

Lugar de celebración

Salón de actos da Facultade de Humanidades

Coordinadores

Fernando Suárez Golán
(Profesor de Historia Moderna, USC)

Ana Cabana Iglesia
(Profesora de Historia Contemporánea, USC)

Recoñecemento académico

- > Solicitado:
 - 1 crédito de libre configuración
 - 1 crédito ECTS
 - Homologación para o profesorado do ensino primario e secundario
- > Diplomas: certificado de asistencia e aproveitamento a quen asista, como mínimo, ao 80% das horas lectivas

Taxa xeral: 10 €

Taxa reducida: 5 € (aplicable a estudantes de calquera universidade ou en estudos de formación profesional ou bacharelato, pensionistas, persoas desempregadas e PDI e PAS da USC)

Información e inscrición

Ata o 11 de abril ou ata que se cubran as prazas por rigorosa orde de inscrición

Área de Cultura
Vicerreitoría de Coordinación
e Planificación do Campus de Lugo
Praciña da Universidade, s/n
27001 Lugo
Tfno.: **982 821 513**

www.lugocultural.es



DEPUTACIÓN DE LUGO
VICEPRESIDENCIA PRIMERA



Cultura e Turismo



Concello de Lugo
Concelleira de Cultura, Turismo,
Xuventude e Promoción da Língua



DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL
E MODERNA
Grupo de Investigación "Historia Moderna" (G2-1021)
Proyecto G2013-6443



h'



FEDESA - FONDO EUROPEO DE
DESARROLLO REGIONAL
Cofinanciado por el Fondo Europeo

LUGO  CULTURAL

X curso de PRIMAVERA

a VIOLENCIA
na CULTURA
e na HISTORIA

USC

Facultade de Humanidades

Lugo 2014

22, 23, 24 e 25 de abril



→ **MARTES 22 DE ABRIL**

11.00h. Acto institucional de inauguración do X Curso de Primavera.

11.30h. Pausa.

12.00h. Conferencia inaugural: Antón Losada Trabada (Prof. Tit. de Ciencia Política, USC): *A violencia como coartada política*.

>

Actividade arredor da EXPOSICIÓN sobre o Castro de Viladonga (Castro de Rei, Lugo): "VIDA E VIOLENCIA NA GALLAECIA CASTREXA E ROMANA":

16.30h. Carolina Pérez Pérez e Felipe Arias Vilas (Museo Arqueolóxico do Castro de Viladonga): *Conservación no Castro de Viladonga*.

17.00h. José Costa e Erik Carlsson-Brandt (Dpto. de Historia I, USC): *Violencia pública e privada na antiga Gallaecia*.

17.30h. Visita á exposición e pósteres no vestíbulo da Facultade de Humanidades.

→ **MÉRCORES 23 DE ABRIL**

10.00h. Ana Goy Diz (Prof. Tit. Historia da Arte, USC): *Vencedores y vencidos. Imágenes de violencia en el Arte*.

10.45h. Martázul Busto Núñez (Técnica Superior do Centro de Linguas Modernas, USC): *Fragmentacións obsenas da violencia no discurso fílmico*.

11.30h. Pausa.

12.00h. María Victoria Martins Rodríguez (Investigadora, UVigo): *Violencia e trauma do franquismo: unha perspectiva de xénero*.

12.45h. Asociación Enriqueta Otero. Mulleres luguesas contra a violencia de xénero: *O papel do empoderamento feminino na loita contra a violencia de xénero*.

13.30h. Debate.

>

16.00h. Manuel-Reyes García Hurtado (Dir. Dpto. de Humanidades, UdC): *Los prisioneros de guerra: una violencia ignorada*.

16.45h. Ángel Rodríguez Gallardo (Prof. Contratado Doutor, UVigo): *Escritura epistolar e graffitis nos presidios franquistas*.

17.30h. Pausa.

18.00h. María Xesús Vázquez Lobeiras (Prof. Tit. de Filosofía, USC): *Violencia e historia: sinónimos? A superación da violencia e o final da historia segundo Kant, Hegel, Arendt e Morin*.

18.45h. Beatriz Fernández Herrero (Prof. Tit. de Filosofía Moral, USC): *No-violencia y cultura de paz*.

19.30h. Debate.

→ **XOVES 24 DE ABRIL**

10.00h. Jesús Varela Zapata (Prof. Tit. de Filoloxía Inglesa, USC): *Sueños rotos: La denuncia de la violencia institucional en el África Postcolonial*.

10.45h. Antonio Míguez Macho (Investigador Marie Curie de Historia Contemporánea, USC): *Os conceptos que cambian o mundo: Raphael Lemkin e o xenocidio 70 anos despois*.

11.30h. Pausa.

12.00h. Yashmina Shawki (Historiadora, escritora e analista): *El despertar árabe: del levantamiento pacífico a la guerra civil*.

12.45h. Presentación de libros.

13.30h. Debate.

>

16.00h. José Anido Rodríguez, O. de M. (Investigador do Instituto de Historia y Ciencias Eclesiásticas, Univ. Pontificia de Salamanca): *Ad redimendum captivos: la redención de cautivos desde la Orden de la Merced*.

16.45h. Carlos Baliñas Pérez (Prof. Tit. de Historia Medieval, USC): *Vivir polo ferro, morrer polo ferro: a violencia intrínseca da sociedade galega da Alta Idade Media*.

17.30h. Pausa.

18.00h. María del Carmen Saavedra Vázquez (Prof. Tit. de Historia Moderna, USC): *Violencia y guerra en la Galicia moderna*.

18.45h. Xosé Ramón Veiga Alonso (Prof. Tit. de Historia Contemporánea, USC): *A violencia política na Galiza da primeira metade do século XIX*.

19.30h. Debate.

→ **VENRES 25 DE ABRIL**

10.00h. Isabel Corral Pérez (Programa de Doutoramento en Lingüística, USC): *La vulneración de los derechos lingüísticos de las minorías como una forma de violencia*.

10.45h. María Victoria Vázquez Rozas (Prof. Tit. de Lingua Española, USC) e Montserrat Recalde Fernández (Prof. Colaboradora de Lingua Española, USC): *Discurso e violencia. Da lingua do Terceiro Reich aos nosos días*.

11.30h. Pausa.

12.00h. María Xesús Nogueira Pereira (Prof. Contratada Doutora de Filoloxía Galega, USC): *"Tanta brancura que eu tiña". A violencia de xénero na poesía galega escrita por mulleres*.

12.45h. María Nieves Herrero Pérez (Prof. Tit. de Antropoloxía Social, USC): *Estereotipos de xénero e violencia simbólica*.

13.30h. Debate.

>

16.00h. Tomás Antonio Mantecón Movellán (Prof. Tit. de Historia Moderna, Univ. de Cantabria): *La Ciudad Santa y el castigo violento de los criminales en la Edad Moderna: Roma en sus contextos europeos*.

16.45h. Pedro Ortego Gil (Catedrático de Historia do Dereito, USC): *Comparativa en la imposición de las penas de muerte entre el Antiguo Régimen y el siglo XIX*.

17.30h. Pausa.

18.00h. Luís Villares Naveira (Maxistrado do Xulgado Contencioso-Administrativo nº 2 de Lugo): *Do Estado Social ao Estado policial: a tentación de reprimir as necesidades da cidadanía no canto de satisfacelas*.

18.45h. Debate.

19.00h. Acto institucional de clausura.

Recital poético a cargo de Claudio Rodríguez Fer (Cátedra José Ángel Valente de Poesía e Estética, USC): *Poesía contra violencia*.