

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

WAR, AGRICULTURE AND FOOD: RURAL EUROPE FROM 1930s TO 1950s

Madrid, 23 de noviembre de 2012

Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

El Grupo de Investigación **HISTAGRA: Historia Agraria y Política del Mundo Rural. Siglos XIX y XX**, en colaboración con la **Sociedad Española de Historia Agraria (SEHA)** y con el apoyo del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, organiza el acto de presentación en España de la obra **War, Agriculture and Food: rural Europe from 1930s to 1950s**, Nueva York, Routledge, 2012, de la que son editores los Profesores Paul Brassley; Yves Segers y Leen Van Molle.

La presentación se realizará en Madrid a las 12h15' del viernes 23 de noviembre en el marco del **II Seminario Anual de la SEHA**, que se celebra en esa fecha en el Ministerio de Agricultura (Salón de Actos del edificio de la calle Alfonso XII, nº 62). En ella participará el Profesor **Paul Brassley (University of Exeter, Reino Unido)**, quien además de contribuir con un capítulo a esta obra de referencia en la historiografía agraria europea más reciente, es uno de sus coeditores. El Profesor Brassley será presentado por Daniel Lanero, investigador de la Universidad de Santiago de Compostela y gestor científico de HISTAGRA.

Acerca de la obra

“Entre las décadas de 1930 y 1950 la vida rural en Europa sufrió profundos cambios, en parte como resultado de la Segunda Guerra mundial, y en parte como consecuencia de transformaciones que se habían venido produciendo durante bastantes años. Este libro examina una serie de países europeos, de Escandinavia a España y de Irlanda a Hungría, a lo largo de este periodo crucial, e identifica tanto las presiones comunes a las cuales todos ellos respondieron como las características particulares de cada país. En particular, analiza los procesos de desarrollo agrario en Europa occidental en conjunto, el impacto de la guerra en las relaciones comerciales internacionales, la relación entre estados y agricultores y las identidades en cambio de las poblaciones rurales. Ofrece un valiente intento de escribir una Historia Rural de escala europea, y resultará de interés no sólo para historiadores, sino también para todas aquellas personas interesadas en los precedentes históricos de la Política Agraria Común de la Unión Europea, para la cual los cambios que aquí se tratan supusieron un dramático prólogo”*

(traducido al español de la sinopsis disponible en www.routledge.com)

*El capítulo dedicado a España: “Spanish agriculture 1931-1955 : crisis, wars, and new policies in the reshaping of rural society”, es de la autoría del Profesor Juan Luis Pan – Montojo.

ORGANIZA



COLABORAN



Sobre Paul Brassley

Paul Brassley consiguió su *Bachelor of Science* (BSc) en agricultura y economía agraria en la Universidad de Newcastle upon Tyne. A continuación se trasladó a la Escuela de Historia Moderna de la Universidad de Oxford, donde, bajo la supervisión de la Dra. Joan Thirsk, escribió una tesina sobre la economía agraria del Noroeste de Inglaterra en el período 1640 – 1750 con la que obtuvo el título de *Bachelor Literate* (1974). Este trabajo fue posteriormente publicado (1985) en la colección de Historia Económica Británica Moderna por Garland Press, conformando también la base de lo que sería el Volumen V de la *Historia Agraria de Inglaterra y Gales*. En el año 1974 fue nombrado *lectureship* en Economía Agraria en el Seale - Hayne College de Devon, que más adelante pasó a formar parte de la Universidad de Plymouth. Entre 2004 y 2009 fue *lecturer* en Historia y Política Rurales en la Escuela de Geografía de la misma Universidad. Su magisterio se ha centrado en la Economía Agraria y las Políticas Rurales, lo que quedó reflejado en la publicación de su manual *La Economía Agraria y la PAC: una introducción* (Blackwell, 1997).

Su investigación, con la excepción de algunos trabajos sobre la importancia de los cambios efímeros en la percepción del paisaje, ha estado dedicada a la Historia Rural. Más allá de la edición académica de los *Cuadernos de Crakanthorp* (de finales del siglo XVII), su trabajo estuvo focalizado sobre el final del siglo XIX y el siglo XX. Fue uno de los principales autores del Volumen VII de la *Historia Agraria de Inglaterra y Gales* (Cambridge University Press, 2000), con capítulos sobre ciencia agronómica, educación y diferentes aspectos de la tecnología agraria. Este material, junto con varios artículos sobre ciencia agronómica y tecnología en los siglos XIX y XX, constituyó la base de su doctorado, premiado por la Universidad de Plymouth en 2001. Es uno de los fundadores del Grupo de Investigación en Historia Rural del período de Entreguerras, y uno de los editores de su primera publicación: *El campo inglés entre las guerras: regeneración o decadencia?* (Boydell and Brewer, 2006). En los últimos años, gran parte de su trabajo ha estado relacionado con la historia de diversos aspectos de la producción agraria y del cambio tecnológico.

Ha trabajado con varios Grupos de investigación internacionales, incluyendo el Grupo de investigación belga vinculado al programa CORN para la investigación de la Historia Rural del área del Mar del Norte, el Programa COST/Progressore de la [European Science Foundation](#) y el referido Grupo de Investigación de la Historia Rural de Entreguerras. Editó recientemente, con colegas de la Universidad de Lovaina una colección de ensayos sobre la Europa rural en los años en torno a la Segunda Guerra Mundial: Brassley, P.; Segers, Y. y Van Molle, L. (eds.), 2012: *Guerra, Agricultura y Alimentación: la Europa rural entre los años 30 y 50* (Routledge), en la que participó con un artículo sobre el comercio agrícola internacional. En la actualidad es Senior Research Fellow en la Universidad de Exeter en un proyecto de investigación con financiación de la ESRC centrado en el cambio tecnológico en la agricultura británica entre 1935 y 1985. Formó parte durante muchos años del Comité Ejecutivo de la *Sociedad Británica de Historia Agraria* (BHAS) de la que fue presidente entre 2005 y 2009.

ORGANIZA



COLABORAN

