdad perdida? Objetivos y discursos de una historiografía actual y futura”.

17.00h: **Georges Lomné** (Universidad de París-Este, Marne-la-Vallée):

“Entre estética y política: una poética de la Independencia”.

17.20h: Discusión

#### Mesa 5: Nuevos caminos de la historiografía

18.00h: **Alejandro Araujo** (UAM-Cuajimalpa):

“Cuerpo, raza, alteridad: la escritura de la historia como escritura de los cuerpos. La historiografía y 'lo indígena' en México”

18.20h: **Rodrigo Escribano Roca** (Universidad de Alcalá de Henares):

“Un nuevo horizonte. Propuesta teórico-metodológica para una historia de la historiografía colonial y americanista”.

18.40h: **George Zeidan Araújo** (Universidade Federal de Santa Catarina):

“Algumas considerações sobre a ‘história digital’”.

19h: **Javier Fernández Sebastián** (Universidad del País Vasco):

“Nueva conciencia histórica e historiografía a comienzos del siglo XXI”.

#### **Nº 62. EL PROBLEMA DE LAS ESCALAS EN LA HISTORIOGRAFÍA**

**Coordinadores:** Stefan Rinke, Antonio Ibarra y Carlos Riojas

**Resumen:** El objetivo del seminario es analizar cómo se interconectan las diferentes escalas de investigación histórica (local, regional y nacional), las cuales son susceptibles de contribuir a la reconstrucción de una perspectiva de la historiografía global. De manera concreta nos preguntamos lo siguiente: ¿cómo los historiadores narran e interconectan estas escalas a través del tiempo? ¿cómo intercambian o pasan de la una a la otra dentro del mismo ejercicio de la narración histórica sin crear jerarquías entre ellas? En este simposio se presentaran tanto

contribuciones teóricas como empíricas, donde se tratará de dar respuesta a las preguntas centrales que nos hemos planteado con la finalidad de impulsar el debate.

**Aula:** GH2.2 (Aulario GH)

9.30h: **Mariano Bonialian** (Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México):

“Historia económica del Pacífico mexicano en su larga duración, siglos XVI-XIX. Un enfoque global”.

9.50h: **Nicolás Camino Villaseca** (Pontificia Universidad Católica de Chile):

“Sociedades permeables: desde lo global a lo doméstico en Latinoamérica durante la Guerra Fría”.

10.10h: **Georg Fischer** (Universidad de Aarhus):

“Las escalas espaciales en la historia de los recursos naturales”.

10.30h: **Debora Gerstenberger** (Freie Universität):

“Uma nova tecnologia globalizadora? Esforços locais pela introdução de computadores nos sistemas de segurança na América Latina (anos 60 e 70)”.

10.50h: **Michael Goebel** (Freie Universität):

“Colonialismo y segregación: ciudad, espacio y raza en La Habana y Manila, 1870-1930”.

11.10h: **Antonio Ibarra** (UNAM):

“El mundo en una nuez: haciendo comercio global de Calcuta al Río de la Plata”.

12.00h: **Federico Navarrete Linares** (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM):

“Pensar el racismo históricamente: articulación de lo local, lo nacional y lo global”.

12.20h: **Elisabet Prudent** (Universidade de São Paulo):

“Entre la estrategia nacionalista y el discurso aliadófilo: municipio, trabajadores y opinión pública en el affair de la Chilean Electric Tramway & Light, Santiago de Chile 1917-1919”.

12.40h: **Raanan Rein** (Tel Aviv University):

“Solidaridad trans-nacional, metas nacionales e identidad étnica: Los voluntarios judíos en la Guerra Civil Española”.

13.00h: **Stefan Rinke** (Freie Universität):

“Escribiendo historia latinoamericana desde los Area Studies o la historia global”.

13.20h: **Carlos Riojas** (Universidad de Guadalajara):

“Historia Global y América Latina ¿Un protagonismo periférico?”.

13.40h: **María Rosaria Stabili** (Università Roma Tre):

“World History, Global History y el tema del "spatial turn". Algunos nudos de historia de América Latina Contemporánea”.

16.00h: **Nino Vallen** (Freie Universität):

“La historia global y la producción de mundos en América Latina Colonial”.

16.20h: **Roberto Velázquez** (Columbia University/London School of economics):

““Tan grande como las alianzas, tan pequeña como sus pueblos”: Re-escribiendo América Latina desde las redes transnacionales en el Arte Moderno de los 1960s”.

16.40h: **Michael Zeuske** (Universität Köln):

“Micro/macro - historia atlántica del siglo XIX cómo "historia mundial desde la perspectiva de una historia de vida (life history)”.

### **Nº 63. NUEVAS APROXIMACIONES A LA CONFORMACIÓN DEL ESTADO SOCIAL LATINOAMERICANO. DESDE LA PERSPECTIVA LOCAL A LA GLOBAL**

**Coordinadores:** Delia González de Reufels, Gabriela Soto Laveaga y Thomas Maier

**Resumen:** Este simposio reunirá nuevas perspectivas acerca de la historia de las políticas sociales, enfocando en particular la salud y el trabajo. Desde finales del siglo XIX se generaron el aparato estatal y instituciones novedosas, con sus respectivos funcionarios que intervenían cada vez más en el cuerpo social. Proponemos crear un foro de debate para analizar los aportes recientes a la materia. Incluiremos enfoques culturales y de género, perspectivas comparativas y transnacionales. Asimismo quisieramos prestar especial atención a los actores históricos tal como sus estrategias de resistencia a la difusión del estado de bienestar.

**Aula:** GH5.4 (Aulario GH)

Mesa 1: Nuevas aproximaciones a las historias nacionales del Estado de Bienestar latinoamericano

9.30h: **Teresa Huhle** (Universidad de Bremen, Alemania):

“Madres protegidas, padres sobrios y niños bien nutridos: miradas de género hacia la salud pública en el Uruguay *batllista* (1903-1932)”.

9.50h: **Ombeline Dagicour** (Universidad de Gienbra, Univ. de Paris 1):

“Saberes geográficos e higiene pública en el Perú del Presidente Leguía (1919-1930)”.

10.10h: **Diego Ortúzar** (EHESS-Ecole des hautes études en sciences sociales) y **Ángela Vergara** (California State University):

“La producción de justicia laboral en Chile. Tribunales e inspecciones del trabajo 1930s-1960s”.

10.30h: **María Soledad Zárate Campos** (Universidad Alberto Hurtado, Santiago):

“Las enfermeras del Servicio Nacional de Salud: las políticas del cuidado del Estado Benefactor chileno 1950-1973”.

Mesa 2: Hacia una historia regional y global de las experiencias de las políticas sociales en América Latina: actores transnacionales, foros de intercambio y agendas comunales

10.50h: **Barbara Potthast** (Universidad de Colonia):

“Los antecedentes de la política social: los congresos de protección de maternidad e infancia y sus protagonistas”.

11.10h: **Juan Carlos Yáñez Andrade** (Universidad de Valparaíso):

“La OIT y la constitución de las políticas sociales en América del sur (1920-1950)”.

12.00h: **Thomas Maier** (Universidad de Bremen/ UCL):

“La política laboral y social del “peronismo clásico” en el ámbito internacional. Aproximaciones a un programa de investigación pendiente”.

**Nº 64. DE LA HISTORIA DE PAPEL A LA HISTORIA VIRTUAL: FUENTES, ARCHIVOS Y MATERIALES PARA UNA HISTORIA LATINOAMERICANA EN LA ERA DIGITAL**

**Coordinadores:** Priscila Pilatowsky Goñi y Alfredo Nava Sánchez

**Resumen:** Este simposio reflexiona en torno a los materiales que permiten escribir la historia latinoamericana tras el giro global. Si las fuentes se han buscado primordialmente en soportes físicos –papel, fotografías, lienzos, piedras- , los historiadores acuden con mayor frecuencia a medios virtuales –páginas de internet, videos, blogs, redes sociales-. La ubicuidad y fácil acceso a estos recursos ha enriquecido la historia latinoamericana y ha promovido perspectivas globales. Convocamos a discutir sobre los retos metodológicos, las consecuencias historiográficas, el futuro de la noción de “fuente”, y sobre la posible desmaterialización del referente en la investigación histórica.

**Aula:** Despacho 1.0 (Facultad de Historia)

9.30h: **Iranilson Buriti de Oliveira** (Universidade Federal de Campina Grande) y **Fabiana Araújo Sousa** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí – IFPI):

“Os Ambientes Virtuais de Aprendizagem como suporte metodológico da escrita da história: práticas pedagógicas e sensibilidades educativas na Educação a Distância (Piauí-Brasil)”.

9.50h: **Camila Gatica Mizala** (University of Warwick):

“Una aproximación a las posibilidades metodológicas de las imágenes en movimiento. Perspectivas desde la historia latinoamericana del siglo XX”.

10.10h: **Luis Miguel Cárdenas Barrios** (Fundación Universitaria Colombo Internacional de Cartagena) y **Vilma Patricia González Ferro** (Fundación Universitaria Tecnológico Comfenalco de Cartagena):

“La Herramienta Informática Atlas.ti En el análisis de fuentes históricas de las prácticas educativas del siglo XIX en Cartagena”.

10.30h: **Luana Chollet Pinto** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul Campus Osório), **Samirah Corrêa Sessim** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul Campus Osório), y **Maria Augusta Martiarena de Oliveira** (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul Campus Osório):

“A disponibilização de um acervo fotográfico na era digital”.

- 10.50h: **Ramón Alejandro Montoya** (Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma de San Luis Potosí):  
“Haciendo Demografía Histórica con los recursos de *FamilySearch*. La investigación a través de la consulta remota de archivos parroquiales del periodo virreinal mexicano. El Caso de San Luis Potosí”.
- 11.10h: **José Alberto Moreno Chávez** (Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH)):  
“Historia, cultura visual y televisión. Haciendo la historia de Televisa desde sus fragmentos en Youtube”.
- 12.00h: **Javier Pérez Siller** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “AVP”, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla) y **Rubens Vanderlan Oliveira** (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “AVP”, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla):  
“El laboratorio virtual México Francia: reflexiones para el diseño de una interface para la investigación y la difusión de saberes históricos”.
- 12.20h: **Marina Poggi** (CONICET / CEAR-UNQ):  
“Construir-se como fuente: Representaciones y estrategias de circulación de reivindicaciones por el acceso a la tierra en las sociedades en red”.
- 12.40h: **Giani Rabelo** (Universidade do Extremo Sul Catarinense) y **Vanessa Massioli** (Universidade do Extremo Sul Catarinense):  
“As Associações Auxiliares da Escola Presentes no Centro de Memória da Educação do Sul de Santa Catarina - CEMESSC (Virtual)”.
- 13.00h: **Romain Robinet** (Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, EHESS):  
“La historia política latinoamericana en la era digital. Métodos, objetos y límites”.
- 13.20h: **Vera Rozane Araújo Aguiar Filha** (Universidade Federal de São Paulo):  
“Acervos digitais e o ofício do historiador: novas possibilidades para a História da Arte”.
- 13.40h: **Wojciech Andrzej Kulesza** (Universidade Federal da Paraíba):  
“O uso de arquivos virtuais em história da educação”.



## Organiza:

Asociación de Historiadores  
Latinoamericanistas Europeos  
Associação de Historiadores  
Latinoamericanistas Europeus



## Patrocina:

VNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història

## Colabora:

Universitat + Territori

Vicerektorat  
de Participació i  
Projecció Territorial



VNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

Vicerektorat de Cultura i Igualtat

